

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Боаги Н.М.

Кафедра общей педагогики ГАГУ

Кризис ценностных ориентаций в современном обществе стимулировал процесс духовного поиска, актуализировал обращение к культурно-историческому наследию этносов. Одним из компонентов этого наследия является народная педагогика, аккумулирующая многовековую мудрость и опыт воспитания подрастающего поколения.

Современный подход к формированию личности, опирающийся на классические педагогические идеи природосообразности, культуросообразности, народности и т.п., должен быть ориентирован на формирование человека гражданского общества, обладающего самостоятельным субъективным статусом и способностью к культурному саморазвитию в социальной организации последнего.

Между тем, в современной школе как социальном институте отчетливо проявляются недостатки, присущи современному состоянию общества в целом:

- отсутствие смысловой духовной доминанты в содержании и технологиях учебно-воспитательного процесса;
- обедненность и примитивизм целостно-смыслового пространства, в котором ребенок должен совершать усилия «быть человеком»;
- отсутствие необходимой корреляции между инвариантной и вариантной частями содержания образования в плане стыковки предлагаемых ими ценностных систем.

В связи с активизацией процессов национального возрождения в регионах требуются серьезные педагогические разработки, нацеленные на оптимизацию роли российской школы, в качестве главного института, готовящего этническую личность - носителя культурно-духовных ценностей своего народа – к жизни в современном обществе.

Признавая безусловную значимость новаторских педагогических школ и направлений, не отрицая практической пользы адаптирования к условиям России методик воспитания, заимствованных их стран Западной Европы, Америки и других стран, следует отметить, что только народная педагогика обладает универсальной значимостью, является непреходящей ценностью, поскольку именно она изначально ориентированна на соответствующий тип ментальности, что приводит к органичному, последовательному и многоуровневому воздействию на личность ребенка.

Народная педагогика как транслятор традиционной культуры является полифункциональной многоуровневой системой и располагает определенным обучающе-воспитательным потенциалом, с помощью специальных приемов, средств, методов и форм может реализовать конкретные педагогические идеи, охватывающие все области развития личности – от физической до морально-этической, оставаясь при этом феноменом, свободным от диктата и догм,

представленным скорее как явление эстетического порядка, а потому всегда привлекательным.

Алтайская народная педагогика – это квинтэссенция огромного педагогического опыта, выработанного на протяжении тысячелетий. Многие воспитывающие и обучающие традиции алтайского народа своими корнями уходят в глубокую древность. Корни народной педагогики алтайцев, её сущность и содержание связаны с их этногенезом.

«Модель мира» алтайцев раскрывается в системе общечеловеческих феноменов: природа – человек- общество- культура. Объективное содержание этнической картины мира алтайского народа отражается, прежде всего, в их отношении к природе. Природу они почитают как живого человека. У алтайцев существует особый менталитет духовных связей с «Высшим». Определен целый кодекс запретов, ограничений по отношению к природе который существует и поныне. Такой же кодекс требований к Человеку, который ровняется на идеал «совершенного» человека как концентрированные выражения цели воспитания и формирования духовно-нравственного его качества. В конечном смысле прослеживается преемственность в овладении духовной культурой, в становлении личности национального самосознания.

В свете новой перспективы совершенствования системы образования и воспитания серьезным основанием для повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в современной школе становится целостная научная теория преемственности народной и научной педагогики. Преемственность народной и научной педагогики, мы понимаем, как взаимосвязь и взаимодействие педагогических идей и воспитательного опыта, выработанных народом на протяжении многовековой истории, с основными положениями теории и практики научной педагогики.

Один из первых в России теоретически развил идею народности воспитания и убедительно доказал К.Д. Ушинский, что без опоры на народную традицию педагогическая теория абстрактна и мертва. Ему принадлежит мысль, что преемственность народной и научной педагогики обуславливает устойчивость педагогической науки, так как ориентирует на единственно правильный путь построения научного знания, которому нет и не может быть альтернативы: 1) «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях»; 2) «В душе человека черта национальности коренится глубже всех прочих»; 3) «Воспитательные идеи каждого народа проникнуты национального более, чем что-либо другое».

