



Университет

апрель 2011 года № 3



газета Горно-Алтайского государственного университета

Основана в 1999г

Сегодня в номере:

Новости
стр. 2-3

Внимание!
Викторина!
стр. 6

Окно в Европу
стр. 8-9

Весенняя неделя добра
стр. 11

Аспирант и
профсоюз
стр. 14

PERSONA GRATA:
М.А. Кукарцева
стр. 15



30 марта в главном корпусе Горно-Алтайского госуниверситета было неспокойно: суeta царила повсюду. Одни студенты совместно с преподавателями оформляли выставки научных, творческих и спортивных достижений, другие готовили декорации, накладывали грим, чтобы их выступление на сцене казалось самым фееричным. Такое бывает только раз в году, когда университет ждет еще сегодняшних школьников, но уже завтрашних абитуриентов.

Продолжение на стр. 4



11-13 АПРЕЛЯ СОСТОЯЛОСЬ ТРАДИЦИОННОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВЫПУСКНИКОВ

В этом году наш университет выпускает 570 студентов, им было предложено около 1000 вакансий, большая часть которых из Алтайского края.

В состав комиссии по распределению вошли представители министерств, ведомств, учреждений образования республики и другие заинтересованные работодатели.

Большинство выпускников университета в течение года сами определялись в профессиональной деятельности, занимались самостоятельным поиском работы.

Самыми востребованными профессиями, исходя из представленных вакансий в отдел трудоустройства, в этом году оказались педагогические специальности (иностранный язык, химия, математика, русский язык, учитель физической культуры) и специалисты в области сельского хозяйства. Стоит отметить, что для ветеринаров был предложен социальный пакет, в который входили обустройство на новом рабочем месте, аренда жилья, финансовая помощь в приобретении

собственного жилья, подъемные средства, содействие в оформлении детей в детский сад, возможность карьерного роста.

В итоге 98% выпускников были трудоустроены, остальные 2% - либо идут в армию, либо берут отпуск по уходу за ребенком.

Хочется напомнить нынешним и будущим выпускникам, что поиск работы не стоит откладывать на летний период. Именно летом возрастает безработица, так как на рынок труда выходят дипломированные специалисты из высших и среднеспециальных учебных заведений республики, а также те, кто получал образование в других регионах России.

Начальник отдела содействия трудоустройству выпускников

О.В. Смолина,

Специалист по связям с общественностью

Маргарита Кузнецова

XLVI НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ, АСПИРАНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ



С 18 по 22 апреля в Горно-Алтайском госуниверситете прошла XLVI научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых.

В понедельник, 18 апреля, состоялось торжественное открытие конференции. Прозвучало приветственное слово ректора университета В.Г. Бабина. А.А. Курматов (заместитель министра образования, науки и молодежной политики РА), Г.А. Ахламенок (начальник отдела по делам молодежи Администрации города Горно-Алтайска) и Ю.В. Табакаев (проректор по научной и инновационной деятельности) в своих выступлениях пожелали успехов участникам в работе секций.

С докладом о научно-исследовательской работе студентов университета за 2010 год выступила Н.В. Долгова (начальник отдела студенческих научных работ). О научной работе факультетов рассказали сами студенты.

В этот же день прошла выставка инновационных проектов молодежи, где были представлены разработки молодых ученых.

В рамках конференции был проведен круглый стол, посвященный 255-летию вхождения алтайского народа в состав Российского государства и 20-летию Республики Алтай. На следующий день для всех желающих был проведен круглый стол «Информационное обеспечение научных исследований: информационно-библиотечные ресурсы научной библиотеки ГАГУ». Также Н.В. Долгова рассказала о конкурсах и грантах для молодых ученых и технологиях информационного поиска.

Современные информационные технологии позволяют проводить видеоконференции. Доклады студентов филологического факультета заслушивали коллеги из Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмулы. Прозвучали такие сообщения, как «Этикет гостеприимства в свадебном обряде алтайцев и башкир», «Сравнительная характеристика алтайского и

башкирского эпосов (на материале эпоса «Алып-Манаш» и «Алпамыш») и другие.

На видеоконференции с Кузбасской государственной педагогической академией с докладами выступали обе стороны. Студенты ППФ поднимали вопросы, касающиеся воспитания: особенности трудового воспитания, влияние СМИ на социализацию школьников и другие. А коллеги из Кузбасса рассказали о мужских гимназиях XVIII-XIX веков, проблемах семейного воспитания, о современной интерпретации взглядов И.А. Ильина на патриотическое воспитание.

В этом году работала 101 секция, в конференции приняли участие не только студенты ГАГУ: стоит отметить активное участие представителей Горно-Алтайского экономического техникума, Горно-Алтайского педагогического колледжа, Колледжа культуры и искусств Республики Алтай, ПУ №84, Горно-Алтайского медицинского училища, Горно-Алтайского государственного политехнического колледжа и учащихся школ города.

В пятницу, 22 апреля, в актовом зале главного корпуса ГАГУ состоялось торжественное подведение итогов конференции. Были объявлены результаты работы секций. Дипломанты 1-ой степени получили свои дипломы из рук ректора университета В.Г. Бабина. Стоит отметить, что среди победителей было много школьников, которые, возможно, в будущем будут получать высшее образование в нашем университете.

Доклады участников конференции будут опубликованы в традиционном сборнике научных работ студентов, аспирантов и молодых ученых Горно-Алтайского госуниверситета.

Специалист по связям с общественностью

Маргарита Кузнецова



КАК СТАТЬ ЛИЧНОСТЬЮ САМОДОСТАТОЧНОЙ?

С 21 по 26 марта в Пензе прошла Всероссийской школы личностного роста и развития студенческого самоуправления «ПРОГРЕСС». Сегодня студенческое самоуправление набирает обороты, поэтому нужно, чтобы студенты могли самостоятельно принимать важные решения и обсуждать любые, пусть даже самые сложнейшие вопросы.

К подобным «школам» общество относится двояко: кто-то считает их «зомбированием сознания молодежи, чтобы её можно было использовать в политической игре», кто-то, напротив, говорит о необходимости таких школ для личностей, которые заинтересованы в собственном развитии. Чтобы узнать, какая из этих точек зрения верна, я встретила с Анастасией Старых - студенткой третьего курса ППФ ГАГУ, которая рассказала о школе личностного роста «без купюр».

- Настя, как ты узнала о том, что можно принять участие в работе школы личностного роста «Прогресс»?

- О поездке я узнала от И.В. Баскаковой – начальника управления по воспитательной работе, она рассказала о такой возможности, предложила поучаствовать, а я и не отказалась: для меня подобного рода школы очень ценны. Ценны они тем, что там проводятся тренинги, которые я коплю с каждой поездкой и развиваю свои навыки и умения в данной области. Да и сама цель поездки очень значимая – развитие личности путем вовлечения в творческую и общественно-политическую деятельность.

- Отличаются ли ощущения, с которыми ты поехала и с которыми вернулась? Почему?

- Я скажу, что очень отличаются! Приехав туда и увидев довольных молодых организаторов, тренеров, я разочаровалась, и мне показалось, что эти люди могут мне дать только то, что я уже знаю, но буквально во второй день я поменяла свое мнение, заметив, насколько профессионально они с нами работают и насколько четко у них организовано каждое мероприятие.

- С какими сложностями пришлось столкнуться за время обучения?

- Сложностей у меня не возникало, просто было вначале недоверие, которое перешло в восхищение.

- Какой тренинг/семинар/лекция школы личностного роста тебе запомнилась?

- Запомнилось, конечно, всё, но тренинг «Ценности жизни» был переломным: нам приходилось представлять ситуации отказа от самых главных вещей в жизни, которые нельзя ни купить, ни продать. Именно тогда я начала задумываться над тем, как я живу. Обмен опытом с ребятами из других вузов был тоже очень полезным для меня: много идей, много проектов...

- Хотела бы ты организовать подобную школу в Горно-Алтайске?

- Я думаю, что подобной школы нам даже не хватает. Студенческие советы не понимают, что очень многое в их учебном заведении они могут исправить, на что-то повлиять, и, если бы была подобного рода школа, то и в студсоветах работали бы активные люди, которые понимают, что в их руках – развитие учебного заведения.

- Настя, как ты думаешь, подобная школа может решать проблемы личности?

- Эта школа дает возможность разобраться в себе, не обманывая ни себя, ни других. Её плюс в том, что после прохождения школы организаторы пишут характеристику на каждого участника, которую потом отправляют в учебные заведения. Таким образом, те люди, которые отправляли нас для участия в этой школе, будут знать, на что мы способны и что нам можно будет поручить, какую должность мы можем потянуть, а на что требуется обратить внимание.

- Такие школы мешают учебе или, напротив, помогают?

- Эти школы лично мне помогают в самообучении. Благодаря им я читаю достаточно много



литературы, которую мне советуют, тем самым я развиваюсь.

- Полученный опыт и знания ты уже применяешь на практике? Если да, то в каких ситуациях?

- Конечно, применяю. В данный момент пишу новый проект, провожу тренинги, делюсь с ребятами своим опытом. Я считаю, что я не имею права, приехав откуда-то, молчать, я должна по максимуму донести до людей новые знания, новый опыт.

- В заключении расскажи о том, как воспитать в себе уверенную личность?

- Как говорится «личностью не рождаются, личностью становятся!», но, чтобы стать ею, нужно много работать над собой: научиться ставить цели и добиваться их, а, чтобы добиваться, нужно делать правильные шаги! Уверенной личностью стать еще сложнее. Учиться, практиковаться, а, главное, понять, что тебе это нужно! Не обманывая себя, понять, чего не хватает для того, чтобы стать увереннее и бороться с этим минусом. Нужно больше общаться, впитывать в себя всю полезную информацию. Работа над собой – главный путь к развитию, ведь внутренняя мотивация идет к достижению успеха!

Из беседы с Анастасией я сделала важный вывод: не все тренинги построены на политической манипуляции, есть ещё такие, которые помогают людям раскрыться, получить опыт и знания, поэтому будем скептически относиться ко всему, о чем говорят и пишут... Доверяй, но проверяй!

