Март 2015 года № 3

Университет

Газета Горно - Алтайского государственного университета

Основана в 1999г

Сегодня в номере:

А ну-ка, парни!
стр. 2

По дорогам войны
стр. 4

Королевская практика
стр. 9

Год литературы
стр. 16-18

Елизавета Хазова: Я благодарна всем
стр. 23

А НУ-КА, ПАРНИ!

Самые смелые, сильные и упорные представители мужской половины студенчества приняли участие в традиционном конкурсе «А ну-ка, парни!», посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и Дню защитника Отечества. 8 команд, по 2 представителя от каждого факультета стали участниками конкурса, а именно – команда ППФ (Александр Дедовец, Павел Кусков), команда ИФФ (Максим Попов, Александр Булычев), объединенная команда ЭЮФ + ФАТ (Игорь Фролов и Юрий Боктергишев), команда ЕГФ (Аржан Черышев, Сергей Пославский) и команда ФАТиВМ (Кумушбек Алтынбеков, Бактыгул Кекшибеков).

Цель конкурса: формирование у студентов патриотизма, любви к Родине, популяризация и пропаганда здорового образа жизни.

«А ну-ка, парни!» - это два конкурсных этапа. 16 февраля состоялся первый этап конкурса – прохождение полосы препятствий. Участники прошли полосу препятствий и скалодром в Экстрим-парке в с. Чемал. Лучшей командой по условиям этапа становится та, которая пройдет дистанцию за наименьшее время. Несмотря на нелегкие зимние условия, незнакомую местность и огромное желание победить, все участники достойно прошли это испытание.

Павел Кусков (ППФ) рассказал нам о своих впечатлениях, когда прохождили полосу препятствий: «Полосу мы проходили со снаряжением и двойной страховкой, некоторые участки полосы проходили на высоте 6 метров. Нужна была невероятная сноровка и ловкость, чтобы удержаться на подвешенных на верёвки бревнышках, по которым мы шли пристегнувшись страховочными карабинами. Также был скалодром. Нужно было лезть по скобам, параллельно пристегнутыми двумя страховочными карабинами, и через каждые 2-3 метра перестраивать их через узлы. Скала достаточно вертикальная и высокая (примерно метров 15-20). Так как я проходил всю полосу впервые, был невероятный выброс адреналина. Впечатления остались исключительно положительные, очень понравилось. Хотелось бы больше участвовать в таких мероприятиях».

17 февраля «А ну-ка, парни!» отправились на горнолыжный комплекс «Гора Веселая». Задание этого испытания было не только сложным, но и веселым, и даже приятным! Участники должны были забраться на гору и….скатиться с нее. Вот что рассказал нам об этом этапе Игорь Фролов (ЭЮФ):

«Второй этап конкурса заключался в том, что надо было на время забежать в гору с надувными санями, добежать до определенного места - там стояла красная сумка - и скатиться вниз, стараясь не упасть и не перевернуться, так как, если ты упал, то должен встать и бежать (некоторые переворачивались - теряли время при этом). Конкурс несложный, но, в общем-то, и не легкий - пока в гору бежал, ноги стали каменные и дыхание сбилось, а потом самая приятная часть конкурса – «полет на надувном суперболиде по склону горы». Оценивалось время участников, ну и конечно, чтобы никто не срезал - не хитрил, хотя такого не было».

После двух конкурсных испытаний жюри подвело следующие итоги:

Команда ППФ (Александр Дедовец, Павел Кусков) набрала 10 баллов; команда ИФФ (Максим Попов, Александр Булычев) - 7 баллов; объединенная команда ЭЮФ + ФАТ (Игорь Фролов и Юрий Боктергишев) - 20 баллов; команда ЕГФ (Аржан Черышев, Сергей Пославский) - 15 баллов; команда ФАТиВМ (Кумушбек Алтынбеков, Бактыгул Кекшибеков) - 11 баллов.

Парни с нетерпением ждали финала и очень готовились к нему. И вот 3 марта в актовом зале Горно-Алтайского госуниверситета состоялся финал традиционного конкурса.

На этот раз ребятам предстояло пройти эстафету: отжимание (прямо на сцене!), поднятие гири весом 16 кг., подтягивание на канате, кроме того, было необходимо надеть противогаз, собрать и разобрать автомат, а также попасть в мишень из пневматического ружья. И все это на время!

Напряжение накалилось на столько, что во время стрельбы из пневматического ружья загорелся коробок спичек, который и был мишенью.

Итак, после напряженных конкурсных этапов лидирующую позицию заняли студенты с естественно-географического факультета - Сергей Пославских и Аржан Черышев. Аржан поделился своими впечатлениями с читателями:

«Организация была на высшем уровне. Особенно крутые и непередаваемые эмоции я получил в Экстрим-парке, да и все конкурсы были что надо! Это будет моим очередным ярким воспоминанием о студенчестве!!! Я не жалею об участии в этом конкурсе, так как это огромное количество незабываемых впечатлений. Также хочется сказать спасибо группе поддержки, они большие молодцы и было очень приятно видеть их в зрительном зале и чувствовать их поддержку. Также участие в одной команде с Сергеем Пославским вселяло уверенность в победе. И, конечно же, чувство победы всегда приятно, а другим участникам спасибо за здоровую и честную борьбу. Да, было трудно, но мы справились».

Победители получили ценный приз – туристскую палатку. Специальные призы конкурса получила команда ППФ – Александр Дедовец и Павел Кусков, также за лучшее время по итогам всех этапов был награжден Юрий Боктергишев (ФАТ).

Мы поздравляем ребят с заслуженной победой, а всех участников с окончанием конкурса! Все участники – действительно достойные представители сильной половины человечества, с которых можно и нужно брать пример!

Ксения Пустогачева

ПОБЕДЫ «БАРСА»

20 февраля, накануне Дня защитника Отечества, в спортивном зале «Динамо» МВД России по РА проходил первый этап городских соревнований по военно-прикладным видам спорта среди военно-патриотических клубов (ВПК) и объединений города Горно-Алтайска, посвященных 26-ей годовщине вывода Советских войск из Афганистана по рукопашному бою. В состязании приняли участие 4 команды, представляющие городские ВПК. Это ВПК «Заря», ВПК «Десантник СН», ВПК «БАРС» и спортивно-патриотическое объединение «Динамо». Согласно положению о соревнованиях данный этап проводился в трех возрастных группах по 6 весовым категориям.

Армейский рукопашный бой - это полноконтактное боевое искусство, максимально приближенное к реальному бою. Техника армейского рукопашного боя вобрала в себя все самое лучшее, что было в боевых искусствах! Захваты, броски, болевые приемы, удары руками и ногами по телу и голове, добивание лежащего противника - все это пришло из других видов спорта. Армейский рукопашный бой был принят на вооружение Российской армией еще в 70-х годах прошлого столетия и до сих пор признается луч-

(продолжение)

ПОБЕДЫ «БАРСА»

шим видом борьбы для рукопашной схватки в условиях боевых действий.

Универсальность подготовки рукопашников, зрелищность поединков, надежная защитная экипировка и понятное судейство сделали этот вид спорта популярным среди военнослужащих. Долгое время с момента появления обучение армейскому рукопашному бою не выходило за рамки специальной физической и, частично, тактико-специальной подготовки. Запрету подлежало любое применение навыков рукопашного боя и отдельных приемов в неслужебных целях, это могло повлечь за собой дисциплинарную и даже уголовную ответственность. Но в настоящее время стало возможным на общих основаниях, наравне с другими видами единоборств и стилями боевых искусств использовать приемы армейского рукопашного боя для самозащиты и даже для обучения лиц, не состоящих на военной службе.

По итогам турнира в личном зачете воспитанники Валерия Алексеевича Чернышова - тренера по рукопашному бою ВПК «БАРС» - заняли победные места: Ренат Самаев - I место в категории 18 - 20лет, весом до 60 кг; Ренат Дедеев - I место в категории 16 - 17 лет, весом до 60 кг; Айлан Мандышканов - II место в категории 16 - 17 лет, весом до 60 кг; Айдын Тельбеков - II место в категории 16 - 17 лет, весом до 70 кг; Айан Ногонов- III место в категории 14 - 15 лет, весом до 60 кг.

Награждение провел главный судья соревнований Андрей Корчуганов - руководитель спортивно-патриотического клуба «Олимп» и руководитель ВПК «Десантник СН» участник боевых действий в Афганистане Валерий Лашутин. Все участники получили дипломы и медали.

Ксения Сылбакова,
Айдана Майрамбекова,
Юлия Махалина

ГОРОДСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ ВПК

В последний зимний день в здании аграрного колледжа ГАГУ проходил второй этап городских соревнований по военно-прикладным видам спорта среди ВПК и объединений города, посвященных 26-ой годовщине вывода Советских войск из Афганистана. Первый этап проводился 20 февраля – состязания по армейскому рукопашному бою. Организаторами соревнований выступают отдел по делам молодежи мэрии города, Совет алтайского республиканского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» и администрация Аграрного колледжа ГАГУ.

Соревнования прошли в 4 этапа: «Стрельба из пневматического пистолета», «Разборка-сборка АК-74», «Надевание средств радиационно-химической защиты» и «Гимнастика (отжимание, подтягивание на перекладине)». В соревнованиях приняли участие 9 команд из 7 учебных заведений города: ВПК «Заря» (гимназия № 3) представлен 2 командами, ВПК «БАРС» (Аграрный колледж ГАГУ) представлен 2 командами, ВПК «Десантник СН» (школа № 1), ВПК «Щит» (Горно-Алтайский государственный политехнический колледж), ВПК «Шонкор» (республиканская гимназия имени В.К. Плакаса), ВПК «Беркут» (кадетская школа № 4), ВПК «Вымпел» (школа-интернат № 1 имени Г.К. Жукова). Всего участвовало более 70 курсантов.

После прохождения всех этапов будут определены победители в командном и личном зачете. Открыл соревнования Председатель Союза ветеранов Афганистана - Сергей Иванович Адлыков. Почтили минутой молчания память тех, кто отдал свою жизнь, исполняя воинский долг. После чего в память о погибших при исполнении военного долга в Афганистане курсанты военно-патриотических клубов возложили цветы памятника «Воинам погибшим в Афганистане».

По итогам городских соревнований по военно-прикладным видам спорта среди ВПК и объединений города, посвященных 26-летию вывода Советских войск из Афганистана в личном зачете победителями стали: на этапе «Стрельба из

пневматического пистолета» среди юношей - Константин Божик (ВПК «Заря»), среди девушек - Анастасия Кравченко ВПК «БАРС». На этапе «Гимнастика» лучшими стали Дмитрий Каюков ВПК «Заря», Ольга Стороженко ВПК «Заря». Быстрее всех разобрали и собрали АК-74 Судур Тайтаков ВПК «БАРС» и Дарья Белякова ВПК «Заря». Лучшее время по надеванию общевойскового защитного комплекта показали - Данил Борисенко ВПК «Заря», Судур Тайтаков ВПК «БАРС» и Ольга Стороженко ВПК «Заря».

Общекомандный зачет оказался весьма предсказуемым 3 место заняла команда ВПК «БАРС» (юноши) Аграрного колледжа ГАГУ, на 2 месте команда ВПК «Заря» (девушки) гимназии № 3 и победу одержала команда юношей ВПК «Заря».

На всех этапах курсантов оценивали строгие и профессиональные члены судейской коллегии: руководитель регионального отделения ДОСААФ России Республики Алтай, полковник запаса, главный судья соревнований - Александр Виллисов; начальник отдела ГО, ЧС и ПБ администрации города, ветеран боевых действий в Афганистане, полковник в отставке - Владимир Евсеев; представитель Военного комиссариата РА, ветеран спец. подразделений РА - Олег Гаврилов; кандидат в мастера спорта по боксу - Константин Караваев; Даниил Аскералиев (имеет 1-ый разряд по пауэрлифтингу) и Александр Погодаев.

Победители и призеры по итогам соревнований получили памятные дипломы и призы.

После соревнований я пообщалась со студентом аграрного колледжа и курсантом «БАРСа» Ренатом Дедеевым. Он рассказал о том, как попал в клуб: «В ВПК «БАРС» я попал случайно. Это было в начале ноября, я учился на первом курсе, шел в тренажерный зал и увидел, что идет какая-то тренировка, меня это заинтересовало. Это был рукопашный бой, который ведет тренер Валерий Александрович Чернышев. Так и записался в клуб.

Сейчас я уже на третьем курсе, имею несколько личных наград: 3 разряд по парашютному спорту, разные благодарственные письма, 2 место по армейскому рукопашному бою и два первых.

В дальнейшем, возможно, хотел бы связать свою судьбу с военной профессией».

Ксения Сылбакова

ПО ДОРОГАМ ВОЙНЫ

В начале февраля научно-техническая библиотека ГАГУ объявила конкурс авторских стихотворений «По дорогам войны», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. 26 февраля состоялся литературный вечер, на котором авторы читали свои произведения. Вечер проводился в рамках плана мероприятий, посвященных юбилею Победы.

Творчество авторов оценивало жюри в составе: Любовь Леонидовна Ленкина (д.п.н., профессор кафедры русского языка и литературы), Лилия Германовна Каранина (главный библиотекарь НТБ ГАГУ), Сынару Вениаминовна Трифанова (научный сотрудник Научно-исследовательского центра истории и культуры тюркских народов).

Авторы подали заявки в две номинации: «Горькая правда Победы» и «Мы помним, мы гордимся». Стоит отметить, что среди принявших участие много школьников нашего города, а самый молодой поэт учится в 3 классе.

В результате долгих обсуждений жюри определилось с итогами конкурса. Диплом в номинации «Память сердца» за стихотворение «Победа» был вручен Эвелине Коваленко (школа №9, 5А класс). Диплом в номинации «Художественная выразительность» получила Арина Бутушева (школа №7, 5А класс) за «Славу героям».

В номинации «Юное дарование» 1 место заняла Карина Куюкова (школа №7, 3Б класс), на втором месте автор стихотворения «Я горжусь» Шуну Тадыкин (11 лет) и третье место досталось Анастасии Красковой (школа №9, 5Б класс) – «Победный май».

В номинации «Мы помним, мы гордимся» 1 место занял Василий Борисович Белеков, автор единственного стихотворения на алтайском языке. Второе место заняла Эльвира Саитовна Велиляева (старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности, анатомии и физиологии естественно-географического факультета). И на третьем месте студентка ППФ – Анна Афанасьева со стихотворением «Мы помним».

В номинации «Горькая правда Победы» было присуждено одно 1 место студентке ППФ Валерии Федоровой за произведение «Памятная земля».

Также на вечере были показаны фильмы и презентации о войне, о наших земляках, совершивших подвиги в Великой Отечественной войне, подготовленные сотрудниками научно-технической библиотеки.

Маргарита Кузнецова

«ПАМЯТНАЯ ЗЕМЛЯ»

Валерия Федорова 1213 гр. ППФ

В большой заброшенной деревне,
Где мало жизни для людей,
Моя бабулька проживала,
Вдали от родненьких детей.

В любимом доме на горе,
Которому пора свалиться,
Где огород весь был в воде,
Она так рано спать ложится.

Не привлекал её наш город,
И не хотелось ей в нём жить,
Поэтому она всё дома,
Ждала всё время нас гостить.

Её мы часто навещали,
Точнее нам всем так казалось,
Ведь бы она тогда иначе
Одна б скучать там не осталась.

Мне интересно было знать,
Зачем она, так хочет быть вдали,
Она ответила, что ей там легче спать,
Там тоже все родные и свои.

Мне страшно было говорить
И спрашивать о той войне,
Что их так заставляло жить,
На этой брошенной земле?

Она тогда мне всё сказала,
Все так как есть и как там было,
Ни капли горя не скрывала,
Которого не заслужила.