Педагогическая наука ставит и решает много проблем, которые никогда не ставились и не могли ставиться народной педагогикой. В то же время и у народной педагогики есть такие находки, на которые педагогическая наука не обращала внимания, несмотря на их бесспорную воспитательную ценность. Этнопедагогические исследования могли бы привлечь внимание педагогов к этим находкам, оживить их, вернуть в народ как педагогическое сознание, в том числе – и родителям как естественным воспитателям.

Сегодня некоторые старые обычаи становятся общегосударственными

традициями (проводы зимы, фестиваль «Русская зима», «Эл-Ойын» - кочующий праздник (у алтайцев)) и др. Опыт показывает, что эффективность учебно-воспитательной работы порою немало зависит от умелого использования педагогических традиций народа, в которых, очень важно, обучение и воспитание осуществляется в гармоническом единстве.

Перспективным путем реализация этнокультурной направленности общего образования является формирование концепции национально-регионального образования и создание единого образовательного пространства с учетом региональной специфики, которая должна охватить учебное заведение, семью и другие социальные и культурные учреждения в их взаимосвязи, что наиболее полно, на наш взгляд, возможно в современной национальной школе.

В настоящее время процесс становления и возрождения культурно-исторического наследия народов Республики Алтай значительно активизировался, наблюдается тенденция повышения интереса к народной педагогике как особого рода педагогической системе.

В современных школах республики наряду с федеральным функционирует национально-региональный компонент. Поэтому ребенок воспитывается в своей этнокультурной традиции, через национальное идет к восприятию общечеловеческих ценностей, просматриваемых по общим параметрам действий, поступков, поведения, образа жизни.

Благодаря нормативному статусу национально-регионального компонента Закон «об образовании» РФ (1992/1996), Закон «об образовании» Республики Алтай (1997), Концепция национальных школ Республики Алтай (1993), Закон «о языках» (1996), Программа развития воспитания в системе образования Республики Алтай до 2005 года и др. способствуют возрождению народной педагогики и введению её элементов в учебно-воспитательный процесс школ.

Одной из главных задач современной национальной школы является формирование у учащихся культурно-духовных ценностей, национального самосознания, ориентации на воспитание личности с положительной этнической самоидентификацией, в духе гражданского и национального патриотизма, глубокого уважения обычаев, историко-культурных традиций своего и других народов, их культурного наследия. Для реализации этих задач необходимо продумать учебно-воспитательную деятельность и характер социализации школьника.

Изучая опыт школ Республики Алтай, мы выявили, что многие педагоги осознают, что каждый школьный предмет обладает потенциальными возможностями реализации принципа этнокультурной направленности общего образования, что подтверждается их практической деятельностью в преподавании большинства предметов.

Просматривая учебно-тематические планы мы увидели, что многие учителя используют материалы на своих уроках, соблюдая логику и последовательность его подачи. Так, например, при изучении предмета «Химия» были разработаны темы с использованием этнопедагогического материала, содержащего ценные сведения, с целью стимулирования познавательной активности учащихся. По теме углеводы особый интерес

вызывает у учащихся технология изготовления толкана-толокна, изготавливаемого из отборного зерна ячменя (талкан – одно из любимых блюд алтайцев). По теме «Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений» учащиеся знакомились с тем, что у древних пазырыкцев развивалось качество выделки кожи и шкур, изготовление войлока и ковров. По теме «Амины. Анилин. Их строение, свойства, применение» учитель, опираясь на знание учащихся, полученные на уроках истории Горного Алтая, знакомил их с технологией изготовления красной охры, подтверждая, что древние алтайцы знали способ её изготовления. По теме «Аминокислоты. Белки» учащиеся на уроке познакомились с технологией изготовления национальных молочных продуктов: чегеня, курута (сырчик), масла, каймака (сливки, снятые с кипяченого молока, после предварительного его остывания), быштака, кумыса, орчилу. Любимый всеми тонизирующий, утоляющий жажду прохладительный напиток чегень получают в специальных сосудах куп (шапшаг – у северных алтайцев) – высокий сосуд, изготовленный бондарным способом из кедровых плах, дно при этом делалось деревянное.