*Беседовала Анастасия Бжицких
Фотографии предоставлены Анастасией Старых*



СТУДЕНТЫ-БИОЛОГИ ГАГУ В ЧЕЛЯБИНСКЕ

С 13 по 15 апреля 2011 года в Челябинске проходила Всероссийская студенческая олимпиада по биологии (III тур). В мероприятии приняло участие 13 команд из разных городов России (Челябинск, Киров, Мичуринск, Уфа, Тобольск и, конечно, Горно-Алтайск). Команду ГАГУ представляли ребята биолого-химического факультета: Чедурова Т.Ю. (117 группа), Севелова Н.С. (117 группа), Панова М.С. (117 группа) под руководством Лёвкиной М.И. (к.б.н., доцент кафедры ботаники и фитофизиологии). Олимпиада проходила в 2 этапа: теоретический и практический.

По итогам олимпиады представители нашей команды получили свидетельства участников, а ректору ГАГУ Бабину В.Г. было отправлено благодарственное письмо.

1 место занял - Челябинский педагогический институт.

2 место – Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского.

3 место – Челябинский государственный педагогический университет.

Для участников олимпиады была организована экскурсия в агробиостанцию Челябинского государственного педагогического университета, где были показаны редкие виды растений. Ребятам очень понравилась поездка, и особенно запомнился показ коллекций бабочек и насекомых, организованный преподавателями биологического факультета.

Мария Горбунова

Я И МОЯ ПРОФЕССИЯ

30 марта в главном корпусе Горно-Алтайского госуниверситета было неспокойно: суета царила повсюду. Одни студенты совместно с преподавателями оформляли выставки научных, творческих и спортивных достижений, другие готовили декорации, накладывали грим, чтобы их выступление на сцене казалось самым фееричным. Такое бывает только раз в году, когда университет ждет еще сегодняшних школьников, но уже завтрашних абитуриентов.

Для гостей-школьников работали музей истории ГАГУ, краеведческий и зоологический музеи. Также в этом году абитуриенты могли послушать лекции, которые проходили одновременно в разных аудиториях. Преподаватели ГАГУ рассказывали о занимательной математике (лекцию вел **А.В. Тетенев** – к.ф.-м.н., доцент, зав.кафедрой математического анализа), о химии, которая живет вокруг нас (лекцию вели **Г.В. Ларина** – к.х.н, доцент кафедры неорганической и аналитической химии, **М.И. Кайзер** – к.б.н, и.о. зав.кафедрой неорганической и аналитической химии, **Н.В. Куликова** – к.п.н., доцент, руководитель школы «Юный химик» при БХФ), о важности знания английского языка и межкультурного диалога будущим студентам в рамках лекции «Межкультурные горизонты ГАГУ» поведала **Н.А. Юркова** – к.п.н., доцент кафедры английского языка.

В холле первого этажа уютно расположились выставки достижений факультета. Выставки пестрили разноцветными красками кубков, книг и прочих элементов декорации, отличающих один факультет от других. Вот напротив входа стоят девушки филологического факультета в русских национальных костюмах, за ними разместились студенты физмата, гордо демонстрирующие технические новинки, а недалеко от них – биолого-химический факультета, в их выставке нельзя было не заметить огромное чуче-

ло совы, которая серьезно смотрит на тех, кто к ней приближается. Рассматривая выставку спортивного клуба нашего университета, кажется, как будто ты попал в ювелирную лавку, которая продаёт золотые кубки, а тут еще и лодка... Сразу видно, достижений у спортивного клуба хоть отбавляй!

Перед входом в молодежный культурный центр ГАГУ – вернисаж, сделанный руками студента. Стенгазеты каждого факультета настолько разнообразны и непохожи друг на друга, что определять, какая из них самая лучшая, будет очень непросто. Тут есть и древние книги, созданные умелыми руками студентов геофака, и газета в стиле киноленты о жизни на ФИЯ, «Первому полёту человеку в космос – 50 лет, а сельскохозяйственному колледжу – 80!» - гласит название газеты сельскохозяйственного колледжа, на которой изображена команда директоров, его за-



мов и звезды, отражающие жизнь СКХ.

Действие плавно перемещается в зал... Вот уже студенты спешат занять свободные места, школьники, не теряясь, тоже хотят побыстрее протиснуться в зал, чтобы посмотреть, а что ГАГУ для них готовит...

Выступления всех факультетов были настолько разнообразными, насколько индивидуален каждый человек. Только стоит отметить удручающий факт: довольно мало на конкурсе было номеров, заставляющих сердца зрителей трепетать? Почему так? Объяснить затрудняюсь... Но не будем о грустном. Танцы, песни, театр – всё смешалось на сцене университета. Психолого-педагогический факультет даже умудрился привлечь к своему выступлению забавного маленького мальчика, он сумел очень хорошо вжиться

в роль и доверил своё воспитание студентам ПШФ. Экономический факультет продемонстрировал офисные будни, причем такие смешные, что зал просто гудел от смеха. Эконом уже второй год подряд в рамках конкурса «Я в профессии» организует короткие, но содержательные и интересные миниатюры о нелегкой жизни бухгалтеров и экономистов. Сельскохозяйственный факультет показал чудеса артистизма и нестандартного подхода к выступлению. Ребята продумали все мелочи: и сказку показали по мотивам знаменитого «Теремка», и декорации к этой сказке нарисовали, да еще и сыграли неплохо.

Выступления факультетов длились практически полтора часа, после чего настало время подводить итоги. На сцену выходит ректор ГАГУ **В.Г. Бабин** и, обращаясь к нынешним студентам, спрашивает: «Вам нравится учиться в ГАГУ?», на что зал дружно, изо всех сил кричит уверенное «ДА!». Лучшей рекламой вуза, наверное, не придумаешь. День открытых дверей – это не только масштабное мероприятие для абитуриентов, это еще и ответственный конкурс

для факультетов. Каковы же итоги нынешнего конкурса? В номинации «**Лучшая выставка**» победил филологический факультет, в номинации «**Лучшая газета**» выиграл географический факультет, «**Лучшее видео**» представил юридический факультет, а «**Сценическое представление**» лучшее у сельскохозяйственного факультета. Ежегодно по совокупности всех номинаций конкурса выбирают лучший факультет, в 2011 году им стал сельскохозяйственный колледж. Поздравляем студентов и преподавателей СКХ, не останавливайтесь на достигнутом!

Отшумела музыка, холл университета опустел... День открытых дверей завершил свою работу, надеюсь, он прошёл не зря. Его плоды мы будем пожинать, когда в июле 2011 года начнется прием новых студентов, которые вольются в дружную команду, имя которой «Горно-Алтайский государственный университет»!

Анастасия Бжицких



КУДА ИДЕТ СОВРЕМЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА?

21 апреля 2011 года в Томском государственном университете, на факультете журналистики, прошла очередная, восьмая Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы журналистики». Ровно год назад я и мои коллеги по «Университету» - Дарья Гольцова и Анастасия Постникова впервые приняли участие в этом научном мероприятии. Кто бы мог подумать, что в 2011г. мы вновь приедем в ТГУ, чтобы в очередной раз обсудить проблемы, которые неизбежно возникают в среде журналистов. Не буду лукавить: мысль о посещении Томска во второй раз витала в наших головах на протяжении всего года. И вот это свершилось! Мы снова здесь, в том же составе, в седьмом корпусе ТГУ, на факультете журналистики.

Гостями конференции были не только мы, но еще и представители Кемеровского и Новосибирского госуниверситетов. Все участники конференции могли представить свою научную работу в одной из четырех секций: «Исторические уроки русской журналистики», «Журналистика сегодня: типология, проблематика, жанровые процессы», «Современные аудиовизуальные СМИ», «Дизайн, фотография, визуальная журналистика и моделирование прессы».

Стоит отметить, что большинство участников, которые представляли свои доклады в секции «Журналистика сегодня: типология, проблематика, жанровые процессы» (где участвовала и я), не смогли донести до слушателей суть обозначенной проблемы... А иногда предвзятые выводы студентов-журналистов были и вовсе нелогичны. Но не всё так плохо, как кажется. Отдельные доклады мне показались чрезвычайно интересными, а, главное, полезными и нужными для самообразования. Интересно было услышать о теме борьбы с терро-

ризмом в английских изданиях «Financial Times» и «Daily Mirror», о проблеме «заказных» материалов в СМИ Томска. Жаль, что не было возможности присутствовать на всех четырех секциях одновременно, а ведь там также разворачивались нешуточные дискуссии.

Почти шесть часов длилась работа конференции, не утихали споры, вопросы сыпались, как снег на головы участников. После плодотворной работы жюри предстояло решить, кому отдать призовые места на научном пьедестале почета. Результат нашей команды вполне приличный: мы получили сертификаты участников, мне удалось занять третье место, а Дарья Гольцова получила диплом в специальной номинации «За высокий уровень доклада».

Уезжая из Томска, почему-то ощущаешь желание вновь вернуться туда, окупиться в атмосфере науки, пройтись по улицам, фотографируя старинные здания необычайно красивой архитектуры, ещё раз сходить в театр, пройтись по ступенькам главного корпуса ТГУ, осознавая, что идешь по зданию, которое было построено больше ста лет назад. Как ни говори, а Томск всегда оста-

нется городом молодости, науки и творчества, поэтому мы обязательно вернемся сюда, несмотря ни на что...

Завершая своё рассуждение, хочу поблагодарить редактора газеты «Университет» Игоря Александровича Толмашова за то, что он поверил в нас, нашел время и силы, чтобы поехать с нами и поддержать нас. Благодарность мы выражаем и нашим научным руководителям - Татьяне Николаевне Никоновой и Светлане Ильиничне Драчевой за то, что они смогли направить нас в правильное русло научных рассуждений и подготовить доклады по актуальным проблемам журналистики. Здорово, когда студентов окружают такие люди, которые помогают нам идти верной дорогой...

Анастасия Бжицких

Пусть через мгновение звезде суждено навеки погаснуть, прекрасно, если она до конца светила ярчайшим светом.
Ф. Брукс

В РЕСПУБЛИКЕ АЛТАЙ ЕСТЬ СВОИ АСТРОНОМЫ

Так любить звёзды могут только они – участники клуба любителей астрономии Республики Алтай. 22 марта 2011 года мне удалось побывать на очередном заседании этого клуба. Атмосфера там какая-то особенная, очень теплая и дружелюбная. Здесь собираются и те, кто уже знает достаточно много в области астрономии и те, кто только начинает постигать азы удивительной науки.