Как ей воды порой не доставало,
И приходилось мерзлую сушинку грызть,
Бывало просто голодала,
Таких ей дней совсем не счесть.

Хоть и ребёнком, тогда она была,
Все то, что было, конечно понимала,
Лишь одного она не поняла,
Что навсегда мамульку потеряла.

Как это можно пережить,
Совсем одной, в такие дни остаться,
Кому-то хочется сильнее жить,
А остальным за ней податься.

Ей просто верить не хотелось,
Что это горе к ней пришло,
Оно ей грозно улыбалось
И так с годами не ушло.

И как мы можем бабушку просить
Родную деревеньку покинуть навсегда,
Тут её матери хотелось жить
И с той земли смотреть на небеса.

Хоть на войне я не была,
Но про неё сказать могу,
Моя родная там была,
Её я мыслями живу.

Я поняла в её словах
Всю горечь и обиду, страх
Такого нет нигде в листах
Такое только на устах.

И все мы знаем сколько горя
Эта война нам принесла,
И слез соленых больше моря,
С собой волною унесла.

Они бесследно не пропали
Они остались где-то рядом,
У нас средь памяти застряли,
И вспоминаясь льются градом.

СТИХИЯ ЧУВСТВ

Стоя у школьной доски под пристальным взглядом из-под очков, не всегда удаётся оценить всю выразительность русского слова. Но каждый хоть однажды невольно замечал в стихотворном тексте некое волшебство. Да, тут есть место настоящей магии: пространство, чувства, динамика могут быть невероятным образом заключены в какой-то десяток слов (если не брать во внимание «рифмоплётство» со страниц социальных сетей). И музыка этих слов складывается самым прекрасным образом!

Русский мыслитель, философ, литературный критик и публицист В.Г. Белинский назвал поэзию высшим родом искусства. Чтобы не быть голословным, он подтвердил это целым рядом аргументов, сравнив стихосложение с другими видами искусства.

В 1999 году **21 марта** было объявлено всемирным Днём поэзии в соответствии с резолюцией 30-ой сессии Юнеско. «Будучи глубинным выражением человеческого духа и всемирным искусством, поэзия является инструментом диалога и сближения людей. Открывая доступ к подлинному выражению языкового богатства, распространение поэзии способствует диалогу между культурами и взаимопониманию». (Из послания Генерального директора Юнеско в День поэзии 2014 года).

К этому замечательному дню мы приурочили небольшой опрос наших студентов. Разговор о поэзии принёс вот такие результаты:

Аскар, ЕГФ

«Мой любимый поэт? Сергей Есенин!

Жизнь - обман с чарующей тоскою,
Оттого так и сильна она,
Что своею грубою рукою
Роковые пишет письмена.

Определенно, мне нравятся только классики. Меня зацепили его мысли о жизни, он не восхваляет жизнь, но зато благодарит!

Но и все ж, теснимый и гонимый,
Я, смотря с улыбкой на зарю,
На земле, мне близкой и любимой,
Эту жизнь за все благодарю».

Вера, ЕГФ

«Тьмою здесь все занавешено
и тишина, как на дне...
Ваше Величество, Женщина,
да неужели — ко мне?

Это строчки из стихотворения Булата Окуджавы. Оно кажется мне объёмным, выразительным. Передаёт чувства одиночества мужчины, в которое вошла женщина.

Из современных поэтов я бы советовала почитать Веру Полозкову (кто этого еще не сделал), её стихи очень красиво говорят о современности. А вообще мне сложно читать поэзию, я больше люблю прозу».

Эдуард, ЕГФ

«Мне нравится поэма «Облако в штанах» Маяковского. Я её как-то давно выучил для урока литературы, сначала только вступление, а потом и первую часть. В этой поэме много ноток протеста, и нет есенинских рифм. Мне больше нравятся классики: Бродский, Маяковский, Эдгар Аллан По».

Юлия, ППФ

«Я, скорее, любитель прозы, нежели поэзии, но все же люблю стихотворения некоторых поэтов. Люблю читать акмеиста Гумилёва, хулигана Есенина, особенно люблю четверостишия Омара Хайяма, и ещё что-то нравится, но сейчас не вспомню. Из современных авторов - Валентин Гафт. Ещё очень интересно открыть любой сайт-фонд стихотворений и «кликать» на неизвестные фамилии и, соответственно, читать их произведения. Закончу на философской нотке:

В мире временном, сущность которого — тлен,
Не сдавайся вещам несущественным в плен.
Сущим в мире считай только дух вездесущий,
Чуждый всяких вещественных перемен.

Омар Хайям

Андрей, ЕГФ

«Меняются и время, и мечты;
Меняются, как время, представленья.
Изменчивы под солнцем все явленья,
И мир всечасно видишь новым ты.

Луис де Камоэнс

На это стихотворение я наткнулся совершенно случайно на одном из многочисленных форумов, когда искал совершенно другие стихи. Этот текст сразу же отложился у меня в памяти, я запомнил его после нескольких прочтений. В нем что-то есть - когда читаешь, понимаешь, что весь мир изменяется постоянно и никогда не будет прежним».

Елена, Аграрный колледж

«Мне нравится стихотворение Анны Ахматовой «Сжала руки под темной вуалью». Тема любви сейчас очень актуальна. Меня привлекает то, что героиня стихотворения не рыдает оттого, что рассталась с любимым, ее не душат соленые слезы, а ее напряженные до предела чувства прорываются сквозь жест: «Сжала руки под темной вуалью... ». И да, мне нравятся поэты 19 века».

Как видите, современные студенты, если и не ходят с томиком подмышкой, любят читать и даже учить наизусть стихотворения. Наверное, искусство выражать самое сокровенное в ритме и рифме всегда останется популярным.

-Зачем нужны стихи? Кому какая польза
От ритма, рифм и прочих пустяков?
- А вы попробуйте запомнить столько прозы,
Сколько на память знаете стихов!

Н. Глазков

Подготовила Алла Зислина

(Фото с сайта: http://img01.chitalnya.ru/)

ПРЕМИЯ МЭРА ГОРОДА ГОРНО-АЛТАЙСКА

Каждый год мэр нашего города Виктор Александрович Облогин вручает награды молодым специалистам по таким направлениям, как наука, культура, образование и здравоохранение. Это очень хорошая возможность показать себя, также этот конкурс поднимает дух конкуренции среди работников разных направлений, мотивируя их достойной наградой. В этом году от нашего университета в конкурсе приняли участие шесть специалистов. Они талантливы и профессиональны в своём деле. Это занятые люди, поглощённые своей работой, но всё-таки они уделили мне своё драгоценное время.

Никита Александрович Константинов, кандидат исторических наук, заведующий Музейным комплексом ГАГУ. Окончил исторический факультет, прошел обучение в аспирантуре ГАГУ по специальности археология под руководством кандидата исторических наук, доцента В.И. Соенова.

«Об этом конкурсе, если мне не изменяет память, мне сообщила Е.Н. Устюжанина – начальник отдела подготовки научно-педагогических кадров университета, за что ей спасибо. Заявление я подавал по направлению «Наука». Потому что это основное направление моей деятельности, а именно проведение исследований по археологии Алтая. На сегодняшний день уже накоплены определенные результаты. Поэтому особо не выбирал.

Такие конкурсы способствуют подведению промежуточных итогов, в общем, всегда полезно поучаствовать в них. Этот конкурс проводится для специалистов до 35 лет, и в нем не могут участвовать лауреаты этого конкурса прошлых лет. Поскольку лауреатом в этом году я не стал, я еще достаточно молод, то, конечно, в будущем буду участвовать».

Галия Аманболдыновна Байгонакова, кандидат физико-математических наук, старший преподаватель кафедры математики и методики преподавания математики ГАГУ. В 2008 году с отличием закончила Горно-Алтайский госуниверситет по специальности «Математика» с дополнительным образованием «Информатика». Имеет второе высшее образование по специальности «Экономист».

«Про этот конкурс я узнала на сайте нашего университета, и мне захотелось в нём принять участие. Заявление я подала по направлению «Образование». Данное направление выбрала, потому что, на данный момент все мои усилия, исследования и вся моя работа касается всего образования в целом. Участие в конкурсе я приняла просто, потому что мне этого захотелось. Хотела попробовать покорить новую вершину и новые возможности, что даёт этот конкурс. Буду ли я участвовать ещё? Не знаю. Я не люблю загадывать наперёд, будут случай и время, то, конечно, приму участие. А будущим конкурсантам желаю гореть самим и зажигать других, творить и побеждать»!

Евгения Васильевна Благовская, заместитель декана по воспитательной работе ППФ, старший преподаватель кафедры социальной работы.

«Про конкурс узнала на сайте ГАГУ. Заявление подавала по научному направлению. Научной деятельностью занимаюсь довольно активно, вместе со студентами и лично принимаю участие во многих международных и российских конкурсах, поэтому наука мне роднее, чем другие направления. Заставила меня принять участие профессиональный и личный интерес, прежде всего, нужно проявлять активность в каких-то направления. Активность - моя жизненная позиция. Активное участие в разных сферах деятельности, стремиться и достигать определённых высот вот мои пожелания будущим участникам»!

Марина Ивановна Тулина, старший преподаватель кафедры математики и МПМ.

«Отдел науки ГАГУ сообщил о конкурсе, и я приняла участие в направлении «Наука». Я проявляю большой интерес к исследованиям в области теории функций и у меня уже есть некоторые достижения. В конкурсе я приняла участие, потому что хочу достичь новых результатов. В будущем обязательно приму участие, я не привыкла сдаваться и попробую свои силы ещё раз! Всем участникам конкурса желаю не останавливаться на достигнутом и добиваться успеха в своей деятельности преодолевая все трудности»!

Наргиза Музуратбекова

КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОБЪЕДИНЕННОГО СОВЕТА ОБУЧАЮЩИХСЯ ГАГУ

2 марта в актовом зале ГАГУ состоялась конференция по формированию Совета обучающихся ГАГУ - коллегиального представительного и координирующего органа обучающихся и студенческих объединений образовательной организации. В работе конференции приняли участие представители всех академических групп, студенческих объединений и общественной организации, всего более 100 человек. Почетными гостями стали ректор ГАГУ В.Г. Бабин, проректоры Т.К. Куриленко и Б.В. Пахаев, деканы факультетов.

Делегаты конференции заслушали отчет и.о. председателя Совета студентов и аспирантов Анастасии Калугиной о работе совета студентов и аспирантов ГАГУ за 2012-2014 гг. По итогам отчета работа совета была признана удовлетворительной.

Без замечаний, большинством голосов было утверждено Положение об объединенном Совете обучающихся.

В заключении председатель конференции объявил о предстоящих выборах председателя совета. В соответствии с типовым Положением о выборах председателя объединенного Совета обучающихся, им может стать любой член объединенного Совета обучающихся очной формы обучения. Избрание председателя проходит путем прямых равных тайных всеобщих выборов. В выборах могут принимать участие все обучающиеся ГАГУ. Информация о ходе избирательной компании будет размещаться на странице объединенного Совета обучающихся https://vk.com/studsovet.gasu.

Пожелаем нашему новому органу студенческого самоуправления плодотворной работы!

Нина Ляшко

НАПОЛНИ СМЫСЛОМ КАЖДОЕ МГНОВЕНЬЕ

Ирина Александровна Бедарева – победительница конкурса на премии мэра для молодых специалистов в направлении «Наука».

Ирина Александровна, кандидат филологических наук, в 2003 году закончила с отличием ГАГУ по специальности «Филология» (русский язык и литература), с 2003 по 2006 годы – обучалась очной аспирантуре на кафедре литературы ГАГУ, с 2004 по 2012 год – прошла путь от ассистента до доцента кафедры литературы и русского языка ГАГУ, в 2007-2008 годах – совмещала должность диспетчера по расписанию филологического факультета, в 2008-2009 годах – совмещала должность заместителя декана по воспитательной работе филологического факультета. Подготовила и опубликовала 59 научных работ; 2 монографии; 1 сборник Г.В. Кондакова с научным комментарием; 7 научных статей в изданиях ВАК; 2 учебных пособия; 47 научных статей в сборниках конференций.

Ирину Александровну можно отнести к числу лучших кураторов вуза (была победителем в 2012 году в конкурсе «Лучший куратор года»). Активно работает со студентами, проводит беседы по организации учебного процесса, стимулирует к участию во внеучебных мероприятиях.

Чем Вы увлекаетесь в свободное время?

Свободное время стараюсь проводить активно. Это могут быть танцы, спортивный зал, лыжи, коньки или даже просто катание с горки. На самом деле, свободного времени было очень мало, и зачастую оно проходило на каких-нибудь репетициях. А сейчас все мое время посвящено воспитанию сына и дочери.

Расскажите немного о своей работе...

Я очень люблю свою работу. В ней можно отметить, как минимум, три плюса. Это филология, которая не дает расслабиться в интеллектуальном плане.

Это замечательный коллектив, собравший интересных, мудрых, разносторонних, творческих людей, у которых мне еще и посчастливилось обучаться.

И, конечно же - это кипящая студенческая жизнь, заражающая своей энергией, мощью, молодостью. В нашем вузе очень талантливые студенты, они умеют всё, а если что-то не получается, то обязательно научатся. Мне посчастливилось дважды быть куратором групп, и эта, казалось бы, дополнительная нагрузка приносила только положительные эмоции.

Обожаю работать со студентами, особенно готовиться к каким-нибудь конкурсам или мероприятиям. Мои любимые студенты 411 группы очень творческие и активные, мы неоднократно участвовали с ними в разных конкурсах и занимали призовые места.

Может быть, у Вас есть девиз?

Девиза нет, но есть замечательное стихотворение Р. Киплинга «Заповедь», с которым меня однажды познакомила Марина Александровна Кукарцева – мой педагог и коллега, которое, на мой взгляд, может стать жизненным ориентиром каждого человека.

«…Умей поставить, в радостной надежде,
На карту все,
что накопил с трудом,
Все проиграть и нищим стать, как прежде,
И никогда не пожалеть о том,
Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Уже давно все пусто, все сгорело
И только Воля говорит: «Иди!»

Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой;
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,
Пусть все, в свой час, считаются с тобой;
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег, -
Тогда весь мир ты примешь во владенье,
Тогда, мой друг, ты будешь Человек!»

Что Вы можете посоветовать молодым преподавателям или студентам?

Наслаждаться жизнью, ведь она дана одна; ценить время, оно быстротечно и безвозвратно; уважать окружающих, так как все в жизни возвращается бумерангом и плохое, и хорошее; ставить цели, добиваться результата и никогда не останавливаться на достигнутом. Ведь у нас сейчас столько возможностей для познания мира. Помнить, что под лежачий камень вода не течет.

Как Вы думаете, что в жизни женщины самое главное?

«Маленький домик, русская печка,
Пол деревянный, лавка и свечка,
И ребятишек в доме орава,
Вот оно счастье…»

Конечно же, самое главное – это любимый и любящий мужчина рядом и здоровые дети.

Мне кажется, каждый будет рад знакомству с такой замечательной и очаровательной женщиной, как Ирина Александровна! Редакция газеты «Университет» желает успехов в дальнейших начинаниях!

Беседовала Айдана Майрамбекова

CHŪNJIÉ

Китайский Новый год называется еще праздником весны, с давних времен он является главным и самым продолжительным праздником в Китае и других странах Восточной Азии, его отмечают 15 дней.

В китайской культуре принято встречать этот яркий и веселый праздник с особым размахом. Китайцы верят, что с приходом Нового года в свои права вступает новый жизненный цикл – природа пробуждается и все оживает. По традиции в Китае Новый год принято встречать в период с 21 января по 21 февраля.

В нашем университете его отмечали 5 марта в Центре языка и культуры Китая, в последний день празднования Нового года.