На уроках не только интересны химические процессы, но технология приготовления продуктов питания, представления о способах их получения и знания об историческом прошлом алтайского народа, которые питались здоровой пищей. Как показывает опыт учителей, включение занимательного познавательного материала содействует активизации познавательной деятельности учащихся, развитию их самостоятельности, интереса к предмету, знанию народной педагогики.

Интегративную роль в регионализации федерального содержания играет экологическое образование. Это достигается экологизацией федеральных учебных дисциплин и введением специального экологического курса «Экология Республики Алтай» за счет вариативной части учебных планов школ. Особое значение в содержании данного курса придается этноэкологической культуре. С целью выяснения знаний учащимися народных обычаев, обрядов и традиций своих предков, связанных с растениями и животными, нами проводилось анкетирование среди школьников 9-11 классов. Путем анкетирования было опрошено 187 сельских и городских учеников. При этом выяснилось, что дети коренной национальности хорошо знают свои сеоки (сеок – это род) – 92% опрошенных. Но не многие из них владеют сведениями о священных растениях и животных своего рода, а также обычаями и обрядами, связанные с ними. В ходе исследования выяснено еще то, что чаще всего сведения о сеоках, священных животных и растениях, традициях и обрядах, направленных на их охрану, учащиеся получают от своих родственников и редко - в школе, от учителей.

Одна из причин сложившегося положения, на наш взгляд, кроется в том, что эти сведения будущие педагоги не достаточно получают в стенах вуза, не могут получить достаточной информации из печати, недостаточно методических разработок по их использованию в учебно-воспитательной работе школы. Однако применение этноэкологического материала в обучении биологии в условиях национальных школ имеет большие возможности и

перспективы. Так, эти данные, на наш взгляд, должны вписываться при изучении многих программных тем в разделах «Растения и животные», «Общая биология», в курсе природоведения, в структуру как традиционных, так и нетрадиционных видов уроков и внеклассных занятий. Хотелось бы остановиться более подробно на внеклассной и внешкольной работе, направленной на использование культурно-духовных ценностей алтайцев. В процессе нашего исследования с учащимися старших классов проводились внеклассные мероприятия, такие, как конференция, пресс-конференция, викторина «Что? Где? Когда» по изучению редких и исчезающих видов местной фауны и флоры, а также традиций, обычаев и обрядов, связанных с ними у коренных жителей. Вниманию школьников в занимательной форме был предложен брейн-ринг о ряде краснокнижных видах растений и животных (священных) Горного Алтая и обычаев, направленных на их сохранность.

В национально-региональную концепцию экологического воспитания учащихся, на наш взгляд, должны быть включены такие направления деятельности, которые позволят сформировать у учащихся представления о связи народов с природой родного края, уважения к народным традициям, нацеленными на сохранение и восстановление ресурсов окружающей среды, осознание необходимости повышения экологической культуры школьников.

Мы полагаем, что использование культурно-духовных ценностей в современной школе в ее поэтапном введении в учебно-воспитательный процесс через выявление необходимых и достаточных знаний, учет позитивных тенденций в народной культуре, этнических ценностях, осмысления, понимания, приобщения к ним и наконец, осознание и умение использовать их.

Конечно же, знание, понимание, приоритетное отношение в культуре своего народа должно сочетаться со знанием и пониманием и уважением к культурам других народов, особенно, соседних, находящихся в одном культурно-образовательном пространстве.