С чего началась жизнь астрономического клуба? Это, наверное, известно всем, поэтому я не открою Америку, если скажу, что интерес к этой науке подогрела небезызвестная профессор **Нэнси Малиди-Микам**, которая читала лекции по любительской астрономии в Горно-Алтайском госуниверситете. Именно Нэнси подарила астрономическому клубу 17 гелиоскопов, чтобы деятельность клуба была более профессиональной и продуктивной.

Сегодня президентом астрономического

клуба является **Александр Изенев** - инженер-программист отдел информационных систем и сетей управления информатизацией ГАГУ. На недавней встрече клуба астрономов Александр рассказал о том, что в скором будущем силами администрации университета и мэрии Горно-Алтайска будет построена площадка для астрономических наблюдений. С местом пока не определились, но самое оптимальное – сделать площадку на горе Тугая. «Площадка нужна как для того, чтобы мы могли проводить наши наблюдения, так и для туристический экскурсий по звездному небу города», - отметил Александр в своем выступлении.

Пожалуй, самым интересным моментом на этой встрече была презентация проекта **Тимофея Федосова** – одного из самых юных участников астрономического клуба. Цель проекта Тимофея очень значимая – привлечь внимание общественности к исследованию космоса. Он рассказал о том, как провел собствен-

ное небольшое исследование среди одноклассников, по результатам которого выяснилось, что больше половины ребят интересуются астрономией и хотели бы знать больше о просторах Вселенной.

Тимофей немного рассказал о различных астрономических явлениях, об исследователях космоса, о всевозможных технических изобретениях для изучения звезд и галактик.

В завершении презентации проекта Тимофея все участники астрономического клуба пожелали ему удачно выступить с этим же проектом на научно-практической конференции учащихся. После чего всем было предложено посмотреть созвездия сквозь объектив телескопа. Поверьте, зрелище впечатляет, такое ощущение, что ты становишься ближе к звёздам. Наверняка о клубе любителей астрономии мы услышим еще не раз, и он станет очень популярным в нашей республике.

Анастасия Бжицких



ВЕЧЕР "ПОСЛЕДНЕГО ПОЭТА ДЕРЕВНИ"

*«Не жалею, не зову, не плачу...
Всё пройдёт, как с белых яблонь дым.
Увядаешь золотом охваченный,
Я не буду больше молодым».*

Есенин - великий русский национальный поэт, чье неповторимое дарование уходит корнями в глубины народного мироощущения, русской культуры и истории. Проникновенный лирик и крупный эпический поэт, Есенин во многом предвосхитил художественные открытия мировой поэзии XX века, о нем много написано, его знают все, он поэт-легенда.

Именно этому уникальному поэту филологический факультет посвятил, ставший уже традиционным, конкурс художественного чтения. Возможность принять участие была не только у студентов, но и у школьников и студентов средне-специальных образовательных учреждений.

Конкурс проходил в 2 этапа: отборочный тур на филологическом факультете и финальная часть в МКЦ ГАГУ. Следует отметить, что всех участников, прошедших отборочный тур, преподаватели филологического факультета консультировали и готовили к решающему этапу конкурса, финалистами которого стали: Кристина Липатова (Майминское ПУ-49), Иван Кононов (ГАПК), Есения Балина (школа №7), Артём Мельников (Камлакская СОШ), Елена Попова (ПУ-84), Иван Зырянов (ГАТСИИС), Айас Тодошев (Республиканская гимназия), Кандык Сураманова (Ябоганская СОШ), Алексей Модоров (Республиканская гимназия), Егор Шетеля (школа №9), Татьяна Понамарёва (СКХ), Татьяна Попова (ИФ), Анастасия Постникова (ФФ), Айана Тозыякова (ФИЯ), Дарья Овечкина (ИФ), Анастасия Бжицких (ФФ) и дуэт Чейнеш Ешова и Анжелика Кундучина (ФМФ).

Итак, 14 апреля состоялся вечер художественного чтения лирики С.А. Есенина. В программу вечера вошли концертная и конкурсная часть. Ведущими концертной части стали Е.А. Тозыякова и И.А. Толмашев. Они не толь-

ко показали профессиональный уровень ведущих, но и сами выступили с яркими художественными номерами. Ещё одну составляющую художественного мира поэта - любовь к женщине - зрители смогли увидеть в лёгком и запоминающемся танце Айседоры Дункан, который исполнила Екатерина Бирулина (ГФ). Также преподаватели и студенты филологического факультета выходили на сцену с колоритными произведениями поэта, давая возможность прочувствовать всю палитру эмоций.

Итак, открыть самую главную часть вечера - конкурсную программу - дали право победительнице прошлогоднего конкурса чтения прозы А.П. Чехова Фаине Марковой. Ведущими этой части стали преподаватели кафедры литературы И.А. Бедарёва и В.Д. Линьков.

Финалисты, безусловно, волновались, но это не помешало им достойно выступить и показать высокий уровень чтения лирики. Очень

По итогам конкурса в номинации «Школьники и студенты средних специальных образовательных учреждений» призовые места заняли: I место - **Егор Шетеля** (школа №9), II место - **Кристина Липатова** (Майминское ПУ-49), III место - **Алексей Модоров** (Республиканская гимназия), за оригинальность исполнения призов получила Кандык Сураманова (Ябоганская СОШ).



Организаторы конкурса определили дополнительное призовое место - Гран-при конкурса, и его получил самый юный конкурсант - **Артём Мельников** (Камлакская СОШ). Интересно, что награда, пожалуй, самого многочисленного жюри - зрителей - также досталась Артёму Мельникову.

В номинации «Студенты» победителями стали: I место - **Анастасия Бжицких** (ФФ), II место - **Айана Тозыякова** (ФИЯ), III место - **Татьяна Попова** (ИФ). Все лауреаты получили памятные подарки - книги, диски со стихотворениями поэта и постеры. А призерам университетской номинации предоставляется возможность в мае этого года поехать на родину С.А. Есенина, в город Рязань, на всероссийский конкурс художественного чтения. Участники, не занявшие призовых мест, также награждены благодарственными письмами, дисками и постерами с изображением поэта. Поздравляем победителей и желаем всем участникам дальнейших свершений!

Дарья Гольцова



радует, что в школах прививают любовь к художественному слову с младших классов, ведь в конкурсе приняли участие не только старшеклассники, но и совсем юные чтецы 5-6 классов.

Оценивало же артистизм чтеца, его интонационное богатство и дикцию в этот вечер жюри в составе: И.В. Баскакова - начальник отдела по воспитательной работе и председатель жюри, М.А. Кукарцева - замдекана по воспитательной работе ФФ, А.Н. Лучников - председатель первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов ГАГУ, И.А. Толмашев - главный редактор газеты «Университет» и Е.А. Тозыякова - доцент кафедры литературы ФФ.

ВНИМАНИЕ! ВИКТОРИНА!

Научно-техническая библиотека ГАГУ при финансовой поддержке студенческого профкома проводит серию увлекательных и познавательных викторин «**А знаете ли Вы...?**».

С 3 по 10 мая проводится викторина, посвящённая Дню Победы «Эта память священна...».

Вопросы викторины:

1. Во время какого сражения во Второй мировой войне немецкие войска впервые вынуждены были перейти к обороне? Укажите дату сражения.
2. Где и когда произошло крупнейшее в истории войн встречное танковое сражение?
3. Как называлась операция по взятию Москвы?
4. Сколько дивизий со стороны Германии участвовало в битве за Москву?
5. Что поставилось и откуда по ленд-лизу?
6. Какое событие обозначило коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны?
7. Знаете ли Вы авиаконструкторов, создавших новые самолеты для военных действий? Назовите их имена.
8. Когда и где СССР вступил в войну с Японией?
9. Какие ордена царской России были возрождены в годы ВОВ?
10. Назовите маршалов Советского Союза, внесших огромный вклад в планирование военных операций.

Ответы на викторину принимаются в методическом отделе библиотеки и читальном зале №1 до 10 мая включительно.

Победителей ждут призы!



ВПЕЧАТЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ О ПЕРВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

В феврале-марте 2011 года студенты 4-5 курсов различных факультетов завершили свою первую педагогическую практику в школе. Какие впечатления остались у студентов от прохождения педагогической практики?

Наталья, ППФ, 4курс

- На всех неделях практики было очень интересно. Помню, что на первой практике в школе на четвертом курсе поначалу было страшновато проводить уроки, еще нет никакого опыта, но очень быстро втянулась и действительно не хотелось потом уходить. Конечно не обошлось без проблем и трудностей, но это все компенсировалось общением с детьми.. Очень жалко, что это всё закончилось: было интересно пообщаться с детьми, проводить уроки и вспоминать школьные годы, но теперь в статусе учителя. В общем, было очень много ярких и положительных воспоминаний о практике в школе.

Байана, БХФ, 4 курс

- Моя практика проходила в 7-й школе, в девятом классе. Администрация школы и классные руководители наших классов приветливо встретили нас и пожелали удачи в предстоящей практике. Дети, на счастье, попались спокойные, курьезных моментов не было. Первый урок был – биология. На нем было трудно «собраться с мыслями», дети хотели показать свои знания, и некоторым даже не хватало времени. Пять недель я преподавала в этой школе. Поначалу первая неделя - самая страшная, был еще и карантин. Вначале я не знала, как обращаться с детьми, но вскоре нашла с ними общий язык и остальные дни практики прошли успешно и незаметно.

Андрей, ФМФ, 4 курс

- Я проходил практику в гимназии №3, очень понравилась царившая вокруг школьная атмосфера. Встретили меня добродушно, вел уроки физики у 8 «В» класса. Теория - это отлично, но без педагогической практики - никуда. Если студент во время прохождения обучения знает часть из учебного курса, многие вещи даже не приходят-

ся заучивать, они становятся понятными. Поэтому всё, что мне давали на лекциях, просто реализовывалось в процессе занятий, и практика для меня была отдыхом от тяжелых будней работы – студента.