В этот день студенты, преподаватели и дети, изучающие китайский язык, очень хорошо подготовились. Ребята станцевали современный китайский танец «xiǎo píngguo», все присутствующие сыграли в большое количество игр, таких как: на выбывание со стульчиком, в «Молекулы» и «Крокодила», «Страшное, острое или сладкое».

Наташа, преподаватель китайского языка, сыграла композицию «yú zhôu chàng wǎn» на народном китайском инструменте «Гу Чжэн».

Анастасия Ващилина рассказала историю этого праздника. По восточному календарю каждому году соответствует один из двенадцати зверей, а также один из пяти элементов. Считается, что этот обычай произошел от древней китайской легенды. В этом поверье говорится, что именно в дни прихода Нового года появлялось ужасное чудовище и поедало людей. Однако один умный старец схитрил, сказав зверю, что люди ничтожны перед ним, поэтому убивать их недостойно. Немного погодя старик добавил, что лучше бороться с равными по силе зверями. С тех пор каждый год чудище выбирало себе в соперники одного из двенадцати животных. К тому времени как звери присмирели и скрылись от грозного чудища, люди уже научились защищать свой дом от него. Все дело было в алых фонариках, яркого цвета которых страшное чудовище боялось больше всего на свете. С тех самых пор и повелась традиция в Китае с приходом первого новогоднего дня зажигать красные фонарики.

Но не только сотни тысяч красных огоньков отличают Китайский Новый год от других праздников. В первый день этого торжества в небо со свистом взмывают фейерверки. Китайцы верят, что так они отпугнут злых духов и следующий год принесет только счастье. К тому же по традиции в конце праздника друзья и члены семей дарят друг другу «деньги счастья» с пожеланиями жить долгие годы.

Это мероприятие помогло всем окунуться в атмосферу праздника, приобщиться к традициям другой культуры, узнать много нового и интересного! Спасибо за приятную атмосферу!

Нина Ляшко

КОРОЛЕВСКАЯ ПРАКТИКА

Самый лучший способ обучения - это практика. Для нашего университета – уже не в новинку возможность отправлять студентов разных факультетов в рамках учебной программы в другие страны. И каждый раз интересно и увлекательно узнать, что же именно там увидели студенты, с какими обычаями познакомились и чему научились. В этом году студенты естественно-географического факультета проходили практику в Королевстве Таиланд. В состав команды вошли: 10 - студентов по направлению география, 6 - химики и биологи, а именно, Максим Руденко (132 гр.), Изгира Алшинбаева (113 гр.), Кирилл Сульянов (211 гр.), Оксана Суртаева (113 гр.), Виктория Малахова (211 гр.), Юлия Акпашева (221 гр.), Любовь Яровая (221 гр.), Екатерина Пастухова (221 гр.), Вячеслав Черных (221 гр.), Зита Илакова (211 гр.), Алтынай Акчинова (211 гр.), Снежана Сакитова (211 гр.), Сайкал Дилдибекова (221 гр.), Елена Корулова (113 гр.), Оксана Суртаева (113 гр.), Мария Сафина (113 гр.), Радха Темдекова (132 гр.), руководитель – старший преподаватель Ирина Николаевна Апёнышева.

Для прохождения данной практики были поставлены следующие задачи - познакомиться с физико-экономико-географическим положением Таиланда, получить представления об особенностях (традиции, обычаи, религия, национальная кухня), изучить особенности экономики и хозяйства страны, выявить имеющиеся проблемы.

Практика у ребят проходила с 11 по 20 февраля 2015 года, точнее, они отправились в 2015 году, а прибыли в 2558 год, потому что в стране Таиланд действует буддистское летоисчисление, начавшееся в 543 г. до н.э. Каждый день был насыщенным. Ребята ознакомились с растительным и животным миром, посетив зоопарк, реку Квай, национальный парк и Тропический сад Нонг Нуч, являющийся одним из главных достопримечательностей Таиланда и Паттайи в частности. Огромная территория Нонг Нуч (240 га) разделана на множество тематических садов, практически все из них соединены пешеходным мостом.

Побывав на Тиковой фабрике, ребята увидели, как люди занимаются трудоемкой ручной работой, вырезая уникальные изделия, и наблюдали за процессом производства бумаги из тиковой древесной породы. Также посетили Храм Будды, целебные источники, аптеки народной медицины, исторический объект, такой, как железную дорогу, побывали на экскурсиях на смотровой площадке Патайи и кондитерской фабрики - VirginCoco, удивившей разнообразием шоколада и конфет на основе пальмового масла. Процесс производства можно было наблюдать на экране в режиме онлайн, проводить дегустацию и приобретать вкусную продукцию.

А посещение крупнейшей в Азии ювелирной фабрики GemsGalleri окунуло всех в увлекательное путешествие в мир драгоценных шедевров. Познавательная шоу-поездка на русскоговорящем поезде к недрам добычи драгоценных камней оставила ребятам незабываемые впечатления, ведь были увидены все этапы получения ювелирного украшения от зарождения до его получения. Выставочный зал с более 45000 видов уникальных ювелирных украшений поразил не только девушек!

Нашим студентам удалось познакомиться с особенностями студенческой жизни в BuraphaUniversity - международный университет Бурапа и международный колледж, где были обсуждены вопросы о дальнейшем сотрудничестве.

А вот что говорят студенты о том, как проходила практика:

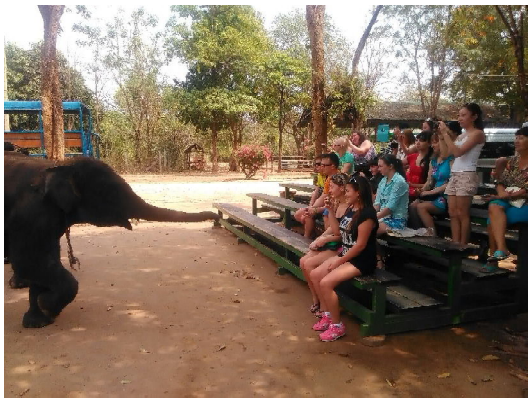
«Вся практика, в общем, была просто незабываема! Было много прекрасных впечатлений и эмоций! Интересно было то, что мы попали в так сказать «будущее». Узнали многое о самом королевстве Таиланд. Увидели много интересных и красивых мест!» ***(Елена Карулова)***

«Практика была интересной, насыщенной, познавательной. Узнали много нового о Королевстве Таиланд, побывали в разных интересных местах! Очень хотелось попробовать тайскую кухню, особенно блюда из морепродуктов. Попробовала... вкусненько было и остренько! И конечно, накупались в море! В общем, все понравилось, все было на высшем уровне, получили кучу эмоций! Спасибо большое университету, за предоставленную возможность побывать в будущем 2558 году!» ***(Екатерина Пастухова)***

«Пройденной нами практикой в загадочном Таиланде мы остались очень довольны. Эта поездка останется в моей памяти надолго. За такой короткий промежуток времени мы посетили столько прекрасных и замечательных мест. Узнали многое о Королевстве Таиланд. Особенно запомнился момент, когда мы попали в будущее, в 2558 год! Каждый день был наполнен новыми впечатлениями, эмоциями, знаниями... К сожалению, время пролетело очень быстро. Хотелось бы сказать большое спасибо Оксане Викторовне, Ирине Николаевне и, конечно же, университету за такую возможность, что побывали в этом замечательном уголке мира!» ***(Алтынай Акчинова)***

Чтобы узнать мир – его нужно увидеть своими глазами!!!

Анна Балахнина



ВЫПУСКНИК С БОЛЬШИМ БУДУЩИМ

27 - 28 февраля 2015 года в г. Москва прошел семинар «Федеральный проект «Профкарьера»: профориентация и содействие в трудоустройстве студентов и выпускников учебных заведений». Он был посвящен проблеме взаимодействия системы высшего профессионального образования с реальной экономикой, включая и проблему эффективного трудоустройства выпускников.

Целью данного мероприятия стала необходимость определения актуальных проблем трудоустройства молодых специалистов и их адаптации к рынку труда, а также определение перспективных направлений взаимодействия между работодателями и образовательными учреждениями по проблемам трудоустройства выпускников. Организатором семинара выступил Центр тестирования «Гуманитарные технологии», созданный в 1996 году на базе факультета психологии МГУ им. М.В. Ломоносова.

Двухдневное обучение объединило представителей отделов трудоустройства девяти вузов России. Все участники поделились опытом работы со студентами и работодателями. Наш университет представляла Анастасия Калугина, исполнитель проекта «Студенческий центр карьеры». Поездка была реализована в рамках реализации Программы развития деятельности студенческих объединений при поддержке Министерства образования и науки РФ.

На семинаре обсуждались насущные проблемы трудоустройства и практической подготовки студентов, построение карьеры в современных условиях, профориентационная диагностика и карьерное консультирование, интерактивная система портфолио студентов и выпускников. Также мониторинг трудоустройства выпускников образовательных учреждений профессионального образования, современные технологии в области отбора и оценки молодых специалистов и компетентностный подход в сфере образования и взгляд на компетенции работодателей.

Нам удалось задать Анастасии несколько вопросов:

Что нового ты вынесла для себя из этого мероприятия?

Я поняла, что сегодня рынок труда предъявляет к молодому специалисту ряд требований: помимо профессиональных знаний, он должен обладать набором «универсальных компетенций», таких, как лидерство, активная жизненная позиция, стрессоустойчивость, склонность к саморазвитию. Поэтому необходимо в вузе создавать все условия для всестороннего развития студента.

Какие у тебя дальнейшие планы работы в этой области?

Отдел практической подготовки и трудоустройства студентов ГАГУ второй год реализует проект «Студенческий центр карьеры». В рамках проекта уже был проведен ряд бесплатных курсов для студентов. Вузу необходимо и дальше проводить подобные мероприятия, так как они способствуют разностороннему развитию наших студентов. Для более эффективной работы со студентами и будущими выпускниками необходима профориентационная диагностика, которая позволит определить те компетенции, которыми обладает студент и карьерное консультирование.

Также, я предлагаю создание систему электронного портфолио студентов для более удобного взаимодействия работодатели и соискателя.

В рамках семинара тебе удалось посетить выставку. Расскажи что за выставка и что ты там увидела.

Мне удалось посетить 41 Московскую международную выставку «Образование и карьера». Проводится она для учебных заведений Москвы и их филиалов.

Посетив выставку, я взяла на заметку различные способы презентации вуза и агитации для абитуриентов. Подметила элементы корпоративной культуры, которые можно сделать и для нашего вуза.

Нашему вузу необходимо принимать участие в подобных выставках наряду с другими вузами России и за пределами Сибирского Федерального округа. Ведь у нас есть студенты из западной части России

По всем интересующим вопросам относительно временного и постоянного трудоустройства студентов, имеющихся вакансиях вы можете узнать по тел.6-63-51, написав на ***e-mail:*** ostv@gasu.ru, в группе в ***ВКонтакте:*** http://vk.com/ostv_gasu, либо обратиться лично в 117 кабинет главного корпуса.

Анастасия Калугина, Нина Ляшко, Елизавета Брагина

МИСС ВЕСНА – 2015

5 марта в аграрном колледже ГАГУ прошло самое яркое, самое красочное и интересное мероприятие, которого ждут все и всегда – «МИСС ВЕСНА - 2015». В преддверии Международного женского дна – 8 марта самые красивые, самые умные, самые, самые выходят на подиум, чтобы продемонстрировать свою красоту, остроумие, творчество и, конечно же, кулинарные способности. В этом году таких неординарных девушек - участниц было 10 человек. Все девушки были в основном с первого курса, и это понятно, молодым и красивым очень хотелось произвести незабываемые впечатления на своих одногруппников, друзей и педагогов.

Конкурсные испытания были не из лёгких. Это и визитная карточка, которая с первого взгляда производит на окружающих особое впечатление, чтение стихотворения, посвященное маме или любимому человеку, кстати, многие из участниц читали свои авторские сочинения, а также традиционный конкурс на самое вкусное, самое оригинальное блюдо, от которых жюри были просто в восторге. Но самое захватывающее зрелище – дефиле в красивых нарядах.

Группы поддержки в зале играли колоссальную роль. Лозунги, плакаты, речевки не просто поддерживали наших красавиц, но и делали обстановку действительно праздничной и веселой.

В результате жюри пришлось действительно тяжело подвести итог. Ведь все участницы были достойны, чтобы получить звание – «МИСС ВЕСНА». Но конкурс есть конкурс, победителей выбирать нужно, поэтому результаты таковы: абсолютной победительницей, а точнее звание «МИСС ВЕСНА – 2015» было присуждено Алёне Соболевой, студентке 2 курса, специальность «Землеустройство», звание первой ВИЦЕ - МИСС удостоена Елена Бушанова, студентка 1 курса, специальности «Ветеринария», второй ВИЦЕ - МИСС стала Анастасия Шапран, студентка 1 курса, специальность «Агрономия». Все остальные участницы, это Наталья Бражникова, Надежда Прохоренко, Айнагуль Индисова, Татьяна Сафронова, Инесса Жданова, Дарья Омарова, Анастасия Езрина были удостоены различных номинаций и получили благодарственные письма за участие.

Хотелось бы отметить работу жюри, которое самым честным, самым объективным мнением оценивали наших красавиц. Жюри конкурса было в следующем составе: председатель студенческого совета «ФЕНИКС» - Ирина Гурская, победительница конкурса «МИСС ВЕСНА-2014» – Виктория Володина, председатель профсоюза АК – Захар Баштаков, дизайнер-оформитель - Марина Николаевна Бормошкина, и Александр Геннадьевич Гришин (преподаватель спецдисциплин).

Также особую благодарность выражаем А-21 группе за подготовку мероприятия, организацию и проведение в лице старосты групп Кристины Гоевой и классного руководителя Александра Геннадьевича Гришина.

Отдельное спасибо хотелось бы выразить нашему ППОСА в лице Анны Сердюковой, нашего профорга Захара Баштакова за финансовую поддержку в организации мероприятия и за подарки всем участницам.

Заместитель директора АК по ВР Я.Г. Угачева

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОНКУРС КРАСОТЫ…

Пятница 13го стала счастливым числом для студентки ИФФ Сезим Памировой, так как она завоевала звание самой красивой и грациозной девушки в университетском конкурсе «Мисс общежитие - 2015»!

Данный конкурс проводился в третий раз, и уже стал традиционным для девушек, проживающих в общежитиях ГАГУ. Всего в конкурсе приняло участие десять целеустремленных и обаятельных участниц.

Звание «1-я Вице-мисс» завоевала с прекрасным исполнением песни со своим другом студентка ФМФ Катерина Смирнова. «2-я Вице-мисс» студентка аграрного колледжа Айсура Алексеева показала вместе со своей группой поддержки сказку о подвиге мужчин ради настоящих красавиц. Бермет Кадырбекова (студентка ЭЮФ) стала обладательницей звания «Мисс зрительских симпатий». На визитке Бермет показала видеоролик, раскрывающий истории из жизни девушки, приехавшей с Кыргызстана, а потом вместе с группой поддержки исполнила песню «Только добро бро».

Все остальные конкурсантки ничем ни уступали победительницам конкурса: это были взрывные истории Стении Мироновой (ЕГФ) о том, как она мечтает стать химиком; зажигательные танцы от победительницы конкурса; романтичные рассказы о себе и своей будущей профессии от Екатерины Баскаковой (ППФ); будоражащие до мурашек стихотворение, прочитанное Кристиной Ворониной (ФАТиВМ); мастер-класс для девушек от Алтын-Сай Аларушкиной (ЭЮФ); душевная песня в исполнении Нурайым Талантовой (ЕГФ) и рассказы о себе от Суркуры Натовой (ЕГФ).