Сурайа, ИФ, 5 курс

- В течение шести недель я проходила мою первую педагогическую практику. В школе №1 жизнь очень насыщена и разнообразна. Дети активны, с радостью и с интересом получают новую информацию и знания от учителей. Преподаватели помогали в течение всей практики как в организации уроков, так и в решении интересующих вопросов. Я даже сходила с ними на турслет, который проходил на горе Комсомолке. Под конец ребята с неохотой отпускали меня обратно в университет.

Только в школе ты вдруг понимаешь, что от твоего поведения, от твоего отношения к ним, случайно сказанного слова будет зависеть: сможешь ли ты стать примером для них, научить по-другому, искреннее, добрее смотреть на окружающий мир.

Анастасия, ФФ, 5курс

- Всякое начало всегда волнительно, но дети хорошо приняли меня. Сперва я наблюдала за ребятами на уроках в течение первой недели, а потом предстала перед ними в качестве учителя на своем первом уроке. Эти несколько недель в четвертой школе (кадетской) показались для меня чем-то необычным, меня окружали одни мальчишки, но это не мешало мне успешно проводить занятия. Данная педагогическая практика помогла мне применить все полученные в университете знания непосредственно во время преподавания русского языка и литературы. Это было для меня немаловажным. Но более значительным оказалось попробовать себя в роли учителя, проверить свои силы и не разочароваться. У меня это получилось, и поэтому впечатление от первой педагогической практики в школе я получила самое приятное.

Александр Мячин

RIVENDELL (школа традиционного ирландского танца) на I Красноярском открытом чемпионате



26 марта 2011г. весенний Красноярск радушно встречал ирландских танцоров со всей Сибири. На Первый Красноярский открытый чемпионат по ирландским танцам собралось около 150 человек, среди кото-

рых были ученики школы традиционного ирландского танца Rivendell - преподаватели, выпускники, студенты ФИЯ ГАГУ (Мария Мотько, Мария Приженикова, Байсура Сулукова, Анастасия Черноева, Дина Зверева), а также Елена Сухорукова и Анна Мотько.

Для школы Rivendell Красноярский феш, именно так называется чемпионат по ирландским танцам, стал уже третьим, хотя некоторые принимали участие в соревновании подобного рода впервые.

Феш в Красноярске отличали очень высокий уровень организации мероприятия и подготовки собравшихся танцоров. Участники от Rivendell в итоге завоевали 3 золотых медали (Мария Мотько, Анна Мотько, Елена Сухорукова), 4 серебряные медали (Мария Приженикова, Анна Мотько) и 2 бронзовые медали (Анна Мотько, Елена Сухорукова), а также золотой (Мария Мотько) и серебряный (Мария Приженикова) кубки. Итого - 9 медалей и 2 кубка. Те участники от школы Rivendell, которым пока не удалось подняться на пьедестал, продемонстрировали хороший уровень подготовки и настоящий спортивный

характер - ни один из наших танцоров не занял последнего места в своей категории! Для небольшой школы, представленной на феше всего семью участниками, это хороший результат. А самое главное, нас уже знают в Сибири, нас узнают, за нас болеют танцоры из других школ и городов!

Вообще, надо сказать, атмосфера феша - это всегда атмосфера праздника! Это возможность не только показать себя, но и узнать много нового, найти новых друзей и вообще сделать свою жизнь более интересной и яркой!

Наша школа открыта для тех, кто любит танцевать и в чьей душе находят отклик звуки флейты и арфы, зажигательные ритмы рила и полет ирландской джиги! Мы приглашаем студентов и преподавателей нашего университета в удивительный мир ирландского танца! Подробности о нашей школе можно узнать на сайте ГАГУ: <http://www.gasu.ru/univer/centers/mkc/rivendell.shtml>.

Выражаем благодарность руководителю МКЦ ГАГУ В.Л. Позднякову и администрации университета за помощь в организации поездки на чемпионат в Красноярск.

Руководитель школы традиционного ирландского танца Rivendell Мария Мотько



НЕТ НИЧЕГО НЕВОЗМОЖНОГО!

Культурный шок, адаптация, языковой барьер, ностальгия... - вещи, знакомые тем, кто хотя бы однажды покидал родные просторы и выбирался за границу. Моей первой заграницей стала Германия. Страна особого мышления, особенных людей и особенной культуры...

«Прорубить свое собственное окно в Европу!»

Германия являлась моей мечтой несколько лет. Конечно же, нельзя было не попытаться удачу, подав заявку на семестр обучения в стране мечты. Германская академическая служба обменов – самоуправляемая организация высших учебных заведений Германии, объединяющая 232 немецких вуза-участника и 129 студенческих организаций и являющаяся посредником в организации внешней культурной политики, а также политики высшего образования и науки Германии. Именно эта организация позволяет десяткам тысяч студентов в год «прорубать свое собственное окно в Европу». Она помогла и мне.

В конце октября 2009 года я в спешке отправила документы, а в начале октября следующего года уже официально являлась студенткой одного из старейших университетов Германии – университета города Росток, что находится в непосредственной близости с Балтийским морем. Я была несказанно рада всему происходящему, несмотря на то, что несколько дней назад утирала слезу при расставании с родными и близкими и грустным взглядом провожала Россию, смотря в иллюминатор самолета. Наступил новый этап в моей жизни. Он назывался «зимний семестр в Германии». Один из ярчайших и запоминающихся в моей жизни. Просто другая жизнь...

Перед возвращением в Россию я постоянно думала, что же стоит отвечать на первые вопросы, которые неизбежно будут мне заданы. Небольшое замешательство было вызвано тем, что я просто не знала, как уместить пять месяцев жизни в пять предложений. На вопрос «Ну, как?» отвечала «Здорово!», на вопрос «Понравилось?» - «Очень!» Понятно, что для того, чтобы описать все эмоции и впечатления, все события и обстановку вокруг, потребовалось бы несколько таких газет, как наша. Да я и сейчас не могу полностью выразить свои чувства относительно пребывания в Германии, потому что многое просто было, оно «засело» внутри и уже никогда не покинет границы моего сердца. Поэтому обо всем очень поверхностно, но с душой и правдиво.

Учиться в Германии – учиться демократии

Конечно же, начав обучение в Германии, необходимо было для начала «встроиться» в их систему, которая предполагает го-

раздо большую самостоятельность и свободу студентов. Мы сами определились с содержанием предметов и языковых курсов, составили личное расписание и начали испытывать на себе преимущества и недостатки Болонской системы. В качестве положительных черт отметила бы наличие дистанционной формы общения преподавателя и студентов, при которой между ними происходит обмен информацией, файлами, электронными письмами в рамках форумов и других вещей на университетском сайте. Зачастую, в этом же мы и видим минусы. В традиционной системе наблюдается непосредственный контакт студента и преподавателя, что положительно влияет на психологический климат на занятиях. Вопрос, возможно, спорный. Равно как положительной, так и отрицательной стороной такого обучения является отсутствие давления и принуждения со стороны преподавателей. Все зависит только лично от тебя. Учишься ты в вузе для того, чтобы просто получить диплом, или же стать великим ученым современности.

Очень понравилось чувствовать себя свободной в библиотеке университета. Там ты можешь искать литературу на стелла-

жах самостоятельно и копировать ее тут же (рядом всегда принтер). Нас откровенно удивляла и свобода передвижения немцев во время лекции. Кто-то мог прийти с заметным опозданием (это при немецкой-то пунктуальности), кто-то уйти заметно (причем, в прямом смысле слова) раньше и прочее. Листы присутствия студентов на лекции сначала гуляли по рядам и должны были заполняться. Потом же их вообще отменили приказом вуза, ссылаясь на ущемление такой формой контроля

свободы личности обучающихся. Демократия. Она проявляется там во всем.

Кино и немцы

Люди мыслят стереотипами. Стереотипы разрушаются, когда сталкиваешься с фактами, их опровергающими. Что касается основных стереотипов, связанных с Германией, то это следующее: пунктуальность, аккуратность, расчетливость, экономность (вплоть до скрупулезности), честность, вежливость и приветливость. Опровержены мною на 50 процентов. Не всегда все так, как написано в книжках и пересказано из уст в уста. Видна без специальных приспособлений (очков и луп) вежливость и приветливость. В душу же немцы тебя не пустят, как и, в принципе, в дом без приглашения. Экономна вся нация. Это проявляется в технологиях, используемых в стране, будь это переработка мусора или постоянный «круговорот» пустой пластиковой и стеклянной тары, а также краны, которые подают воду секунд, допу-





стим 30, а потом снова требуют быть нажатыми на кнопку, или электрополотенца, работающие определенное время, а не как у нас – гудящие еще минуты 2 после того, как от них отойдешь. Немцы осознанно берегут природу, а вот с чистой и «мусором-подснежником» тоже возникают проблемы, равно как и с пунктуальностью.

Кстати, кино мы тоже смотрели. Недешево, но действуют групповые скидки.

Поездки и знакомство со страной

Одним из принципов ДААД является принцип выделения обучающимся по стипендии достаточного количества денег для проживания, питания, аренды жилья (в нашем случае – комната в общежитии), а также для того, чтобы студенты во время обучения смогли бы погрузиться в культурную среду страны через различные поездки и посещение культурно-исторических мест Германии. Мы полностью разделили этот принцип и осуществляли ознакомительные поездки по городам Германии в выходные и свободные от учебы дни. Побывали во многих местах, о которых раньше приходилось только читать или разговаривать с преподавателями на занятиях по страноведению. Самыми запоминающимися событиями для меня стали посещение Кельнского Карнавала, проводимого ежегодно 11.11 в 11.11, а также поездка в Мюнхен – замечательный город, который всегда очень хотела посетить.

Родные люди

За время пребывания в Германии те 23 человека, которые составляли группу студентов-иностранцев, приехавших на зимний семестр через ДААД, стали более, чем родными. Нас свела и разбросала судьба вновь. Но я люблю и помню всех и каждого, и знаю, что помнят и любят меня. Иногда ищу их в толпе, но вынуждена с грустью признать, что с некоторыми можем и вообще никогда больше не встретиться. Но это больше, чем просто люди. Это добрые друзья. Это большое приобретение каждого из нас.