«Мисс общежитие» - это конкурс, который создавался с целью выявления самых изумительных, добрых и талантливых девушек общежитий Горно-Алтайского государственного университета! Организаторами конкурса выступили – управление по воспитательной работе, Объединенный совет обучающихся ГАГУ и, конечно же, любимые старосты общежитий!

На протяжении всего конкурса чувствовалась поддержка из зала за каждую из конкурсанток – плакаты, кричалки, аплодисменты и отжимания от мальчиков. До финала конкурса девушки посетили фотосессию и съемки видеоролика к заключительному этапу.

Определить победительницу было непросто, но нашему жюри эта задача оказалась по силам. В состав жюри вошли: Анна Козюлина – член ОСО, руководитель сообщества по формированию мотивации к ЗОЖ; Андрей Балабанов – член ОСО, руководитель сообщества журналистов ГАГУ; Улукбек Омурбеков – капитан команды КВН «KG boys» и председатель жюри – начальник Управления по воспитательной работе Ирина Владимировна Баскакова.

Чтобы стать победительницей конкурса нужно было проявить себя на дефиле, рассказать о себе на визитке, ответить правильно на два вопроса и удивить жюри приготовленным блюдом. Учитывались оригинальность, зрелищность, участие группы поддержки, содержательность и, конечно же, умение держаться на сцене. И все это, оказалось, по силам нашей победительнице Сезим Памировой, с чем мы ее еще раз поздравляем!

Виктория Цишецкая

ПЕРВЕНСТВО РОССИИ ПО САМБО

17 февраля в Рязани прошло первенство России по самбо среди юниоров и юниорок 1995—1997 годов рождения. В весовой категории до 48 кг победу одержал спортсмен из Республики Алтай, обучающийся ГАГУ Элбек Куюков.

Элбек Куюков занимается в Школе высшего спортивного мастерства, воспитанник тренера-преподавателя, мастера спорта международного класса Владислава Тайпинова. Он член юниорской сборной России по самбо. В 2014 году стал бронзовым призером Первенства Европы по самбо среди молодежи. В связи с этим я решила побеседовать с Элбеком.

Элбек, расскажи коротко о себе?

Я родом из Улагана. Учился в Улаганской начальной школе потом поступил в Республиканскую гимназию им. В.К. Плакаса, там обучался с 5 по 9 классы, потом вернулся обратно в Улаган и закончил там школу, поступил в ГАГУ.

Почему ты пришел именно в борьбу?

Брат взял меня с собою на тренировку, мне понравилось, и я решил, что я буду заниматься борьбой.

Как давно ты занимаешься борьбой?

Занимаюсь со второго класса, первым тренером является Александр Сергеевич Сартаков, потом тренировался у Артура Алексеевича Конунова, а в данное время тренируюсь у Владислава Лазаревича Тайпинова.

Расскажи о своих спортивных достижениях?

Самые большие заслуги – это победа на первенстве Сибирского Федерального округа, третье место на первенстве России среди юношей в 2013 году, второе место на первенстве России среди юниоров в 2014 году, второе место среди юниоров по боевому самбо первенство России, третье место на первенстве Европы 2014 года в Испании и первое место на первенстве России среди юниоров в этом году.

Поделись своим секретом, как нужно тренироваться, чтобы достичь таких успехов?

Я считаю, что особого секрета здесь нет, нужно просто поставить перед собой цель и упорно стремится к ней.

Расскажи о прошедших соревнованиях?

Соревнования проходили в городе Рязани. Прошли отлично, особых трудностей не ощущал, все прошло очень гладко. Все встречи выиграл с явным преимуществом и в финале выиграл, сделав болевой прием.

Считаешь ли ты себя примером для подражания для других самбистов-юниоров.

Примером я себя не считаю, так как я еще мало чего добился за свою спортивную карьеру и к тому же каждый сам выбирает своих кумиров.

Можешь поделиться своими планами на будущее?

Наверное, единственная цель, которую я перед собой я сейчас поставил - это стать чемпионом мира (улыбается).

Что можешь пожелать студентам нашего университета?

Что я могу пожелать? Наверное, удачи и крепкого здоровья и еще двигаться к своей цели несмотря ни на что!

Екатерина Сартакова

ПЕРВАЯ ПОЛУФИНАЛЬНАЯ ИГРА КВН

В актовом зале ГАГУ 27 февраля проходила первая полуфинальная игра КВН. В этой игре принимали участие команды: «Kg boys» (ГАГУ), «Kg mix» (ГАГУ), «Полтора человека» (РКЛ) и «Парадигма» (г. Бийск).

Команда КВН ГАГУ «Kg boys» представила публике своего нового участника – Максима Попова, вместе с которым 6 февраля этого года капитан команды «Kg boys» Улукбек Омурбеков принял участие в кастинге популярного шоу «Камеди батл».

По результатам конкурсов «Приветствие», «Разминка», «Стем» и «Конкурс одной песни» в финал вышли команды «Полтора человека» (РКЛ) и «Парадигма» (г. Бийск).

Айбек Рысбеков «Kg mix» (ГАГУ): «Я доволен игрой, по-моему, все было справедливо. Чтобы выиграть? нужно приложить много усилий. У нас было мало времени на подготовку в связи с тем, что наши ребята находились в Кыргыстане и мы не успели подготовить необходимый материал в данный нам срок».

Денис Захаров «Полтора человека» (РКЛ): «На самом деле, от игры я ожидал большего. Мы, как команда, собирались бороться за второе место, и вот неожиданный результат – победа».

Ксения Сылбакова

ЛУЧШИЕ ШУТКИ – САМЫЕ СЛУЧАЙНЫЕ!

Горно-Алтайский КВН продолжает сезон игр 2014-2015. Как обычно, в начале марта, прошёл второй полуфинал. В нём участвовали три команды из ГАГУ: «Не смешно», «Твердятич Пихто», «Последнее слово Герасима» и гости из славного города Бийска – команда «ПоПростому». По традиции игра состояла из конкурсов: «Приветствие», «Разминка», «СТЭМ» и «Конкурс одной песни». Явными лидерами показала себя команда «Твердятич Пихто». Уже в «Приветствии» они выделились профессионализмом, качеством актёрской игры и харизмой участников. А команда «ПоПростому» объявила благодарность важному человеку: «Наш газелист. Без него бы мы даже не приехали. Спасибо, дядь Толь!».

В «Разминке» жюри подготовили каверзные вопросы. Например, про цвет знаменитого платья и про детские сказки: «Почему у Золушки после полуночи все вещи превратились обратно, а туфелька – нет?». Ответы, к сожалению, не были столь запоминающимися.

Конкурс «СТЭМ» оказался интереснее. Команды придумали жизненные сценки на тему «8 марта». Девочки из «Не смешно» показали День рождения… в магазине диванов, в котором были и неплохие диалоги:

- Я тут новости посмотрела! - А какой сезон?

«Последнее слово Герасима» шутили не так хорошо, как в своих предыдущих выступлениях КВН. Запомнился их «Конкурс одной песни» про вечную проблему виртуальных отношений.

В целом игра показалось очень напряжённой и «местами смешной». Её многие ждали и надеялись на хороший юмор, поэтому людей пришло больше, чем на первый полуфинал. Жюри признали игру «ровненькой» и, что «если бы с первой до последней секунды ребята хотели выиграть, то игра была бы хорошей».

С большим отрывом выиграли «Твердятич Пихто», второе место – «ПоПростому». Эти две команды вошли в финал. Ребятам из «Не смешно» и «Последнее слово Герасима» пожелаем вдохновения в следующем сезоне. Напоминаю, что финал кубка КВН ГАГУ состоится 1 апреля.

Вера Пашинина (фото к материалам Светланы Рыбаковой)

ДЕДА, ПОГОДИ…..

Солнце медленно садилось в долине Колдора. Его лучи уже не грели, а только скользили по тайге, вершинам Корбу и водной глади Алтын-Кёля. Тени удлинялись на глазах. Мороз крепчал. Пятеро усталых вооружённых лыжников, патрульная группа заповедника, вышли к перевалу и остановились немного передохнуть, соскабливая с бровей, усов и бород намерзший иней. Перед ними далеко внизу раскинулось отливающее стальным блеском огромное незамерзшее озеро, крутой спуск к просторным пастбищам и покосам и ровные строчки яблоневых садов. На самом берегу виднелись крыши домов небольшой заповедной деревеньки, из печных труб которой поднимались струйки дыма. Нужно было торопиться спуститься вниз, пока зимние сумерки не загустели. И после весёлой команды начальника патрульной группы заповедника, невысокого крепко сбитого мужчины неопределяемого возраста с густой с проседью бородой и пронзительно весёлыми синими глазами: «Ну, что, кому сидим? Погнали!», пять стремительных фигур, ловко перекидывая с руки на руку длинные кайки и умело лавируя на камусных лыжах между деревьями, понеслись через укрытые снегом таёжные завалы вниз к заждавшимся семьям, к бане, к горячему чаю со свежими, пахнущими печкой и женскими руками, домашними булочками … По глубокому свежевыпавшему снегу спустились быстро и без потерь – через полчаса все пятеро, быстро шурша лыжами по насту, выкатились на поляны и вышли к деревне. Здесь пути патрульщиков разошлись, и, попрощавшись до завтра, каждый отправился к своему долгожданному очагу…

Бородатый мужчина с весёлыми глазами первым открыл калитку своей усадьбы – его небольшой уютный дом с резными наличниками стоял на самой краю деревни. Подкатился на лыжах к крыльцу, поставил каёк, неторопливо снял карабин и рюкзак, отстегнул крепления, отряхнул снег с кожаных ичиг-обуток и вошёл с карабином в дом. Дом встретил хозяина теплом кирпичной печи, накрытым столом и ласковыми объятиями жены. «Баня уже готова, а то, ишь, пропах насквозь работой. Так что бери своего внука ненаглядного и ступайте – всё веселей вдвоём будет, да и попаришь его заодно», - женщина смущённо высвободилась из крепчающих объятий мужа и оглянулась вглубь дома. Из дальней комнаты доносились громкие звуки – то семилетний внук осваивал недавно купленный родителями компьютер при помощи очередной игры-«стрелялки». Посмотрев в сторону комнаты внука, который даже не вышел встречать деда после довольно длительного отсутствия, чего за ним никогда раньше не замечалось, дед перевёл посуровевший взгляд на притихшую жену. Женщина, которую трудно было назвать бабушкой в силу её стройного стана, молодого лика с длиной русой косой и озорных зелёных глаз в соцветии весёлых морщинок, только развела руками: «А что я сделаю? Так уже не первый день. Даже есть отказывается. Я уже не говорю о том, что всё забросил – и книжки, и санки, и лыжи. Даже родителям с трудом заставляю позвонить…». Дед ещё раз посмотрел в сторону раздающихся выстрелов и разрывов гранат, поставил в угол карабин, скинул на пол суконную, пропахшую костром и потом, анараку, расправил широкой ладонью длинную волнистую гриву жёстких волос, пригладил бороду, ещё раз сурово взглянул на жену, крякнул и вошёл в комнату внука. За столом перед большим монитором компьютера сидел русоголовый мальчуган и, не обращая внимания на вошедшего деда, быстро и яростно стучал пальцами по клавиатуре, управляя своими игрушечными бойцами на игрушечной войне. Мужчина подошёл к мальчику и положил ему руки на плечи. «А, это ты, деда!» - обернулся внук, - «Вернулись, да? Здорово! Классно! Привет!», - и он вновь обратил свой взор на монитор, тут же забыв о вошедшем. «Внучок, пойдём, поможешь мне разобрать рюкзак, а потом и в баньку вместе сходим», - встряхнул дед за плечи внука. «Деда, погоди, дай доиграть! Мне немного осталось - ещё штук десять врагов убить и я выйду на следующий уровень…». «Пойдём, пойдём, мне без тебя никак не управиться…», - дед был настойчив. «Деда, деда, погоди. Ну, ещё чуть-чуть..», - в голосе семилетнего мальчугана послышались плаксивые нотки. Но руки, лежащие на плечах, сжались ещё сильнее и дед, не говоря ни слова, повернул упрямца к себе, посмотрел ему в глаза, поставил на ноги и молча вышел из комнаты. Мальчик вздохнул и, грустно оглядываясь на монитор компьютера, где среди каменных развалин замерли фигурки автоматчиков, медленно отправился следом.

На дворе были уже густые зимние сумерки. Небо засеребрилось алмазной россыпью звёзд и бесконечным ожерельем Млечного Пути. С озера тянула низовка. Мороз разгулялся вовсю – потрескивал узорами на окнах веранды, тихо скрёбся в двери и печально вздыхал в глубоких сугробах. Дед включил свет и занёс с улицы лыжи, каёк и рюкзак. Вышел внук в пуховой курточке и стал молча наблюдать за ним. А дед внимательно осмотрел на лыжах камус, крепления, удовлетворённо кивнул сам себе и, посмотрев лукаво на внука, сказал: «Ну вот, малец, наши таёжные лыжи-скороходы. Без них в горах ли, в лесу ли никак. Хорошо придумали предки наши. А твои-то лыжи где? Ну-ка, покажи мне – в каком они состоянии?». Мальчик открыл дверь кладовки и вынес оттуда маленькие, словно игрушечные, остроносые камусные лыжи. «Когда последний раз ходил-то на них?», - спросил дед, беря в руки и оглядывая лыжи, которые сам когда-то и смастерил для внука, - или забыл уже – всё из-за компьютера своего не вылазишь?». Мальчик потупился и сказал, глядя в пол: «Холодно, деда, на лыжах-то гулять. И ты говорил, что мы рюкзак будем разбирать?», - он вопросительно посмотрел в глаза своему предку. «Будем, будем, малыш, не торопись к своим воякам – я сейчас покажу тебе наши победы», - предок отложил в сторону детские лыжи и открыл высокий и объёмный экспедиционный рюкзак. Сначала на свет показался спальник, который тут же нашёл своё место на верёвке, протянутой под потолком через веранду. Следом на свет показался плотный пакет с запасной одеждой и лёг на пол рядом с рюкзаком. Потом вынырнул довольно большой котелок в брезентовом мешке. В котелке были плотно уложены кружка, ложка и скромные остатки продуктов. Мальчик, не раз видевший и котелки, и спальные мешки, разочарованно протянул: «Ну, и где же ваши победы, деда?». «Погоди, паря, погоди», - рука деда вновь нырнула в бездонный рюкзак и достала связку капканов, которая жалобно забренчала, словно замяукала кошка, пойманная на кухонном столе. Капканы упали на пол, а рука деда уже вытаскивала на свет что-то длинное, завёрнутое в тельняшку, и бросила это что-то на пол рядом с котелком. Тельняшка вместе со своим содержимым гулко ударилась о половицы. Дед развернул тельник и внук увидел разобранное ружьё. «Ух ты, деда! Где это ты достал?», - мальчик метнулся к оружию, но рука деда остановила его. «После, после, покажу и всё расскажу. А пока скажу только, что вот сходили мы в обход, нашли следы, по ним догнали браконьеров и отобрали у них и капканы, и оружие, и петли… Короче, внучок, повоевали и победили. И какие-то звери в тайге живы остались. Как видишь, не зря сходили. Ну, а твои-то вояки за что и с кем воюют, а? Эх, далеко твои родители, а то я бы им всыпал по первое число за такие подарки…». Дед достал из рюкзака свёрнутые проволочные петли и вместе с ружьём и капканами убрал в кладовку. «Ладно, пойдём в баньку. Спину мне пошоркаешь, а я расскажу, как мы поймали лихих таёжных беспредельщиков. Да и бабуля наша, поди, заждалась уже», - патрульщик повесил рюкзак на стену и, захватив мешок с котелком и продуктами, вместе с внуком вернулся в дом.

Потом была жаркая деревенская баня, душистый берёзовый веник и хохочущие прыжки в колючий перемерзший снег. Были рассказы на кедровом полке о походах патрульной группы, звериных повадках и встречах с браконьерами, из которых патрульщики всегда выходили победителями. Был весёлый ужин с долгожданными булочками и бесконечными разговорами. Внук сидел на коленях у деда, а молодая бабушка, сверкая счастливыми глазами, подливала им чаёк на таёжных травах и подкладывала быстро исчезающие булочки.

Голова мальчика клонилась к столу, глаза слипались, и не было уже сил прислушиваться к разговору деда с бабушкой и вставлять время от времени свои замечания с вопросами. Дед встал, взял внука на руки, отнёс в комнату и положил на кровать. Заботливо подоткнув одеяло и выключив настольную лампу, он направился к двери. «Деда, деда, погоди», - услышал мужчина за своей спиной. Оглянувшись, он увидел, что мальчик смотрит на него серьёзным взглядом. «Погоди, деда, давай завтра пойдём на лыжах, а?»…

Евгений Веселовский,
Яйлю, Телецкое озеро,
27 февраля 2015 года.

МИХАИЛ ИТАЛЬЕВИЧ ПАКЛИН – ПАТРИОТ СВОЕЙ РОДИНЫ

Михаил Итальевич Паклин – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России ГАГУ, начал работать в университете с 1997 года, когда закончил аспирантуру.

Почему Вы выбрали именно исторический факультет?

Я представитель прошлой, советской эпохи. Еще в школе я был в числе актива, я был председателем отряда, потом совета дружины, потом комсомольским лидером. Я был уверен, что моя жизнь будет связана с политической деятельностью. В советское время исторические факультеты были кузницами партработников, еще в школе я понял, что буду заниматься политикой, коей я занимаюсь уже очень давно.

Каких Вы придерживаетесь политических взглядов?

Я всегда был патриотом своей страны, это, в первую очередь, свою родину надо любить такой, какая она есть. По убеждениям я социалист.

Вы никогда не жалели о своем выборе?

Нет, никогда, мне нравится заниматься преподавательской деятельностью, я всегда с удовольствием иду к студентам, возможность общения с ними – это для меня отдушина, это не тяжелый труд, а удовольствие.

А Вам нравилось работать в школе?

Да, конечно. Мне нравилось работать и в школе, и в университете, но со студентами все-таки легче, потому что это взрослые люди, если хотят, они учатся, у них другая мотивация, вбивать знания им никто не собирается, а в школе приходится заставлять.

Кто Ваш любимый исторический персонаж и почему?

Петр Аркадьевич Столыпин, настоящий патриот свей родины, который желал, чтобы Россия была великой, и сделал для этого все от него зависящее, но не все успел, к сожалению.

Какую художественную литературу Вы любите читать?

Фантастику, которая дает возможность уйти от этой обыденности, которая нас окружает. Это такие авторы, как Кир Булычев, Джеймс Блиш.

Чего не хватает современному образованию?

Финансирования. Преподавателям не хватает зарплаты. А студентам не хватает мотивации, сегодня нет никакой гарантии, что даже если ты хорошо учился, то сможешь найти работу, оказаться востребованным.

Также мне очень не хватает времени, слишком много суеты, бумаг, сейчас идет подготовка к аккредитации, столько бумаг, что просто утонуть можно.

Что для вас главное в жизни?

Главное в жизни для любого нормального человека – это дети. Главное оставить после себя детей, все остальное – ерунда.

Анна Кожемякина

СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ

20 марта жители Сибири и Горного Алтая могли наблюдать частичное солнечное затмение: луна закрыла солнечный диск на одну треть, поэтому увидеть затмение могли лишь те, кто использовал специальные очки, фильтры и другие приспособления.

Астрономический клуб ГАГУ сумел запечатлеть это астрономическое явление на свои фотокамеры. «Солнечное затмение снимали в черте нашего города Горно-Алтайска, с использованием солнечного фильтра для телескопов. Думал, что облака помешают съемке, а оказалось очень даже эффектно. Деревья на горе создают мистическое настроение на фото», — рассказал руководитель клуба Александр Изенев.

Внимание! Астрономический клуб проводит набор новых участников! Чтобы присоединиться нужно заполнить анкету и направить её руководителю клуба А.В. Изеневу. Подробнее на странице клуба https://vk.com/altaiastro

С ЮБИЛЕЕМ, ЮРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ!

14 марта исполнилось 70 лет Юрию Васильевичу Табакаеву – проректору по научной и инновационной деятельности, доктору философских наук, профессору, академику РАЕН и МАНПО, действительному члену Академии наук социальных технологий и местного самоуправления. И 19 марта состоялось торжественное заседание Ученого совета, посвященное юбиляру.

Поздравить Юрия Васильевича в этот день пришли многие. Его вклад в развитие университета, города, республики огромен. Ведь благодаря именно ему в нашей республике есть классический университет, в составе которого аграрный колледж.

Открыл торжественное заседание поздравлением ректор ГАГУ Валерий Геннадьевич Бабин. О биографии юбиляра рассказал Виталий Семенович Полянский (профессор кафедры философии и правоведения). Александр Анатольевич Сакладов (Заместитель Председателя Правительства Республики Алтай по вопросам аграрной политики, природопользования, охраны окружающей среды, экологии, землепользования, имущественных и земельных отношений, охраны, использования и воспроизводства объектов животного мира, ветеринарии, надзора за техническим состоянием самоходных машин и других видов техники от имени губернатора Республики Алтай Александра Васильевича Бердникова поздравил Юрия Васильевича с присвоением звания «Почетный гражданин Республики Алтай» за заслуги в профессиональной деятельности.

От Государственного Собрания - Эл Курултай Республики Алтай в этот день с поздравлениями пришел председатель комитета местного самоуправления Виктор Иванович Хабаров.

Со словами «всегда хотелось быть похожим» Юрия Васильевича пришел поздравить Министр сельского хозяйства Республики Алтай Юрий Семенович Земиров.

Почетной грамотой за заслуги в области образования юбиляра наградил и.о. Министра образования и науки Республики Алтай Алексей Викторович Бондаренко.

В прошлом году Горно-Алтайску исполнилось 85 лет. По этому поводу была выпущена книга, одна из страниц которой посвящена Юрию Васильевичу Табакаеву. И в этот день Эжер Николаевич Малчинов (заместитель администрации г. Горно-Алтайска по социальным вопросам) вручил имениннику эту книгу.

И, конечно же, не могли не поздравить Юрия Васильевича научное управление, факультеты, профкомы, представители Горно-Алтайского государственного педагогического колледжа.

Все цветы в этот день были преподнесены верной спутнице Юрия Васильевича на протяжении 50 лет Нелли Афанасьевне. В своем поздравлении она вспомнила маму Юрия Васильевича, которая в тяжелые послевоенные годы сумела воспитать своего сына патриотом, трудолюбивым, ответственным человеком. Она отметила, что «он очень любил свою дочь, очень любит своих внучек, но самая большая любовь – это университет».

Внучки Анастасия (студентка экономико-юридического факультета) и Екатерина (аспирант ГАГУ) также поздравили своего дедушку с такой знаменательной датой.

В своем ответном слове Юрий Васильевич поблагодарил всех собравшихся за то, что пришли разделить с ним «то ли радость, то ли горе. Ждите День рождения, чтобы каждый год свершалось что-то хорошее: преодолевайте трудности, думайте о других, ведь мы живем другими людьми».

С Днем рождения, Юрий Васильевич! Здоровья, успехов, долгих лет жизни!

Мы знаем, какой Юрий Васильевич на работе, а какой же он дома?! Об этом мы спросили его внучку Настю.

Какой Юрий Васильевич дома? С кем или чем он у тебя ассоциируется?

Юрий Васильевич ассоциируется у меня с книгой. Так как на любой вопрос у него есть ответ. С ним всегда можно поговорить и получить полезный совет.

Для тебя он в первую очередь дедушка. Сложно ли соблюдать дистанцию в университете или другом общественном месте?

Конечно, в университете мы вынуждены обращаться с дедушкой на ВЫ и называть по имени и отчеству, но это не так уж и сложно. Во-первых, я редко стараюсь заходить к нему в кабинет, во-вторых, пары он никогда у меня не вел, к сожалению…

Если говорить о Юрии Васильевиче, то какой случай из жизни ты вспоминаешь?

Случаев можно вспомнить очень много, потому что с детства мы рядом с Юрием Васильевичем и Неллей Афанасьевной при очень сложных обстоятельствах, они стали нам вторыми мамой и папой.

Один из случаев, о котором приятно вспоминать - это поездка в Москву на 9 мая (65 лет Победы). Мы ездили втроем – я, Юрий Васильевич и Катя. Дедушка устроил нам замечательные майские каникулы, мы гуляли по Москве, ходили в Кремль, Третьяковскую галерею и, конечно же, на Парад Победы. Вообще, 9 мая - самый главный и почитаемый праздник в нашей семье.

В каждой семье дети с взрослыми что-нибудь делают: ходят на рыбалку, сажают цветы, ухаживают за животными. В вашей семье ты что-нибудь делаешь или делала с Юрием Васильевичем. Может уже есть семейные традиции?

Одно из занятий, которое мы делаем вместе – это поездка за грибами. Всей семьей мы любим ездить за рыжиками или опятами, собирают все – и младшие и старшие. Летом мы любим ездить по республике с ночевкой в палатках. Отдыхаем с родственниками или друзьями нашей семьи. Иногда это

удаленные поездки, например на Мультинские озера, стараемся не пропускать «Ак-Талай-Маргаан» в Онгудайском районе.

Что ты ему пожелаешь в этот юбилей?

Пожелать можно много: здоровья, радости, не стареть душой, но я бы хотела сказать ему просто спасибо. Спасибо за его добрые дела, за заботу и любовь!

Маргарита Кузнецова

ЧТЕНИЕ — ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ! (А.С. ПУШКИН)

В прошлом номере мы начали цикл, посвященный Году литературы в России, какие книги и каких авторов предпочитают сотрудники и студенты нашего вуза. Итак, продолжаем…

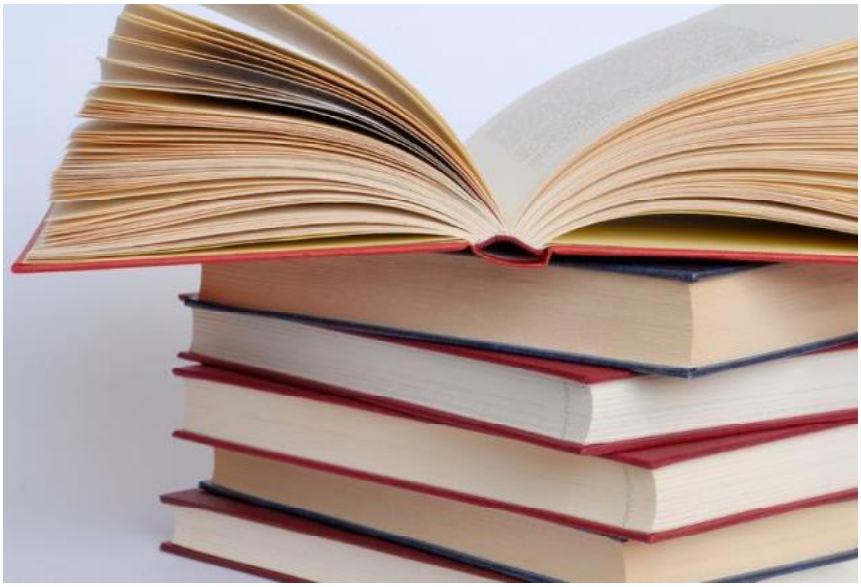
Татьяна Станиславовна Пустогачева, декан историко-филологического факультета: «Читаю, что придется, когда свободное время появляется. У нас все со спецификой работы связано, последняя прочитанная книга Бориса Акунина, у него немного другая интерпретация истории, он смотрит не с позиции летописцев, а с позиции конкретных фактов. Он не историк, у него свое понимание истории, но тем нее менее выражает интересную позицию».

Макар Тимофеевич Польников, проректор по хозяйственно-социальным вопросам: «В последнее время ничего не читаю, только новости в Интернете».

Любовь Ивановна Левина, начальник управления кадров: «Люблю читать романы, классику. Нравится читать про любовь, исторические книги. Определенной книги нет, не могу сказать».

Оксана Викторовна Климова, и.о. декана естественно-географического факультета: «Из классики люблю М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», а также мне нравится Юрий Александрович Никитин, у него серия книг, что-то между фантастикой и фэнтези. К сожалению, давно не удавалось читать».

Екатерина Ивановна Сидорова, начальник планово-финансового управления: «Раньше я любила читать рассказы А.П. Чехова, это были мои любимые книги. А сейчас мало читаю художественной литературы».



А вот какие книги читают некоторые студенты нашего вуза:

Евгений Уянчинов (ФМФ): «Люблю поэзию классиков, таких, как Анна Ахматова, Михаил Лермонтов, Владимир Маяковский, несмотря на то, что их мировоззрение значительно отличается. Но единственная книга, которую я прочитал от начала до конца – это роман Федора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание».

Наира Манукиян (ЭЮФ) – Михаил Булгаков «Мастер и Маргарита».

Юлия Махалина (ЕГФ) - Астрид Линдгрен «Пеппи длинный чулок».

Канат Курманбеков (ФАТиВМ) *- Фредерик Бегбедер «Любовь живет три года».*

Мария Адыкаева (ИФФ) – Кир Булычев «Сто лет тому вперед».

Ренат Дедеев (АК) – Михаил Лермонтов «Герой нашего времени».

Продолжение читайте в следующих номерах.

Ксения Сылбакова

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ

Всемирный день писателя отмечается по решению 48-го конгресса Международного Пен-клуба, состоявшегося 12-18 января 1986 г.

Полное название праздника – Всемирный день мира для писателя. Это профессиональный праздник, празднуемый 3 марта, призывающий «четвёртую власть» выступать против негативных аспектов демократической печати, воздерживаться от лживых публикаций, преднамеренной фальсификации, умышленного искажения фактов или тенденциозно бесчестной их интерпретации ради политических, групповых и личных интересов.

В наши дни в ряде стран этот праздник расширил заявленный спектр. Именуется просто «День писателя» и является поводом для воздаяния почестей наиболее отличившимся литературным деятелям.

Название клуба — ПЕН — аббревиатура от английских слов «poet» (поэт), «essayist» (эссеист), «novelist» (романист), складывающаяся в слово «PEN» — авторучка. Целью организации является содействие творческому сотрудничеству писателей всего мира. Целью ПЕН-клуба также является развитие практики художественного перевода. Организация поддерживает писателей, находящихся в тюремном заключении, испытывающих материальные трудности либо замалчиваемых политическими режимами, которые участники клуба определяют как репрессивные. Официальное название ПЕН-клуб ныне преобразовано во Всемирный (или Международный) Союз Писателей.

ПЕН-клуб был учрежден 5 октября 1921 года в Лондоне по инициативе английской писательницы Кэтрин Эми Доусон-Скотт и писателя Джона Голсуорси, который стал первым руководителем клуба.

Существует 80 национальных центров Пен-клуба в 60 странах, работающих по собственным программам. Раз в год центры посылают своих представителей на международный конгресс Пен-клуба. Конгрессы проводятся поочередно в Европе, Азии, Африке и Америке.

Во многих городах России сейчас действуют ПЕН-центры, которые проводят выставки, презентации, литературные вечера и встречи, участвуют в различных культурных мероприятиях. Выступают против расовой дискриминации, межнациональной и межконфессиональной розни, за укрепление взаимного уважения народов, за свободу слова.

Екатерина Константинова
(По материалам Интернета)

215 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ АБРАМОВИЧА БАРАТЫНСКОГО

2 марта исполнилось 215 лет со дня рождения Евгения Абрамовича Баратынского – одного из крупнейших русских поэтов эпохи романтизма. Евгений Баратынский происходил из польского шляхетского рода Боратынских, в конце XVII века выехавшего в Россию.