На протяжении семестра мы общались со студентами-иностранцами, как коренными немцами, так и с людьми, приехавшими из разных точек мира. Это дает опыт межкультурного общения и позволяет практиковаться в иностранном языке.



Ностальгия

Ностальгия присутствовала в начале и в конце семестра. Сначала мне очень хотелось в Россию, а потом наступил тот момент, когда я уже осознанно ждала возвращения на Родину. Мы адаптировались в чужой стране и даже, несколько раз выехав за границу Германии (Дания, Нидерланды, Франция, Швеция), ощущали недостаток именно немецкой культуры, а при встрече с немцами воспринимали их за своих, язык – за родной.

Но как бы ты хорошо и комфортно себя ни чувствовал, как бы доброжелательно к тебе ни относились в чужой стране, - ты в любом случае чувствуешь себя иностранцем, человеком с другим мировоззрением, мышлением, культурой и языком. Я по-настоящему, на собственной шкуре, поняла, что такое патриотизм. Была очень рада возвращению в Россию и поняла, что жить хотела бы в своей стране.

Неиспользованные возможности – упущенные, возможно, навсегда вещи!

Пять месяцев пролетели как пять недель. Не могу теперь представить, что этого в моей жизни могло бы и не быть...

Стоит заметить, что не наблюдается достаточной активности среди студентов нашего университета в плане написания заявок на стипендии зарубежных фондов. Наличествует неуверенность в себе («А вдруг не пройду...»), «Как мне вообще могут дать стипендию?!», «Ну, не знаю, как-то страшно...»). Кто-то ссылается на недостаток времени и приводит другие «отмазки». Все это – напущенное, лишнее, ненужное вовсе. А чего бояться? При любом раскладе, даже если вам не дадут стипендию, – это опыт написания заявок, которые, в принципе, можно подать еще в десятки других фондов и организаций. Считаю, что необходимо ловить момент и использовать все возможности, предлагаемые нам сегодня и сейчас. Неиспользованные возможности – упущенные, возможно, навсегда вещи!

В свою очередь, следуя вышеупомянутому совету, хочу выразить благодарность факультету иностранных языков за внимание, поддержку и понимание, Немецкому культурному центру, а также сказать отдельное спасибо Л.В. Пановой и И.А. Кольцову за помощь в оформлении пакета документов на стипендию.

*Елена Суховеркова,
4 курс ФИЯ*

ФИНАЛ СЕЗОНА ИГР КВН ГАГУ 2011 ГОДА

Ну, что ж, дорогие друзья, болельщики и любители клуба весёлых и находчивых, можно с уверенностью сказать, что игра прошла на «ура»! Первого апреля, именно в день финала, в актовом зале ГАГУ буквально не было свободного места. Зрители, жаждущие юмора и позитивных эмоций, без усталости простояли всю игру на ногах, только чтобы посмотреть на выступления ребят и это было не напрасно. Игра действительно удалась!

В финале участвовало четыре команды - «Колбаса», сборная веселья «Мэри Джейн», «Конституция позволяет» и «Фактор».

Конечно же, у всех команд свой стиль, свои сильные стороны. Кто-то выиграл массовостью, кто-то мастерством, другие оригинальностью, драйвом или фееричностью. Но самое главное, что все выложились по максимуму и показали настоящее шоу. Выступления были отработанными и динамичными, а шутки актуальными и злободневными.

Что касается итогов, то четвертой стала сборная школьников из Маймы, команда «Фактор». Она набрали 16,6 баллов. Ребята - большие молодцы, что прошли в финал, держались достойно до последнего. Третье место заняла ко-

манда «Конституция позволяет». Парни набрали 18,2 балла. Несмотря на такой результат, ребята из «КП» радовали зрителей оригинальностью и драйвом, и, не унывая, прошли через всю финальную битву. Второе место было присвоено сборной «Колбаса» - по итогам игры она набрала 19,2 баллов, всего лишь на 0,2



та, лёгкость, дерзость и в то же время доброта и умиление - всё это присуще команде «Мэри Джейн»! Молодцы!

В конце финальной игры были отмечены некоторые ребята и команды. Вот те номинации, которые были представлены: «Лучший воспитатель команды» - Антон Севостьянов, «Перспективный автор» - Семён Черненко, «За верность КВНу» был отмечен Дмитрий Апасенко, «Лучшая женская сборная сезона» - команда «Без усов», веселая номинация «Лучший ведущий, работающий за еду» -



Владимир Романов, победительница «Разминки в Контакте» - Надежда Каньшина, «Победитель Разминки в Контакте», «Лучший автор» и «Лучший кавээнщик сезона» - Павел Зяблицкий. Также Клубом были отмечены парни из команды «Фактор» - Никита Ковалёв и Руслан Лепешкин.

Жаль, конечно, что сезон игр КВН ГАГУ закончен. Остается с нетерпением ждать новых игр 2012 года, новых открытий, яркого юмора и новых побед!

И от всей души поздравляем сборную веселья «Мэри Джейн» с достойной победой! С 19,4 баллами вырвались ребята вперед. Выступление этой космической команды было по-настоящему ярким, интересным, необычным и запоминающимся. Неожиданные ситуации, остро-

балла отстав от победителей. Как и всегда, «Колбаса» радовала зрителей интеллигентностью, актуальным и здоровым юмором.

Всем командам желаю творческих успехов, развития и верных болельщиков!

Любите КВН, умеете смеяться, живите ярко!

Крутикова Ольга



ENCOUNTER - СЕТЬ АКТИВНЫХ ГОРОДСКИХ ИГР



Пятница или суббота. Вечер. Сидим дома. Делать нечего. Раньше мы задавали себе вопрос - чем бы заняться? Теперь таких вопросов у нас не возникает. Мы просто собираемся и играем в ENCOUNTER.

ENCOUNTER – это сеть активных городских игр, которая распространена на территории не только России, стран СНГ, но и в других странах мира. Создателем ENCOUNTER стал уроженец Украины - Иван Маслюков. Ее главное отличие от всех широко известных игр среди молодежи заключается в том, что все события происходят в реальной жизни. Это не виртуальное приключение, а настоящее. Здесь Вы - главный герой, и все, что происходит с Вами, происходит в условиях реального времени. Вы выполняете различные миссии на реальной территории.

ENCOUNTER сочетает в себе несколько типов игр. Для высоких интеллектуалов – Мозговой Штурм, для любителей приобщиться к прекрасному, для тех, кто занимается фотографией (профессионально или для себя) – «Фото-охота» и «Фото-экстрим». В этом же виде игр Вы можете продемонстрировать свое чувство юмора и способность глубоко мыслить. Это все виртуальные игры, прохождение которых, возможно не отходя от компьютера.

Но самое интересное происходит в реальных играх. Они бывают разной сложности (как умственной, так и физической), это игры формата «Точки и схватки». Наверняка вам не раз приходилось наблюдать такую картину – поздним вечером группа людей с фонариком в спешке оглядывает какой-нибудь объект. Так вот - это мы!

С 16 по 24 апреля в нашем замечательном городе Горно-Алтайске творились безумно радостные и полезные дела, а всё потому, что именно в это время прошла ежегодная «Весенняя неделя добра-2011». 15 апреля в актовом зале Администрации г. Горно-Алтайска состоялась пресс-конференция, посвященная открытию этой всероссийской акции. Общий сбор был посвящен обсуждению плана работы и распределению обязанностей. Хочется отметить массовость данного мероприятия, ведь в акции объединились тысячи добровольцев! А именно: образовательные учреждения, студенты, школьники, представители власти, бизнеса, общественных, коммерческих и иных организаций. Буквально весь город был охвачен добрыми идеями и был настроен на совершение полезных, добрых и, главное, нужных дел.

В течение этой недели было проведено около 80 благотворительных акций! В них выделялось 4 направления: патриотическое, экологическое, профессиональное, благотворительное. Это и бесплатные услуги ветеранам, проведение фотосессий, это и благотворительные сборы одежды и игрушек, сбор сладостей, проведение развлекательных игровых площадок для детей, помощь живой природе, очищение города и многое другое!

24 апреля, в День добровольца России, в ночном клубе «В-52» прошло завершающее мероприятие, главной целью которого было оглашение результатов и обнародование итогов ВНД. Все те, кто преображал наш город в течение недели, смогли увидеть друг друга, познакомиться, пообщаться, поделиться впечат-

Благодаря этому проекту мы смогли познакомиться со многими очень интересными молодыми людьми не только нашего города, но и всей страны.

В городе Горно-Алтайске первая игра состоялась 21 ноября 2009г. В ней приняли участие около 30 человек. По сей день в городе проводятся игры, и мы всегда рады новым командам. Возраст участников колеблется от 18 до 40 лет, и это говорит только о том, что этот вид проведения досуга может прйтись по душе практически каждому.

Помимо соревнований, участники сети активных городских игр при содействии Отдела по делам молодежи администрации города принимают активное участие в жизни города. В 2010 году мы принимали участие в автопробеге по населенным пунктам Чемальского района, посвященном 65-летию Великой победы.

День молодежи также не прошел незамеченным мимо ENCOUNTER: на площади им. Ленина проводились игры всех форматов для любого желающего, в общей сложности в них приняли участие около 100 человек. В день России наши игроки колонной проехали по главным улицам Горно-Алтайска и Маймы, после чего временно водрузили огромный флаг на горе Тугая, видный с самой площади.

Мы бы очень хотели, чтобы наших единомышленников становилось больше. Приглашаем вас принять участие в наших маленьких приключениях по дебрям нашего города. Будем рады каждому. Любую информацию вы можете получить на форуме официального сайта ENCOUNTER в городе Горно-Алтайске (ga.en.cx.) или связаться с участниками проекта лично.

P.S. Хватит уже просиживать свое время за компьютером и просаживать деньги на табак и алкоголь. Подключайтесь к нам!

Надежда Ключан



ВЕСЕННЯЯ НЕДЕЛЯ ДОБРА - 2011

лениями. К тому же была организована небольшая, но веселая развлекательная программа.