Раннее детство Баратынский провел в Кирсановском уезде, где стояла родительская усадьба Мара. Воспитание Евгений получил от матери и под наблюдением «дядьки-итальянца» Джачинто Боргезе. Мальчик рано познакомился с итальянским языком; вполне овладел он также французским, принятым в доме Баратынских, и с восьми лет уже писал письма по-французски. В 1808 году Евгения Баратынского, старшего среди детей, отвезли в Петербург и отдали в частный немецкий пансион, где он выучился немецкому языку.

В 1812 году Баратынский поступил в Пажеский Его Императорского Величества корпус, в письмах матери писал о своём желании посвятить себя военно-морской службе.

В 1816 он был исключен за не совсем безобидные мальчишеские проделки без права поступления на какую-либо службу, кроме солдатской.

В начале 1819 года Баратынский поступил рядовым в Лейб-гвардии Егерский полк. Там он познакомился с Дельвигом и Пушкиным.

Вскоре Баратынский начал печататься. К 1819 году Баратынский вполне овладел поэтической техникой и быстро занял видное место среди поэтов-романтиков.

Первые произведения Баратынского: послания «К Кренициину», «Дельвигу», «К Кюхельбекеру», элегии, мадригалы, эпиграммы. В 1820 появляется поэма «Пиры», принесшая автору большой успех.

В 1820 - 1926 Баратынский служит в Финляндии. Видное место в его творчестве этой поры занимает элегия: «Финляндия», «Разуверение» («Не искушай меня без нужды...»), положенное на музыку М. Глинкой, «Водопад», «Две доли», «Истина», «Признание» и др.

Баратынский не был декабристом, но

и его захватили идеи, которые получили воплощение в деятельности тайных обществ. Его политическая оппозиционность проявилась в элегии «Буря» (1825), в эпиграмме на Аракчеева, а позднее в «Стансах» (1828).

В апреле 1825 года Баратынский был произведен в офицеры. 9 июня 1826 он женился на Анастасии Львовне Энгельгардт. В 1827 вышло в свет собрание его стихотворений.

После подавления восстания декабристов изменилась общественная жизнь в России, что наложило отпечаток и на поэзию Баратынского. На первый план теперь выходит философское начало, темы великой скорби, одиночества, прославление смерти как «разрешенья всех цепей» («Последняя смерть», «Смерть», «Недоносок», «На что вы, дни», «К чему невольнику мечтания свободы?..»).

В 1835 вышло второе издание его произведений, последней книгой Баратынского стал сборник «Сумерки» (1842), в котором были объединены стихотворения второй половины 1830-х - начала 1840-х.

Осенью 1843 года Баратынский осуществил своё давнее желание — путешествие за границу. Полгода он провел в Париже, где познакомился со многими французскими писателями (Альфред де Виньи, Мериме, оба Тьерри, Морис Шевалье, Ламартин, Шарль Нодье и др.). Чтобы познакомить французов со своей поэзией, Баратынский перевёл несколько стихотворений на французский язык.

Весной 1844 года Баратынский отправился через Марсель морем в Неаполь.

Едва Баратынские прибыли в Неаполь, как у А.Л. Баратынской произошёл нервный припадок, что и раньше причиняло много беспокойства её мужу и всем окружающим. Это так подействовало на Баратынского, что у него внезапно усилились головные боли, которыми он часто страдал, и на другой день, 29 июня (11 июля) 1844 года, он скоропостижно скончался.

Его тело было перевезено в Петербург и похоронено в Александро-Невском монастыре, на Ново-Лазаревском кладбище (с 1876 года называется Тихвинским).

Газеты и журналы почти не откликнулись на смерть поэта.

Сочинения Баратынского были изданы его сыновьями в 1869 и 1884 годах. В настоящее время книги Баратынского всевозможных изданий обязательно присутствуют во всех библиотеках России.

Пушкин, высоко ценивший Баратынского, так сказал о нём: «Он у нас оригинален — ибо мыслит. Он был бы оригинален и везде, ибо мыслит по-своему, правильно и независимо, между тем как чувствует сильно и глубоко».

Анна Кожемякина
(Фото: Интернет)

АВТОР ОДНОЙ СКАЗКИ
6 МАРТА – 200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА П.П. ЕРШОВА

«Горе людям, которые осуждены жить в такую эпоху, когда всякое развитие душевных сил считается нарушением общественного порядка».

Так записал в горькую минуту учитель и близкий Ершову человек, сам хорошо познавший на себе свинцовую руку николаевской бюрократии,- А. В. Никитенко

Петр Павлович Ершов - русский поэт, прозаик, драматург, сказочник. Он родился в семье чиновника, по долгу службы часто переезжавшего. Его отец с раннего детства прививал Петру и его брату тягу к знаниям. Петр не имел желания получать образования, он и сам называл себя лентяем, но все же ему удалось благодаря своему везенью закончить университет. Еще в университете Ершов пишет сказку «Конек-Горбунок». Она пользуется большим успехом и очень быстро становится популярной сказкой в России, а Ершову тогда было всего 19 лет. Это была его вершина.

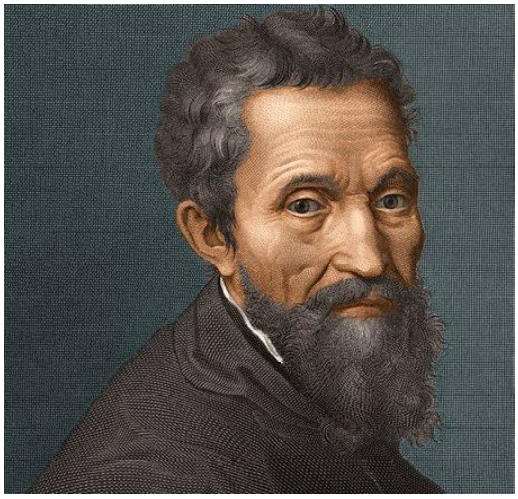
Ершов пишет другие произведения, но они не пользуются такой популярностью, как его сказка. Он терпит многочисленную критику, его перестают читать. Петр уезжает в Тобольск, где работает учителем, там он пытается выйти за установленные рамки образования, ставит пьесы, не только известных литераторов страны, но и свои. Вскоре сменившийся директор гимназии упраздняет эти попытки.

За всю свою жизнь Ершов не смог превзойти «Конька-Горбунка», которого он написал «на одном дыхании». Но Ершов не сдавался, он всегда пытался писать лучше, добиться признания, показать людям свои идеи, но бюрократия не давала ему это сделать.

Так он стал сказочником с одной сказкой.

Андрей Балабанов
(Фото: Интернет)

СКУЛЬПТОР, ХУДОЖНИК, ПОЭТ



Творенье может пережить творца:
Творец уйдет, природой побежденный,
Однако образ, им запечатленный,
Веками будет согревать сердца.

Эти строки принадлежат одному из самых известных мастеров эпохи Возрождения – Микеланджело Буонарроти. 6 марта 2015 года исполняется 540 лет со дня его рождения.

Великий скульптор родился 6 марта 1475 года в тосканском городке Капрезе, в многодетной семье обедневшего флорентийского дворянина Лодовико Буонарроти, городского советника. В связи с бедностью, Лодовико вынужден был отдать Микеланджело кормилице, из той же деревни. Там, воспитанный супружеской парой Тополино, мальчик научился разминать глину и владеть резцом раньше, чем читать и писать.

В 1488 г. Микеланджело отдают в обучение художнику Доменико Гирландайо. Затем он становится учеником знаменитого скульптора Бертольдо ди Джованни, школе которого покровительствовал Лоренцо де Медичи, в то время являвшийся фактическим правителем Флоренции. Спустя какое-то время он сам замечает талантливого подростка и приглашает его во дворец. С 1496 года биография великого художника связана с частыми переездами из Флоренции в Рим и обратно.

На протяжении 1501-1504 гг., вернувшись в 1501 г. во Флоренцию, он работал над прославленной статуей Давида, которую почтенная комиссия постановила установить на главной городской площади. В 1534 г. состоялся его окончательный переезд в Рим. С 20-х гг. мироощущение художника становится более пессимистичным, окрашивается в трагические тона. Иллюстрацией настроений стала огромная композиция «Страшный суд» - снова в Сикстинской капелле, на алтарной стене; над ней Микеланджело трудился в 1536-1541 гг.

Черты творческой манеры Микеланджело - это восхищение красотой человеческого тела, пластическую мощь, монументальность, драматичность художественных образов.

Несколько интересных фактов о Микеланджело и его творчестве:

- Когда Микеланджело закончил свою первую «Пьету» и её выставили в Соборе Святого Петра, до автора дошли слухи, что людская молва приписывает эту работу другому скульптору — Кристофоро Солари. Тогда Микеланджело высек на поясе Девы Марии: «Это сделал флорентиец Микеланджело Буонаротти». Позже он сожалел об этой вспышке гордости и больше никогда не подписывал свои скульптуры.

- Микеланджело изобразил на своей скульптуре Моисея с рогами. Многие историки искусства объясняют это неправильным толкованием Библии. В Книге Исхода говорится, что когда Моисей спустился с горы Синай со скрижалями, израильтянам было трудно смотреть в его лицо. В этом месте в Библии употреблено слово, которое с иврита можно перевести и как «лучи», и как «рога». Однако по контексту однозначно можно сказать, что речь идёт именно о лучах света — что лицо Моисея сияло, а не было рогато.

- Известную статую Давида Микеланджело создал из куска белого мрамора, который остался от другого скульптора. Ценный камень перешел в другие руки только потому, что прежний владелец не смог выполнить работу из этого куска, после чего бросил его.

По материалам Интернета
подготовила Юлия Махалина
(Фото: http://www.thinglink.com)

ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

В декабре 2009 г. Русской Православной церковью был учрежден ежегодный день Православной книги, который празднуется в России с 14 марта 2010 г.

Праздник приурочен к дате выпуска первой на Руси печатной книге «Апостол», вышедшей в свет в марте 1564 г. благодаря трудам дьякона Ивана Федорова и Петра Мстиславца.

День Православной книги – молодой праздник, но те масштабы, с которыми он проводится в России, свидетельствует о том, что народ праздник принял.

2015 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом литературы. У каждого из нас есть уникальная возможность еще раз вспомнить, перечитать полюбившиеся книги, разделить эту радость с другими. В связи с этим в храмах нашей республики прошли различные мероприятия. Так, в воскресенье 15 марта 2015 года Воскресная школа Свято - Духовной церкви с. Майма, совместно с Майминским районным домом молодежи провела мероприятие, посвященное Дню православной книги и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Мероприятие прошло в теплой, душевной обстановке и никто — ни стар, ни млад не остались равнодушными!

Екатерина Сартакова
(фото с сайта http://maima.cerkov.ru)

«RUNNING STUDENTS»

Ты активный? Ты остаешься в теме и тянешь за собой других? Ты не любишь сидеть на месте? Тогда ты не мог пропустить одно из важнейших мероприятий этого месяца! 12 марта состоялась встреча студентов ИФФ, ФМФ, ППФ и ФАТ под названием «Running students». Цель данного мероприятия состояла в сближении и объединении ребят с разных направлений, с разными мыслями и взглядами.

На первом этапе студенты играли в игры на знакомства, которые провели для них очаровательные девушки – Нина Ляшко и Алёна Каланакова. Следом начался второй и основной этап конкурса «Четыре испытания». Игроков разбили на 2 команды и, вручив маршрутные листы, отправили по локациям. Одна из локаций называлась «Квадрат», которую проводила студентка ППФ Ирина Мишурина. Суть ее состояла в том, что команда из 10 человек должна была поместиться в квадрат размером 50х50, не задевая линий, выполнение должно быть в полной тишине.

Следующая локация, «Узелки», проводимая студенткой ФАТ Владиславой Тукуековой. В ней участники вставали в круг и протягивали правую руку по направлению к центру круга. По сигналу ведущего каждый игрок находит себе «партнера по рукопожатию». Число игроков должно быть четным. Затем все участники вытягивают левую руку и также находят себе «партнера по рукопожатию» (очень важно, чтобы это был не тот же самый человек). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т. е. снова выстроиться в круг, не разъединяя рук.

Третья локация, под названием «Лабиринт», в которой организаторами выступили студентки ИФФ Елизавета Брагина и Светлана Горобец. Здесь группа выбирала одного человека, которому позволено видеть, остальные шли с закрытыми глазами. Выбранный человек «заводит» свою команду в воображаемый лабиринт, схему которого он видит на полу. Команда должна проходить лабиринт в полном молчании. Это испытание на доверие и сплоченность в коллективе.

И, наконец, завершающая локация «Эбигейл», проводимая студенткой ФМФ Алёной Каланаковой. Ребятам предоставлялся текст «История Эбигейл», который нужно было прочитать, а потом поставить оценку каждому герою от самого «правильного поведения» (1), на их взгляд, до самого «неправильного» (5), цифры не должны повторятся. После нужно было обсудить данную историю с группой и еще раз проставить оценки, но уже групповым мнением, голосование при данном задании было запрещено, если кто-то из членов группы был не согласен, то задание считалось не пройденным. Данное задание нацелено на умение аргументировать свою точку зрения, умение слышать и слушать других участников, на формирование общего командного духа и сплочения команды. После прохождения каждой локации нужно было отмечаться в штабе, чтобы организаторы смогли отправить ребят в свободную аудиторию, на каждом этапе можно было получить до 10 баллов.

В финальной игре «Наушники» ребятам нужно было угадать? за сколько секунд справится человек с той или иной ситуацией, пока Нина Ляшко рассказывал суть задания, доброволец слушал музыку, игроки после прослушивания задания писали на бумажках свое предположение за сколько времени человек справится с этим заданием, на это им давалась участникам минута. Когда время выходило, то доброволец выполнял задание на время, нужно было выпить 0,5 литра лимонада, съесть большой «Сникерс», рассказать алфавит и обнять как можно больше девушек за 40 секунд. Кто наиболее точно угадывал время, тот получал заветные баллы, которые и рассудили исход мероприятия.

Ребята проявили активность, а самые удачливые (команда Елены Бочкаревой) получили в подарок фотосессию. Это было очень интересное мероприятие, надеемся на плодотворное сотрудничество!

Елизавета Брагина
(информационная поддержка ИФФ)

СЕКРЕТЫ ЛЮБВИ Что такое любовь?..

*«Когда ты любишь кого-то,
твои ресницы ходят вверх-вниз и из тебя вылетают маленькие звёздочки».*
Карен, 7 лет

На улице весна! Пробуждается все живое на земле от зимней спячки! А значит, время поговорить о Любви! Тема Любви – одна из самых обсуждаемых и самых дискуссионных тем всех времен и народов. У каждого человека обязательно найдется, что сказать по поводу любви, привести какой-нибудь пример из личной жизни или жизни близких ему людей. Для одних – любовь – это великое созидательное чувство, для других – мучение и боль, для третьих – способ достижения желаемого, для четвертых – смысл жизни и т.д. Кто-то из нас сидит, смотрит в окно и ждет всю свою жизнь ту единственную или того единственного «принца на белом коне», а кто-то путешествует по свету в поисках любви, философствует и находит свой уникальный смысл этого понятия. Предлагаем Вашему вниманию несколько «секретов» любви. Надеемся, что размышление над ними и их осознание дополнят Ваше представление об этом понятии, а может и изменят отношение к этому явлению, к Вашей жизни вообще.

Первый секрет истинной любви - сила мысли

· Любовь начинается с мыслей.

· Мы становимся тем, о чем думаем. Полные любви мысли создают полную любви жизнь и полные любви отношения.

· Позитивные утверждения могут изменить наши убеждения и мысли о себе и других.