Было подсчитано, что в направлении «Благотворительность» приняло участие около 2700 человек; в экологическом направлении - около 110 человек; в направлении «Патриотическое» оказана помощь около 40 ветеранам нашего города, здесь работало около 100 волонтеров. Направление «Профессиональное»: приняло участие около 67 волонтеров, оказали услуги около 130 клиентам.

Таким образом, огромное число горожан, не поскупившись, стали добровольцами и участниками Весенней недели добра, внесли свой вклад в это общее для нас дело. Ведь как-то тепло и радостно становится на душе от мысли, что ты сделал что-то хорошее, помог другим людям! В такие моменты хочется буквально призывать всех горожан к свершению добрых дел, и очень здорово, что огромное количество отзывчивых людей не остаются равнодушными!

Крутикова Ольга

17 МГНОВЕНИЙ "СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ" ИЛИ "АУ! КУДА ПРОПАЛИ ТАЛАНТЫ?"

Мгновение первое: Предвесеннее.

С 13 по 15 апреля в Горно-Алтайске прошел ежегодный и уже тринадцатый по счету республиканский фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна-2011». В течение двух конкурсных дней жюри отбирало самых ярких и талантливых студентов, чтобы затем представить их на суд зрителей на итоговом гала-концерте. Отбор проходил по 5 направлениям: музыкальное, театральное, танцевальное, а также журналистика и оригинальный жанр. Но, видимо, таланты студентов Горно-Алтайска зарыты так глубоко, что докопаться до них никому не под силу. И финальный концерт «Студенческой весны» показал это в полной мере. Зрелище было поистине незабываемое.

Мгновение второе: Начальное.

Начался концерт со странного попури. Танец ансамбля «Феникс» сменился женским вокалом, а затем КВН-овской постановкой. Все бы ничего, если бы между выступлениями прошлогодних победителей «Студенческой весны» не было молчаливых промежутков с длительным выходом на сцену и таким же длительным включением-выключением микрофонов. Что ж, слышим все на креативность организаторов.

Мгновение третье: Латино-американское.

Выступления нынешних финалистов начались с танцевального номера балльной студии ГАГУ. Маргарита Горячева и Максим Олейников показали совмещение различных латино-американских стилей танца. И не беда, что девушка была слегка одета, зато номер запоминающийся. И стоило бы его сменить чем-нибудь таким же активным, ну или оставить этот танец под занавес концерта, но организаторы установили какой-то странный, неподходящий логике порядка выступлений. И поэтому резкий переход от динамичного танца к тувинскому фольклору, наверное, нужно считать в порядке вещей. Но все же было сложно быстро перестроиться на выступление Херела Ооржака и в полной мере насладиться его вокальными данными и игрой на музыкальном инструменте.

Мгновение четвертое: Вопросительное.

После композиции «Страна багульников» от ансамбля народного танца «Наследие» (ГАПК) последовал литературно-музыкальный номер «Мой Алтай», во время которого три девушки в национальных костюмах читали стихотворения, посвященные нашей малой Родине. Осталось только непонятным, зачем им нужны были музыкальные инструменты в руках, если девушки на них все равно не играли. Хотя за весь концерт вопросов «зачем?» и «почему?» было задано много. К примеру: зачем включать так громко фонограмму во время выступлений Вадима Кутузова и Татьяны Лейболт? Наверное, чтобы скрыть несовершенство вокальных данных исполнителей. Или чтобы продемонстрировать работу новой аппаратуры. Пожалуй, аппаратуру мы оценили.

Мгновение пятое: Театральное.

Очень надеялись, что порадует своим выступлением театральная студия «Бис». В конце концов, певцов и танцовщиков среди студентов много, а театральная студия — это для нас пока ново. Но три девушки из общежития и парень с Онгудая не стали себя утруждать и собрали все старые шутки про любовь и про взаимоотношения полов. Хорошо, что обыграть это все не забыли. Тем не менее, в зале нашлись те, кому пришлось по душе такой юмор.

Мгновение шестое: Мукомольное.

Следом за юмористично-театральной постановкой студии «Бис» Наталья Некрасова (ГАПК) в необычном стилизованном славянском костюме исполнила песню «Невеста полоза». Немного смушало, что некоторые строчки в песне девушка пропела очень тихим голосом. Наверное, это было задумано для того, чтобы украсить исполнение, хотя сильный голос Натальи можно было ничем и не украшать. А вот текст песни подучить стоило. Лично мне, как любителю творчества группы «Мельница», резала слух «широкая постель» (вместо «шелковой»). А также было удивительно следом слышать еще одну песню «Мельницы», теперь уже в исполнении Елизаветы Балакиной (ГАПК). Просто блок творчества Хелависы получается какой-то.

Мгновение седьмое: Восточное.

Студентка ФИЯ Валерия Карагаева исполнила зажигательный танец живота под восточные мотивы. Только вот подобные танцы скорее стоило бы отнести к разряду танца бедер. Поскольку эта часть тела двигается гораздо больше, чем заявляет название танца. Да и вообще, танец, призванный развлекать именно представителей мужского пола, очень сложно отнести к номинации «Народного и фольклорного». Но монасты звенят, музыка играет, все довольны.

Мгновение восьмое: Военное.

С Востока — на военный фронт Второй мировой. Айана Тозыякова (ФИЯ) очень проникновенно и выразительно исполнила отрывок из повести Б. Васильева «А зори здесь тихие». Костюм и мелодичная музыка как нельзя кстати дополнили ее выступление. Пожалуй, это один из немногих достойных финалов номер фестиваля. А в завершение военной темы ансамбль «Наследие» представил танго со спецназом. Парни, в защитного цвета костюмах, с воображаемыми автоматами, вальсирующие по сцене с траурно одетыми девушками, выглядели несколько странно. Ведь можно было как-то обыграть их костюмы, сделать стилизованную военную форму, а не настоящую. Но... Хотели как лучше, хотели как в жизни, а получилось как всегда.

Мгновение девятое: Громкое.

Стихотворение «К матери» Вадима Кутузова зал слушал практически в полной тишине. От чего резкие эмоциональные выкрики Вадима в микрофон звучали еще громче. А голос с придыханием не произвел нужного эффекта. И вместо того, чтобы пожалеть героя его рассказа и почувствовать чистую любовь к матери, осталось какое-то славаго-неприятное ощущение в душе.

Чего нельзя сказать о выступлении Василия Кошева. Его прекрасное «Танго любви», исполненное на аккордеоне, могло стать самым интересным номером гала-концерта, опять же, если бы фоновая музыка не мешала слушать музыканта. С громкостью фонограммы справился только оперный голос Екатерины Мищенко (ППФ). Она исполнила свое «Посвящение женщине» так, что не оставила колонкам и усилителям никакого шанса. Но вот что делала на сцене Ольга Карогакова — для всех

большой вопрос. Возможно, теперь победителей выбирают не столько за вокальные и артистические данные, сколько за красивые народные костюмы.

Мгновение десятое: Радостное.

Вообще из всего, что было представлено на итоговом концерте финалистов «Студенческой весны», больше всего порадовали танцы. Пусть не всегда соответствующие стилистике и несколько неотретированные, как, например, самбо «Огни Галактики» у студии «Вдохновение» (ГАМУ), но зато разнообразие и креативные. Очень оригинально представила «Жизнь в танце» группа «Древние руны» (ГАПК). Они закрыли танцующих девушек полотнами ткани и подсветили их с обратной стороны. И если не обращать внимания на периодически показывающиеся из-за рамок с тканью руки и ноги, то, да, получились танцующие тени. Но превзойти танцевальный номер студентов физико-математического факультета не удалось никому. Яркий, экспрессивный «Сон Клеопатры» достойно завершил шестые победителей.

Мгновение одиннадцатое: Ожидаемое.

И вот наступает долгожданный час получения наград, и опять начинается сплошная неразбериха. Номинации следуют в хаотичном порядке, о некоторых наградах забывают, и вручают потом еще раз, по второму кругу называя номинацию. Почему-то пропускали вторые или даже первые места, зато часто давали одно место нескольким коллективам. А то, как распределяли места победителей, и как проходило судейство на отборочных турах — вообще тайна, покрытая мраком, потому что результаты «Студенческой весны — 2011» совершенно неожиданные. Тем не менее, награды распределились следующим образом:

Мгновение двенадцатое: Вокальное.

В номинации «Вокал эстрадный» 3-е место разделили студентка ППФ ГАГУ Татьяна Лейболт и Елизавета Балакина (ГАПК). 2-е место также досталось двум участникам — Екатерине Мищенко (ППФ ГАГУ) и Вадиму Кутузову (ГАПК). Что самое интересное, первое место в этой номинации не было. Хотя участников было предостаточно. А то, что второе место Вадима Кутузова и Екатерины Мищенко сильно отличаются, никто и спорить не станет.

Мгновение тринадцатое: Народное.

В номинации «Вокал народный» за 3-е место награды достались дуэту «Певцы» и Карогаковой Ольге, второе место по каким-то причинам не присудили, а 1-е место заслуженно получил Херел Ооржак (СХФ ГАГУ). В «Инструментальном исполнении равных не было Василию Кошеву (ГАПК), а призом в номинации «Авторская песня» была награждена Екатерина Мищенко (ППФ ГАГУ).

Мгновение четырнадцатое: Танцевальное.

Среди танцевальных номеров награждение проходило по трем направлениям. «Танец народный»: 2 место — танцевальная студия «Вдохновение» (Горно-Алтайское медицинское училище) с композицией «Кара суу», 1 место — ансамбль народного танца «Наследие» (ГАПК) со своей «Страной багульников»; «Танец балльный»: 3 место — ансамбль народного танца «Наследие» (ГАПК) с композицией «Герои России» и танцевальная студия «Вдохновение» (Горно-Алтайское медицинское училище) за танец «Огни Галактики», 1 место у студии балльных танцев ГАГУ за исполненный ими «Сиквей». Дуэту «Изыч и Окса» совместно с танцевальной группой физико-математического факультета ГАГУ также досталось 1 место в номинации «Танец современный». Кроме того, группа «Древние руны» (ГАПК) получила отдельную награду за оригинальность идеи.

Мгновение пятнадцатое: Художественное.