· Если хочешь кого-то любить, нужно учитывать его потребности и желания.

· Мысли о своем идеальном партнере помогут узнать его, когда его встретишь.

Второй секрет истинной любви - сила уважения

· Чтобы любить кого-то, научитесь вначале его уважать.

· Прежде всего, нужно уважать себя.

· Чтобы обрести уважение к себе, спрашивайте себя: «Что я уважаю в себе?»

· Чтобы приобрести уважение к другим - даже к тем, кто вам не нравится, - спросите себя: «Что я уважаю в них?»

Третий секрет истинной любви - сила дарения.

· Если вы хотите получить любовь, нужно просто дарить ее! Чем больше любви вы дарите, тем больше вы получите.

· Любить - означает дарить часть себя, без оплаты и оговорок.

· Практикуйте проявление доброты просто так. Прежде чем вступать во взаимоотношения, спрашивайте себя не о том, что другой человек сможет вам дать, а о том, что вы сможете дать ему.

· Тайная формула счастливых любовных отношений на всю жизнь в том, чтобы всегда обращать внимание не на то, что вы можете взять, а на то, что вы можете дать.

Четвертый секрет истинной любви - сила дружбы

· Чтобы найти настоящую любовь, нужно сначала найти настоящего друга.

· Любить означает не смотреть друг на друга, а вместе смотреть на мир в одном направлении.

· Чтобы действительно любить кого-то, нужно любить его за то, кто он есть, а не за то, как он выглядит.

· Дружба - это почва, на которой растут семена любви.

· Если хочешь внести в отношения любовь, нужно вначале внести дружбу.

Пятый секрет истинной любви - сила прикосновения

· Прикосновение - это одно из самых мощных проявлений любви, разрушающее барьеры и укрепляющее взаимоотношения.

· Прикосновение изменяет физическое и эмоциональное состояние и делает людей более восприимчивыми к любви.

· Прикосновение может помочь вылечить тело и согреть сердце.

· Когда раскрываешь объятия, раскрываешь сердце.

Шестой секрет истинной любви - сила принципа «дать свободу»

· Если вы любите кого-то, отпустите его на свободу. Если он возвращается к вам, он ваш, если нет, он никогда не был вашим.

· Даже в истинно любовных отношениях людям нужно собственное пространство.

· Если хочешь научиться любить, сначала нужно научиться прощать и освободиться от прошлых обид и печалей.

· Любовь означает освободиться от страхов, предубеждений, эго и оговорок.

· «Сегодня я освобождаюсь от всех моих страхов, прошлое не властно надо мной - сегодня начало новой жизни».

Седьмой секрет истинной любви - сила общения

· Когда мы учимся общаться открыто и честно, жизнь меняется.

· Любить кого-то означает общаться с ним.

· Давайте людям знать, что вы их любите и цените их.

· Никогда не бойтесь сказать эти три волшебных слова: «Я люблю тебя».

· Никогда не упускайте возможности похвалить кого-то.

· Всегда оставляйте слово любви для того, кого любите, - может, вы видите его в последний раз.

· Если бы вы должны были скоро умереть и могли позвонить тем людям, которых любите, - кому бы вы позвонили, что бы вы сказали и... почему вы не делаете этого прямо сейчас?

Восьмой секрет истинной любви - сила преданности

· Чтобы любовь была истинной, нужно быть преданным ей, и эта преданность отразится в мыслях и действиях.

· Преданность - это настоящая проверка любви.

· Чтобы иметь истинно любовные отношения, нужно быть преданным этим отношениям.

· Когда вы преданы кому-то или чему-то, оставить - это не вариант.

· Преданность отличает прочные отношения от хрупких.

Девятый секрет истинной любви - сила страсти

· Страсть воспламеняет любовь и не дает ей угаснуть. Долговечная страсть появляется с помощью не только физического влечения, но и глубокой преданности, энтузиазма, интереса и радостного волнения.

· Страсть можно воссоздать, воссоздавая прошлые ситуации, когда вы чувствовали страсть.

· Спонтанность и сюрпризы создают страсть.

· Суть любви и счастья одна; нужно только каждый день жить со страстью.

Десятый секрет истинной любви - сила доверия

· Доверие жизненно важно для истинно любовных отношений. Без него один человек становится подозрительным, тревожным и полным опасений, а другой чувствует себя в эмоциональной ловушке, ему кажется, что ему не дают свободно дышать.

· Невозможно действительно любить кого-то, если полностью ему не доверяешь.

· Поступайте так, чтобы отношения с любимым человеком никогда не закончились.

ЛЮБИТЕ И БУДЬТЕ ЛЮБИМЫМИ!

Г.Ю. Лизунова,
к.ф.н., доцент кафедры психологии и социальной работы,
Центр социально-психологической помощи ГАГУ

По книге Адама Джексона «Десять секретов любви»

НЕМНОГО ЛЮБОПЫТСТВА, ЗАПАС ТЕРПЕНИЯ – И ТЫ В США. С ПОМОЩЬЮ ГРАНТА ПРОГРАММЫ ФУЛБРАЙТА

Жизнь в США, работа в сфере науки - это большой шаг в личностном и профессиональном росте. Программа Фулбрайта - крупнейшая из международных обменных образовательных программ, создана с целью улучшить взаимопонимание между США и Россией (по данным сайта программы). Уже более полутора тысяч российских студентов, учёных, аспирантов и преподавателей получили гранты именно по этой программе (и пока только двое из них с ГАГУ).

Не спешите думать, что выиграть грант невозможно.

В этом нас убедила Елена Валерьевна Шабашова (координатор программы Фулбрайт), которая подробнее рассказала студентам и преподавателям ГАГУ о конкурсе на получение гранта.

Итак, вы выбрали программу (для студентов, аспирантов или преподавателей). А также дисциплину, которая отвечает вашим интересам. Немного поднаторели в английском языке. И уверены, что сможете поделиться своими знаниями в определённой области и привезти определённые знания на родину.

Для начала вам необходимо прислать документы, заявку на конкурс (список документов, программ и дисциплин представлен на сайте программы Фулбрайта для российских соискателей http://fulbright.ru/ru/russians).

«Вам главное не расплескать свои знания»

Следующий этап – собеседование в городе Москва. Там же вы сдаёте экзамен TOEFL. Для каждой из дисциплин существует определённый «проходной балл», определяющий ваш уровень владения английским языком. Поездка в город Москва и экзамен оплачиваются программой. Через две недели вам сообщают результат. Когда всё сложилось самым удачным образом, вам предоставят визу, по которой вы обязаны покинуть США после окончания срока вашей программы.

«После вашего возвращения мы вас не бросаем: мы остаёмся с вами, а вы – с нами»

После поездки в США каждый участник программы приглашается на конференции и семинары, делится полученным опытом, продолжая развиваться в своей сфере знаний.

Для студентов ГАГУ со своей презентацией выступила Альбина Кожобаевна Кравченко – старший преподаватель кафедры германской филологии и МПИЯ ГАГУ, участник программы Фулбрайта для преподавателей. Тема её работы касалась сравнения алтайских и индейских мифов. «Для участия в первом туре», - поделилась Альбина Кожобаевна, - «ваш проект должен вызреть. Быть кратким, увесистым, гладким, почти как пуля. Чтобы попасть прямо в цель. И вам необходимы люди для поддержки... Для второго тура – знание языка и контактность».

Альбина Кожобаевна рассказала о замечательном опыте своей жизни в США, сопровождая рассказ живыми подробностями и снимками.

Если вы уже почувствовали огонёк внутри, начните с изучения сайта программы Фулбрайт - http://fulbright.ru/ru/russians. За дополнительной информацией вы можете обратиться к Рэйчел Гэннон (кафедра германской филологии и МПИЯ ГАГУ).

Алла Зислина

ТАЛАНТИНО 2015

20 марта студентам ГАГУ запомнилось не только неполным солнечным затмением, но и гала-концертом смотра-конкурса талантов «Талантино-2015». «Талантино» - это ежегодный отборочный

конкурс талантов ГАГУ для городского конкурса «Студенческая весна». Участники подавали заявки на участие, после чего они проходили отборочные туры 18 и 19 марта. На отборках были выбраны победители «Талантино», которые получили возможность выступить на гала-концерте.

Нашим талантливым студентам была дана возможность показать себя в различных направлениях (где им присваивалась та или иная номинация), в которых они заняли соответствующие места:

Направление: «Театральное»

Номинация «Театра малых форм»

Все места взяла *театральная студия «Жизнь»* с постановками:

1 место – «Последний госпиталь»

2 место – «Идеальная жена»

3 место – «Все мальчишки - дураки»

Номинация «Лучший актёр»

1 место - Аскар Сабденбеков (ЕГФ)

2 место - Иван Белозёров (ФАТиВМ)

Номинация «Лучшая актриса»

1 место – Юлия Кушнарёва (ППФ)

2 место - Елена Бушанова (аграрный колледж)

Номинация «Художественное слово»

1 место - Станислав Хрипков (ФАТиВМ)

2 место - Наталья Ситникова (ЕГФ и) Мария Рылеева (ИФФ)

3 место - Татьяна Чеканова (ИФФ) и Татуна Паштакова (ФАТ)

Направление: «Музыкальное»

Номинация «Вокал эстрадный»

1 место – Евгений Уянчинов (ФМФ) и Владимир Табакаев (ППФ)

2 место – Никита Бекетов (ИФФ) и Ольга Байкалова (ППФ)

3 место – Евгения Кащеева (ЭЮФ) и Ксения Семёнова (ЕГ Ф)

Номинация «Вокал народный»

1 место – Тимур Суртаев (ЭЮФ)

2 место – Аяулым Есимова (ЕГФ) и Виктория Мазутская (ППФ)

Номинация «Авторская песня»

Спецдиплом «За многообразие дарования» получила Евгения Кащеева (ЭЮФ)

Номинация «Эстрадно-вокальные коллективы»

Спецдиплом «За гармоничный дуэт» получили Евгения Кащеева (ЭЮФ) и Наталья Кащеева (ППФ)

Номинация «Народные вокальные коллективы»

1 место - Ансамбль «Любава»

Номинация «Вокально-инструментальный коллектив»

Спецдиплом «Уникальное исполнение» получили Виктория Мазутская (ППФ) и Темур Филиппов (ППФ)

Номинация «Мастерство игры на музыкальных инструментах»

1 место – Тимур Суртаев (ЭЮФ)

2 место - Айару Чеконова (ЕГФ)

Номинация «Авторское сочинение для фортепиано»

Спецдиплом «За искромётное вдохновение» получил Темур Филиппов (ППФ)

Номинация «Народный танец»

Спецдиплом «За чарующую грацию» получила Вера Пашинина (ЕГФ)

Номинация «Эстрадный танец»

1 место – танцевальная группа «Мириданс»

Номинация «Журналистика»

1 место – Ксения Пустогачева (ЭЮФ)

2 место – Вера Пашинина (ЕГФ)

3 место – Екатерина Константинова (ЕГФ)

Номинация «Литература»

1 место - Наталья Бражникова (Аграрный колледж)

2 место - Мария Ломакина (Аграрный колледж)

Номинация «Прикладное (декоративное) искусство»

1 место - Юлия Кушнарёва (ППФ)

«Талантино» всегда было ярким и запоминающимся мероприятием в ГАГУ, где было на что посмотреть и царила атмосфера настоящего шоу-талантов. Там были и цветные огни, потушенный свет в зале и публика. Надеемся, оно таким и останется.

Спасибо всем ребятам за участие, а победителям желаем дальнейших творческих успехов.

Андрей Балабанов

ОСОБЕННОСТИ ТРУДОУСТРОЙСТВА СТУДЕНТОВ - ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН.

Порядок осуществления трудовой деятельности иностранными гражданами определен Федеральным законом от 25 июля 2002 г. N 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации».

Иностранные граждане, обучающиеся в Российской Федерации в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, имеют право осуществлять трудовую деятельность без оформления разрешения на работу:

* в течение каникул;

* в свободное от учебы время в этих образовательных организациях, в хозяйственных обществах или в хозяйственных партнерствах, созданных бюджетными или автономными образовательными организациями высшего образования, в которых они обучаются.

С 1 января 2014 г. вступил в силу Федеральный закон от 23.07.2013 г. N 203-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях создания дополнительных благоприятных условий для обучения в Российской Федерации иностранных граждан и лиц без гражданства».

Этим законом определено, что иностранный гражданин, обучающийся в Российской Федерации по очной форме в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования по основной профессиональной образовательной программе, имеющей государственную аккредитацию, имеет право осуществлять трудовую деятельность на основании разрешения на работу.

Разрешение на работу данному иностранному гражданину выдается на срок действия заключенного с ним трудового договора или гражданско-правового договора на выполнение работ (оказание услуг), но не более чем на один год. Срок действия указанного разрешения на работу не может превышать срок обучения данного иностранного гражданина по очной форме в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования по основной профессиональной образовательной программе, имеющей государственную аккредитацию. Срок действия разрешения на работу данному иностранному гражданину может быть неоднократно продлен на срок действия заключенного с ним трудового договора или гражданско-правового договора на выполнение работ (оказание услуг), но не более чем на один год для каждого такого продления.

Для получения разрешения иностранный гражданин подает заявление о выдаче ему разрешения на работу лично, либо через организацию, осуществляющую трудоустройство иностранных граждан в Российской Федерации, либо через лицо, выступающее в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации в качестве представителя данного иностранного гражданина.

Одновременно с заявлением, иностранным гражданином представляются:

1) документ, удостоверяющий личность данного иностранного гражданина и признаваемый Российской Федерацией в этом качестве;

2) миграционная карта. В случае непредставления указанной миграционной карты федеральный орган исполнительной власти в сфере миграции или его территориальный орган проверяет на основании имеющихся в этих органах сведений данные об иностранном гражданине, содержащиеся в указанной миграционной карте;

3) справка об обучении данного иностранного гражданина по очной форме в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования по основной профессиональной образовательной программе, имеющей государственную аккредитацию, оформленная указанными образовательными организациями;

4) трудовой договор или гражданско-правовой договор на выполнение работ (оказание услуг), заключенные и оформленные в соответствии с законодательством Российской Федерации;

5) квитанция об уплате государственной пошлины за выдачу данному иностранному гражданину разрешения на работу. В случае непредставления указанной квитанции федеральный орган исполнительной власти в сфере миграции или его территориальный орган проверяет факт уплаты государственной пошлины за выдачу данному иностранному гражданину разрешения на работу с использованием информации об уплате государственной пошлины, содержащейся в Государственной информационной системе о государственных и муниципальных платежах;

6) документы, подтверждающие отсутствие у данного иностранного гражданина заболевания наркоманией и инфекционных заболеваний, которые представляют опасность для окружающих, предусмотренных перечнем, утверждаемым уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, а также сертификат об отсутствии у данного иностранного гражданина заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ-инфекции).

Заявление о выдаче разрешения на работу данному иностранному гражданину рассматривается без учета квот на выдачу таких разрешений. Разрешение на работу выдается не позднее десяти рабочих дней со дня принятия от иностранного гражданина заявления о выдаче ему разрешения на работу. Разрешение на работу выдается данному иностранному гражданину лично по предъявлении им документа, удостоверяющего его личность и признаваемого Российской Федерацией в этом качестве.

Для продления срока действия разрешения на работу иностранный гражданин не позднее пятнадцати рабочих дней до окончания срока действия такого разрешения представляет в федеральный орган исполнительной власти в сфере миграции или его территориальный орган:

1) заявление о продлении срока действия разрешения на работу;

2) справку об обучении данного иностранного гражданина по очной форме в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования по основной профессиональной образовательной программе, имеющей государственную аккредитацию, оформленную указанными образовательными организациями;

3) трудовой договор или гражданско-правовой договор на выполнение работ (оказание услуг), заключенные и оформленные в соответствии с законодательством Российской Федерации;

4) документы, подтверждающие отсутствие у данного иностранного гражданина заболевания наркоманией и инфекционных заболеваний, которые представляют опасность для окружающих, предусмотренных перечнем, утверждаемым уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, а также сертификат об отсутствии у данного иностранного гражданина заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ-инфекции).

Решение о продлении срока действия разрешения на работу принимается без учета квот на выдачу таких разрешений.

Решение о продлении срока действия разрешения на работу иностранному гражданину принимается в течение трех рабочих дней со дня представления данным иностранным гражданином требуемых документов.

В случае досрочного расторжения с иностранный гражданином трудового договора или гражданско-правового договора на выполнение работ (оказание услуг), являвшихся основанием для выдачи разрешения на работу или для продления срока действия такого разрешения, вправе заключить новый трудовой договор или гражданско-правовой договор на выполнение работ (оказание услуг).

Иностранный гражданин не вправе осуществлять трудовую деятельность вне пределов субъекта Российской Федерации, на территории которого он обучается.

У вас появились вопросы, вам нужна профессиональная консультация по трудоустройству – мы ждем вас в отделе практической подготовки и трудоустройства студентов, ул. Ленкина 1, каб. 117 т. 6-63-51, ВКОНТАКТЕ - http://vk.com/ostv_gasu

Начальник ОППиТС,
О.А. Ануфриева

ЕЛИЗАВЕТА ХАЗОВА: Я БЛАГОДАРНА ВСЕМ

Я закончила юридический факультет ГАГУ в июле 2014 г. На самом деле, пока еще до конца не осознала, что простилась с любимым университетом и факультетом.

Помню, как после окончания школы (Красногорской средней) все учителя и знакомые наперебой советовали поступать куда-нибудь подальше. Лучше в большой город. Говоря при этом, что чем больше город, тем престижнее вуз, а соответственно, выше уровень преподавания, получаемого образования, значит и выше возможность трудоустройства после окончания университета.

Но сложилась так, что в сентябре 2010 г. я стала студенткой именно Горно-Алтайского госуниверситета. За что я и сейчас благодарна судьбе.

Я не могу говорить за других. Но от своего имени могу сказать с уверенностью: время, проведенное в университете – одно из счастливейших в моей жизни. И я благодарна всем, кто сделал его таким. Благодарна всем нашим преподавателям. За те знания, которые они нам дали. За то, что относились к нам как к индивидуальностям, а не просто группе студентов. За то, что учили нас не только сугубо юридическим вещам. Они учили нас и простым жизненным истинам, учили быть хорошими людьми.

Каждый вложил в нас свою частичку. И я горжусь, что могла у них учиться. Вера Геннадьевна, с которой мы встречались и на парах, и на старостатах. Пример одновременно высокоинтеллектуальности, верности принципам, душевной доброты, грации. Человек, на которого мы всегда будем равняться. Мой любимый научный руководитель, Аяпбек Айтмуханович, который всегда просто поражал уровнем своих профессиональных знаний, моральных устоев. Человек, который всей душой болеет за свое дело. Сколько раз я видела, как он жертвовал своим личным временем ради студентов. Как переживал за каждого из нас. И сколько раз он меня поддерживал на моем пути.

Виктор Васильевич Ромашкин, Евгений Михелевич Гуткович – настоящие асы своего дела. Может быть, в этом и состоит прелесть небольшого города, небольшого университета – в том, что у тебя есть возможность учиться у людей, от общения с которыми захватывает дух.

Татьяна Владимировна, Людмила Валентиновна – люди, которые не только научили нас основам гражданского, трудового права. Благодаря их работе мы чувствовали себя на факультете как дома. Я чувствовала себя частью одной большой семьи. Андрей Викторович Ромашкин – кто-то из сегодняшних студентов уже вероятно не знает того замдекана по воспитательной работе, который встречал нас на первом курсе. Но связь с нами он поддерживает и сегодня, хотя уже давно сменил место работы. Было очень приятно видеть его на всех наших мероприятиях, приходил он и на наш выпускной.

Благодарна всем своим ребятам одногруппникам-однокурсникам, которые терпели меня 4 года:)). Быть старостой порой бывает сложно. Когда на тебе лежит ответственность за организацию какого-то мероприятия, за что бы то ни было, всегда важно чувствовать поддержку и понимание со стороны твоих друзей, со стороны тех, кто находится рядом с тобой. И у меня она была. Хоть мы и не были самым организованным курсом с тем самым корпоративным духом, который воспитывали на факультете, но я рада, что рядом со мной было столько умных, душевных, разносторонних людей. И что порой, когда тебе это было так необходимо, они могли объединиться и прийти тебе на помощь. Даже те, с кем я близко не общалась, порой меня удивляли, открываясь с новой стороны.

Есть и ребята, которые учились старше, младше меня, знакомству с которыми я безумно рада. Это и Юлия Савченко, которая уже успела поработать преподавателем в университете после выпуска. И Дарья Королева, когда-то председатель студсовета общежития №1. И Кристина Зязина (Лыкова), когда-то председатель нашего профбюро и человек, который плавно сложил на меня полномочия старосты в общежитии:)). Факультет подарил мне столько друзей, показал мне столько искрометных талантливых людей, которым я и сейчас не устаю поражаться. Жизнь в студенческом общежитии свела меня со всеми указанными выше девушками, все они для меня – это 315 секция. Еще с одной моей подругой, с которой нас свела 315 секция - Айданой Кудирмековой, мне посчастливилось прожить вместе еще один год уже сейчас –будучи магистрантами АлтГУ.

Есть в университете и такие люди, которые меня многому научили уже не как студента, а как сотрудника. Ведь мое первое место работы – как раз университет, больше года я была лаборантом кафедры гражданского права и процесса, где научилась во взаимоотношениях студентов и преподавателей всегда рассматривать обе точки зрения. После кафедры я работала у Анны Юрьевны Сердюковой, которую сегодня все знают как председателя ППОСА ГАГУ. Именно благодаря ее пояснениям, терпению я и начала осваивать на практике, что же такое работа юриста. (Цените, ребята. :) Такого юриста, который бесплатно консультирует вас в профкоме днем с огнем не сыщешь).

Я верю, что каждый человек в нашей жизни встречается нам не случайно. И потому безумно рада, что все сложилось именно так. Что я смогла узнать всех тех людей, что я встретила в ГАГУ. За жизнью университета я наблюдаю и сейчас, смотрю новости на сайте, в группах в контакте. И радуюсь новым достижениям, идеям. Горжусь ребятами, с которыми знакома лично. Была безумно рада, узнав из соцсетей о победах Ксюши Пустогачевой, Вики Цишецкой. По-настоящему талантливые девушки, с которыми мне посчастливилось общаться.

Сегодня я учусь на первом курсе магистратуры АлтГУ. Так как еще будучи студентом ГАГУ примерно определилась со сферой деятельности, которая мне близка, выбрала направление подготовки «Гражданское, семейное, международное частное право». Занятия проходят вечером, поэтому практически все мои одногруппники совмещают работу с учебой.

Что касается меня, то с 10 сентября я работаю помощником юриста в юридическом бюро «AllRight», где мы оказываем юридические услуги различного спектра как гражданам, так и организациям. Работу нашла сама – просто откликнувшись на объявление о вакансии в интернете. Момент, который мне бросился в глаза в Барнауле после Горно-Алтайска: здесь меньше смотрят на твой диплом, трудовую книжку и другие документы. Не так интересуются названием вуза, который ты закончил. При приеме на работу в моем случае смотрели, чему фактически меня научил факультет. Что я знаю и что я умею делать. Какие-то организации устраивают устное собеседование, чтобы оценить уровень твоих знаний. Мне дали практическое задание сначала на выходные, а затем еще раз проверили, как я смогу выполнить новое задание на месте в офисе. После чего, к моей радости, сообщили, что я могу выйти на работу со следующего дня.

Глядя на своих одногруппников, могу сказать: все, кто действительно хочет работать, нашли себе место в жизни и работают по специальности. Кто-то в суде, кто-то в администрации г. Горно-Алтайска, в следственном комитете, в отделе опеки и попечительства и т.д. Несмотря на все страшные истории о перенасыщенности рынка труда юристами. Это еще раз доказало мне, что все в наших руках. Поймите, чего вы хотите, поставьте перед собой цель – и вы ее обязательно достигните. Обязательно найдутся те, кто вам в этом поможет, укажет вам верный путь.

Университет дал мне все, что было тогда необходимо. Прекрасных преподавателей, надежных друзей, возможность побывать в различных городах участвуя в конференциях. С момента поступления в университет нас захватила волна мероприятий. Начиная со знакомства друг с другом и старшекурсниками, которое тогда нам организовал профком, и постепенно переходя к жизни факультета и университета: Бал юристов, Многоликая планета, Я в профессии и мн.другое. Да, выступления на мероприятии проходят быстро, когда-то ты чувствуешь радость победы, когда-то делишь с командой свое огорчение, но вот подготовка к ним, общение в процессе с одногруппниками, студентами других факультетов дает тебе нечто большее. Люди зачастую в такие моменты открываются тебе с новой, лучшей стороны, а ты себя начинаешь чувствовать частью целого. Пожалуй, после нескольких подобных мероприятий ты действительно пропитываешься духом студенчества и гордо говоришь: это мой факультет! Это мой университет!

Что еще хочется сказать: сейчас могу оценить, насколько в ГАГУ поставлена работа студенческого самоуправления. У каждого есть возможность принять участие в общественной жизни. Профсоюзная организация, совет обучающихся постоянно организуют что-то новое и интересное. Руководство вуза предоставляет тебе возможность принять участие в бесчисленном множестве конкурсов, конференций, объездить таким образом хоть всю Россию и не только! Не так давно я узнала, что оказывается студентам сегодня довольно проблематично опубликовать бесплатно свои научные статьи. В ГАГУ я о таком не слышала.

Если ты не абсолютно пассивная и смертельно ленивая личность, то я хочу тебя поздравить, потому что ты учишься в университете, который предоставляет тебе все необходимое для самореализации. Цени это и не теряй времени! Используй все шансы! Что ты успеешь сделать, чего успеешь добиться за студенческие годы зависит только от тебя!

Елизавета Хазова

НОВОСТИ ФАКУЛЬТЕТОВ

ЕГФ

Март на ЕГФ выдался насыщенным с первых дней. **4 марта** прошла лекция «Я и то, что я ем», которую провели члены сообщества по формированию ЗОЖ ГАГУ. Ребята поделились своим опытом и рассказали присутствующим о том, что нельзя есть натощак, на какие продукты стоит обратить внимание во время сессии и многое другое.

6 марта активисты профбюро факультета поздравляли милых дам с наступающим Международным женским днем. На большой перемене они встречали с шариками и улыбками девушек и женщин нашего университета, дарили им теплые пожелания и солнечное весеннее настроение.

Отчет о «Королевской» практике в Тайланде прошел **12 марта** в 323 аудитории главного корпуса. Студенты, побывавшие на практике, рассказали обо всем, что увидели в Тайланде, помимо рассказов, они показали видеоотчет. На конференции присутствовали как студенты, так и школьники города.

В пятницу, **13 марта**, профбюро ЕГФ провело интеллектуальную игру «Крокодил». В ней приняли участие 2 команды, которым пришлось пройти 5 раундов от разминки до видеозаданий. Игра прошла в теплой и веселой обстановке, несмотря на то, что компания была небольшая. Команды были отмечены дипломами, а также анонимным голосованием был выбран «Лучший игрок».

Весна – это не только пора тепла и любви, но вместе с тем это пора авитаминоза и простудных заболеваний. Студенческий совет ЕГФ заботится о здоровье своих студентов, поэтому **16 марта** на большой перемене ребята провели акцию «Витаминка». Любой желающий мог прийти и получить суточную норму аскорбиновой кислоты. Вот такое замечательное начало недели! Будьте здоровы!

ИФФ

Юруслан Ибраимов, студент 424 группы, занял 2 место в конкурсе «Мистер Х», который состоялся 2 марта в общежитии №1.

5 марта на факультете праздновался китайский Новый год.

Нелля Каланчина заняла 1 место в соревнованиях по лыжным гонкам в зачет Спартакиады университета.

Команда ИФФ заняла 2 место в Спартакиаде факультетов ГАГУ в лыжной эстафете в составе: Марьи Величко, Нины Ляшко, Дарьи Величко и Нелли Каланчиной.

Асем Жуминова победила в конкурсе «SUPERWOMAN» в номинации «Супер-красотка».

13 марта студенты ИФФ приняли участие в мероприятии «Running students», где они вместе с участниками с других факультетах приняли участие в различных конкурсах и имели возможность познакомиться.

Сезим Памирова, студентка 724 группы победила в конкурсе «Мисс общежитие».

ЭЮФ

Экономико-юридический факультет не отстаёт от общественной и активной деятельности всего университета. За этот месяц прошло много спортивных и развлекательных мероприятий, в которых студенты факультета принимали участие.

В ежегодном конкурсе «А ну-ка, парни» Игорь Фролов стал лидером в полуфинале, а в общем зачёте занял 2 место.

27 февраля студенты – юристы (кроме 4 курса) ездили в Барнаул на олимпиаду среди вузов Сибирского Федерального округа по предмету «Уголовный процесс», где Ксения Пустогачева заняла 3 место.

20 марта кафедрой уголовного, административного права и процесса ЭЮФ ГАГУ организована и проведена региональная научно-практическая конференция студентов и учащихся старших классов школ и учебных заведений, посвященная проблемам общественного порядка и общественной безопасности на территории региона. На ней также присутствовали студенты из ГАГПК.

4 марта в криминалистической лаборатории экономико-юридического факультета состоялась выставка криминалистической техники в честь 96-летия экспертно-криминалистической службы МВД России.

В соревнованиях по лыжным гонкам в общем зачёте Спартакиады факультетов ГАГУ 2014-2015 г. команда ЭЮФ заняла 3 место.

В конкурсе, проводимым ППОСА ГАГУ - «Супер-вумен» от факультета выиграли Валентина Карпова и Вера Трунова.

Также пожелаем удачи прекрасным конкурсанткам «Мисс университет» от ЭЮФ – Кристине Поповой и Антонине Беликовой.

Вера Пашинина
Ксения Пустогачева
Екатерина Константинова
Анна Кожемякина

Санаа Алена Олеговна

СПАСИБО!

Пусть годы проходят, но память жива.
И внуки теперь подбирают слова,
Чтоб выразить Вам благодарность свою;
Всем тем, кто сражался в жестоком бою,
Всем тем, кто погиб и вернулся домой,
Кто дрался под Курском, Смоленском, Москвой,
Кто выжил в блокаду и ад перенес
Фашистского плена, но все же донес
До самой зловещей Берлинской стены
Желание больше не видеть войны.
Спасибо за мир, тишину на Земле,
За хлеб и за соль каждый день на столе,
Спасибо за наши спокойные сны,
Спасибо от всех, кто не видел войны.

Главный редактор **Кузнецова М.В.**

Компьютерная верстка **Сафронова О. Е.**

Номер подготовили: **Константинова Е., Зислина А., Ляшко Н., Пашинина В., Кожемякина А., Пустогачева К., Махалина Ю., Балабанов А., Брагина Е., Музуратбекова Н., Сартакова Е., Сылбакова К., Майрамбекова А.**

При перепечатке ссылка на газету «Университет» обязательна

Адрес редакции: РИО Горно-Алтайского госуниверситета: ул. Ленкина, 1. Тел. (38822) 67-5-15, **e-mail:** univer_gasu@mail.ru, **web:** http://e-lib.gasu.ru/gu/

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных данных

Отпечатано в типографии Горно-Алтайского государственного университета: ул. Ленкина, 1

Тираж **600** экз.