В номинации «Театр малых форм» команда КВН ГАГУ «Тихий дворик» заняла 3 место, а театральная студия «Бис» — 1 место. Отдельно были награждены театры мод: «Стиль» — 3 место, «Шелковая кисточка» — 2 место. За художественное чтение Айана Тозыякова (ФИЯ ГАГУ) получила почему-то только 3 место, а Вадим Кутузов (ГАПК) — 1 место. Но если учесть, что его так открыто рекламировали со сцены, то удивляться такому раскладу не приходится. Кроме того, 1 место в этой номинации получили трио девушек из педагогического колледжа за литературно-музыкальный номер «Мой Алтай».

Мгновение шестнадцатое: Неожиданное.

Что касается направления «Журналистика», то судейство проходило весьма странным образом. За лучшие газетные публикации места распределились следующим образом: Анастасия Постникова (ФФ ГАГУ) — 3 место, Анастасия Бжищих (ФФ ГАГУ) — 2 место и Ольга Крутикова (ФИЯ ГАГУ) — 1 место. За лучший радиоматериал 3 место досталось Данилу Мизонову (ЮФ ГАГУ), а 2 место член судейской коллегии Мария Вертинская присудила самой себе, чего за всю историю судейства «Студенческой весны» ни разу не случалось! Как член жюри мог участвовать в конкурсе и сам себе дать награду? О какой объективной судейской оценке тогда может идти речь? 1 место Мария Вертинская, так уж и быть, отдала своей коллеге Евгении Зулиной. Заметим, что оба последних «призера» уже давно не имеют никакого отношения к студенческой жизни, хотя фестиваль позиционируется как фестиваль студенческого творчества! Нестыковочка, господа!

В общекомандном зачете 2 место разделили Горно-Алтайский педагогический колледж и Горно-Алтайский политехнический колледж, а 1 место по количеству наград занял Горно-Алтайский госуниверситет.

Мгновение семнадцатое: Поствесеннее.

Не столько интересной была нынешняя «Студенческая весна», сколько смешной. Ну неужели не осталось больше в городе талантливой молодежи? А может, все только скрывают свои таланты? Вот и получается, что по-настоящему одаренные и талантливые люди сидят себе где-то скромно в сторонке, а их награды получает кто-то другой. Несоразмерность, неорганизованность... Как может идти речь о Всероссийской «Студенческой весне», если у нас еще местный уровень на нуле? Хотите зажечь звезды, так зажигайте! Но в этом году были лишь вырезаны звездочки из фольги.

ТАТЬЯНА ПУШКАРЕВА: "Я НЕ МОГУ ЖИТЬ БЕЗ ГОР!"



Татьяна ПУШКАРЕВА – одна из тех умных, красивых комсомолок, спортсменок, отличниц, про которых некогда упоминалось в старых советских фильмах. Татьяна поступила в наш университет в 2005 году, окончив его с отличием в 2010-м. За годы обучения она успела поучаствовать во множестве разных конференций как университетского, так и всероссийского уровня. Кроме научной деятельности, Таня занимается спортом (играет в сборной команде ГАГУ по баскетболу), а также работает ассистентом на кафедре математического анализа и ведет практические занятия у студентов. И все это не мешает ей учиться на первом курсе аспирантуры. Вот мы и решили побеседовать с Татьяной о нелегкой жизни активиста.

- Таня, почему ты поступила все-таки в наш вуз?

- Когда я училась в школе, мне очень нравилась математика. Я сдала ЕГЭ по математике

на высокий балл. Я была тогда на пятом месте по баллам, причем я не ходила к репетитору и особо не готовилась. Решила подать документы в ГАГУ, и меня взяли.

- Почему именно в ГАГУ? Ты пыталась поступить в вуз в другом городе?

- Нет, мне нравится наш университет, еще в школе я решила, что поступлю на физико-математический факультет ГАГУ.

- Я нашла информацию о том, что ты участвовала в различных конференциях, расскажи о своей научной деятельности?

- Впервые на конференцию я поехала на четвертом курсе, это было в 2009 году. Мы поехали в город Казань, на конференцию «Лобачевские чтения – 2009», я представляла там свою статью по теме моей курсовой. Вообще, я много езжу на конференции, я была в Новосибирске, в Кемерово, в конференциях нашего университета тоже иногда принимаю участие.

- Как ты себя чувствуешь в других городах на конференциях?

- Когда мы выезжаем в другие города на конференции, я очень скучаю по Алтаю. Скучаю по горам, там, в других городах - везде равнины. Я люблю свой город, люблю свою республику. Мне неуютно там, где нет гор.

- Как принимают вас там студенты из других вузов?

- Принимают хорошо, студенты доброжелательные. Но, к сожалению, не все знают, где находится Горно-Алтайск. Я считаю, что такие поездки очень полезны для развития профессионально опыта. Из таких поездок всегда можно привезти что-то новое, перенимая опыт студентов других вузов, использовать полученные знания в своей научной работе.

- Какое твое самое главное научное достижение за годы обучения в ГАГУ?

- Я думаю, что самое главное научное достижение у меня впереди. Я же учусь только на первом курсе аспирантуры.

- Кем ты видишь себя в ближайшем будущем?

- Я давно решила, что посвящу свою жизнь науке и буду заниматься научной деятельностью. Моя будущая профессия будет связана с математикой.

- Такая бурная научная и спортивная жизнь не мешает личной жизни? У тебя всегда есть время посмотреть фильм, сходить с друзьями в кафе?

- Да, у меня всегда хватает времени на личную жизнь. Когда я хочу, могу посидеть в кафе, съездить на природу. Могу сходить в кино или просто посидеть дома и посмотреть какой-нибудь фильм. У меня нет с этим проблем.

- Какие фильмы ты любишь?

- Я люблю мультики и ужастики.

- У тебя есть любимый актер или режиссер?

- Нет. Почему-то нет, я не могу смотреть какой-то фильм только из-за актеров или режиссера.

- По какому же критерию ты выбираешь фильмы?

- Я не люблю фильмы без смысла, плохо снятые.

- А кто является авторитетом в твоей жизни?

- Папа, конечно, и бабушка. Мама для меня - подруга.

- Какая у тебя цель или планы на будущее?

- Моя цель - жить достойно, создать семью, конечно же, карьерный рост и научная деятельность.

Беседовала Анастасия Постникова

БЛИЦ-ОПРОС

- Красивые или умные?
- Интересные.
- Черное или белое?
- Черное.
- В клуб или дома?
- В клуб.
- Качество или цена?
- Качество.
- ГАГУ или какой-нибудь другой вуз?
- Глупый вопрос!
- Кошки или собаки?
- Собаки.
- Работа или дом?
- Ой, а можно между?

15 – 16 апреля 2011 года в г. Барнауле сборная команда ГАГУ по греко-римской борьбе под руководством ст. преподавателя кафедры теории и методики физкультуры и спорта Н.А. Ермакова заняла III место в общекомандном зачете.



15 – 18 апреля 2011 года в селе Балыктыюль Улаганского района проходил чемпионат Республики Алтай по алтай-шатре, где наша команда заняла I общекомандное место. Особую благодарность мы выражаем **Кокулеву Эркею**, который благодаря своему энтузиазму создал в нашем университете секцию

НОВОСТИ СПОРТА

по этому виду спорта и с честью, вот уже в который раз, отстаивает честь нашего университета.

4 – 7 мая 2011 года в спортивном зале «Юный спартаковец» будет проводиться лично-командный Чемпионат Сибирского Федерального округа среди студентов по самбо. Наша команда также примет участие в соревнованиях, всех желающих приглашаем посмотреть на захватывающие соревнования и поддержать команду ГАГУ.

Анастасия Постникова

ИТОГИ КОНКУРСА НА ЛУЧШУЮ ЭМБЛЕМУ ПРОФСОЮЗА

В период с 1 февраля по 27 марта в университете проходил конкурс на создание эмблемы Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов Горно-Алтайского государственного университета.

В конкурсе приняло участие 27 человек, которые представили на суд оргкомитета 42 работы. В итоге определились три призовых места: 3 место - Сердюкова Анна (ЮФ); 2 место - Сафронов Дмитрий (ЭФ); 1 место - Перевалова Дарья (ППФ).

Таким образом, автором утвержденного оргкомитетом варианта эмблемы Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов ГАГУ стала Дарья Перевалова! Поздравляем!



18-20 марта 2011г. в г. Улан-Удэ прошла школа студенческого актива, в которой принимали участие профсоюзные активисты с различных регионов. И наши активные ребята не упустили возможности принять участие в этом мероприятии. В здании Бурятского госуниверситета проводились тренинги по развитию организационных качеств, по работе с группами.

В первый же день прошла конференция, где ребята выступали с докладами на темы, связанные с профсоюзной деятельностью. Обсуждение затронуло внутреннюю работу профсоюзов, достижения и перспективы развития, деятельность и организационные тонкости профсоюзных организаций разных регионов и университетов.

Было проведено интересное мероприятие, направленное на развитие профессиональной коммуникации. В тренинге под названием «Я - лидер» участники могли поделиться своими представлениями о лидерстве, рассматривались достоинства, поведение и модель лидера.

Кроме этого, участникам была дана возможность свободного выезда в город, были организованы экскурсии и вечерние сборы, позволившие активистам из разных уголков страны сблизиться и самое главное, поделиться опытом и советами.

В состав делегации от профкома студентов и аспирантов ГАГУ вошли: Фролова Надежда (ППФ), Лыкова Кристина (ЮФ), Баки-

НОВОСТИ ПРОФСОЮЗА

янов Иван (БХФ). Один из участников поездки, Иван Бакиянов, поделился своими впечатлениями и эмоциями. Как говорит Иван, поездка была очень интересная и разноплановая. Почти не было свободного времени, так как было задумано очень много интересных мероприятий. Иван также отметил, что атмосфера была очень доброжелательной и дружелюбной, было весьма комфортно работать в такой обстановке.

Самое главное, что студенты вынесли из этой поездки – это бесценный опыт. Можно было проверить свои способности, посмотреть на работу профсоюзов других вузов, сравнить, оценить и сделать выводы, что-то подсказать своим коллегам, что-то перенять у них. Ведь, как говорится, всё познается в сравнении, и к тому же, такие выезды способствуют нововведениям и самосовершенствованию. Как отметили участники школы профсоюзного актива, поездка прошла очень удачно и стала для них очень важной ступенью внутреннего роста.

По возвращении член профсоюзного комитета, председатель профбюро БХФ, один из самых

активных участников школы, Иван Бакиянов пожелал обратиться к нашим студентам: «Не нужно смотреть на чужие мнения, нельзя бояться озвучивать свои идеи, отмалчиваться, следует воплощать свои проекты в жизнь, быть легким на подъем. Ведь мы сами строим свою жизнь, и только от нас зависит, насколько она будет насыщенной, интересной и наполненной яркими красками и эмоциями».

Крутикова Ольга



АСПИРАНТ И ПРОФСОЮЗ

Наверняка многие студенты и сотрудники нашего университета заметили, что года три назад всем известное и привычное название студпрофкома сменилось на более объемную формулировку «Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов ГАГУ». Вот мы и решили выяснить из первых уст – какие цели преследовались сотрудниками профсоюза и что изменилось после переименования? Для этого мы обратились к председателю Профсоюза А.Н. ЛУЧНИКОВУ.

- Когда сменилось название? Кто принял решение?
- 2 июля 2007 года. Студенческая профсоюзная конференция.
- Какими документами подтверждено?
- Положением о Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов ГАГУ.
- Какие цели преследовались?
- Осознанное членство аспирантов в профсоюзе; повышение численности членов профсоюза; вовлеченность в решение проблем аспирантов.

В ППОСА ГАГУ сегодня состоит 18 аспирантов.

- Что получили аспиранты, какие привилегии в ППОСА?
- Аспиранты-члены профсоюза получили право на защиту своих со-

циально-экономических интересов по вопросам выплаты стипендии, материальной помощи и т.д. За 2010-2011гг. в профком за помощью обратилось 7 аспирантов.

Аспирант может получить от профсоюзной организации бесплатную юридическую помощь. При возникновении конфликтов по вопросам трудового и социального права профсоюз может представлять интересы своих членов в суде.

Часто у аспирантов нет материальной возможности выехать в другие регионы для работы по научным исследованиям, в таких случаях они нередко обращаются в ППОСА ГАГУ, где обязательно получают поддержку. За текущий учебный год материальная помощь была оказана четырем аспирантам.

Также профсоюзом оказывается материальная помощь при рождении ребенка, вручаются детские новогодние подарки и т.д. В текущем году 12 аспирантов получили сладкие новогодние подарки.

Планируются ли дальнейшие изменения?

- В 2010 году в Профкоме студентов и аспирантов ГАГУ организована должность зам.председателя ППОСА ГАГУ по работе с аспирантами (Миколаускайте Любовь, аспирант ИФ). Планируется максимальная вовлеченность аспирантов в мероприятия ППОСА ГАГУ. Планируется также придать нашей организации статус территориальной, что позволит расширить работу на среднеспециальные учебные заведения, вовлекая их студентов в ряды членов Профсоюза.

Беседовала Ольга Крутикова



У нас на филологическом факультете без замдекан по воспитательной работе невозможно представить студенческой жизни. К Марине Александровне можно прийти с любыми вопросами: начиная с финансовых, заканчивая «пожаловаться на жизнь». И ты никогда не уйдешь без ответа. Она помогает не только делом, но и словом (причем второе в жизни оказывается намного важнее, чем первое). Она умело управляет всеми внеучебными процессами. Студенты просто обожают её и считают «своей в доску». И при этом она является очень жизнерадостным и позитивным человеком. Мы не могли пройти мимо такого человека и решили побеседовать с ней о студенческой жизни, моральных ценностях и секретах общения со студентами.

- Марина Александровна, когда Вы пришли работать в наш вуз, как так получилось, что Вы стали работать заместителем декана по воспитательной работе?

- Просто-напросто меня пригласила работать наш декан Татьяна Николаевна Никонова. До этого я была просто преподавателем на факультете – сначала неостепененным, потом защитила диссертацию. А начинала свою педагогическую деятельность учителем в средней школе, потом 12 лет проработала в педучилище. Я прошла все ступени образования и узнала всю школьную практику изнутри.

- С какими трудностями Вы сталкиваетесь на работе?

- С трудностями?! (удивленно). Ой, я даже не знаю. Трудности... Я не могу сказать, что я сталкиваюсь с трудностями на работе. Я могу по-разному относиться к поставленным задачам: есть, которые нравятся решать, есть, которые не нравятся. Но я понимаю, что их просто надо решать. Причём тех задач, которые не нравятся решать – меньше. Но я испытываю трудностей на работе, я испытываю удовольствие. Мне не тяжело работать, потому что я просто люблю свою работу. Люблю её во всех проявлениях, очень. Для меня самое любимое занятие – общение со студентами. Я просто их люблю.

- Какой для Вас самый главный принцип в работе со студентами?

- Самый главный принцип – общайся с людьми так, как ты бы хотел, чтобы общались с тобой. Может, это у меня не всегда получается, но, во всяком случае, это для меня основополагающий принцип. Это вообще один из моих общечеловеческих принципов. Но из-за рутины, быстрого

темпа работы не всегда получается уделить достаточно внимания каждому. И это меня всегда огорчает, все-таки хочется этот принцип соблюдать.

- Какой у Вас самый главный принцип в жизни?

- Самый главный принцип – быть человеком. Это самое главное.

- Сталкиваетесь ли Вы в своей жизни с несправедливостями? Как Вы к ним относитесь?

Знаете, мне кажется, что несправедливостей в жизни нет. Есть ситуации, которые ты сам привлек в свою жизнь своими действиями, своими мыслями и поступка-



М.А. КУКАРЦЕВА: “ДЛЯ МЕНЯ САМОЕ ЛЮБИМОЕ ЗАНЯТИЕ - ОБЩЕНИЕ СО СТУДЕНТАМИ”

ми – вот это одно из моих убеждений, поэтому все, что происходит с человеком, он сам теми или иными способами создает. В жизни все справедливо.

- Вы, как филолог, считаете, что слово материально?

- Да, я считаю что мысль и слово – это две материальные субстанции.

- Кто в Вашей жизни авторитет?

- Наверное, у меня много авторитетов в жизни. Нет конкретного человека, просто люди из моего близкого окружения, из моего коллектива, которым я просто верю и к которым я прислушиваюсь. Авторитет – это для меня собирательный образ многих людей и многих авторитетов. Наверное, авторитетами, в своем роде, можно считать наших писателей русской классической литературы, потому что они формировали моё мировоззрение, когда я размышляла над произведениями. Философы, такие, как Бердяев, Ильин, Соловьев. Из литературоведов - Лотман, Лихачев.

- Какие качества в человеке Вы цените?

- Первое и главное качество – это искренность. Искренность и ответственность во всех проявлениях. Независимо от того, как ко мне относится человек. Меня всегда радует, когда человек может быть естественным и искренним. Я и сама стараюсь быть такой, но у меня это, к сожалению, не всегда получается.

- Ваши студенты активно участвуют в различных мероприятиях, довольно часто выигрывают различные конкурсы, на Вашем факультете учился «Студент года-2009» и это, отчасти, - Ваша заслуга. Как Вы добиваетесь таких результатов от студентов?

- Я считаю, что это совсем не моя заслуга. Я убеждена, что наш факультет особый. К нам на факультет студенты идут по 2-м причинам: или потому, что больше нигде не поступили, или те, кто пришел сюда по зову сердца, кто чувствуют слово, кто любит филологию. Мне кажется, что именно эта часть и делает лицо факультета. С ними невероятно интересно работать. Я с ними ощущаю себя молодой душой, забываю свой возраст. Я люблю наблюдать, как они придумывают и реализуют те или иные идеи. Им всегда чего-то надо, я всегда говорю своим студентам: «Проживайте свою жизнь сейчас, а не потом. Не думайте, что когда окончите университет, тогда начнется интересная жизнь, она сейчас есть». В наших силах прожить её либо скучно и неинтересно или прожить её, как должен прожить студент. Студент должен не бояться сочетать и учебу, и отдых. Одним словом, быть смелым и дерзким. И вот тут-то кажется, что моя заслуга минимальная. Меня сами студенты подталкивают к этому.

- Тогда какую функцию выполняете Вы?

- Я выполняю, скорее всего, функцию координатора - человека, который слышит идеи, запросы студентов. Я - как вспомогательное средство. Всегда стараюсь помочь студентам, увидеть их мысли в зародыше и подтолкнуть их. Но только слегка, в основном, они все делают сами.

- Что бы Вы хотели пожелать себе?

- Я бы пожелала себе больше инициативы, больше веры в себя, больше дерзости – то, что я сейчас люблю в теперешних студентах. Не заикливаться только на учебе. Надо сочетать хорошее обучение и вникать в как можно большее количество дел. Потому что потом это запоминается на всю жизнь.

Беседовала Анастасия Постникова

БЛИЦ-ОПРОС:

- Кого бы Вы взяли с собой в кругосветное путешествие?

- Поехала бы одна.

- Какую музыку Вы любите?

- Я слушаю музыку «по настроению», больше всего люблю классику.

- Вам когда-нибудь в школе писали замечания в дневники?

- Да, я помню, как я этот дневник разорвала и выбросила, а маме сказала, что потеряла.

- Вы бы хотели стать молодой?

- Нет. Я не ощущаю себя на тот возраст, который есть у меня.

- Что Вы хотите прямо сейчас?

- Все, что я хочу, я имею.

- Если бы Вы оказались с глазу на глаз с президентом, что бы Вы у него попросили?

- Я бы попросила больше внимания уделять сфере образования.

- Одно слово, которое характеризует Вас?

- Жизнелюбие.

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР АНСАМБЛЯ РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ЛЮБАВА»

8 апреля в актовом зале ГАГУ состоялся торжественный вечер, посвященный 5-летию ансамбля «Любава». Прошло уже 1975 дней с рождения этого коллектива, 137 концертов провели его участники, побывали на 14 фестивалях, проехали 29580 км. пути и 86 дней провели за пределами Республики Алтай.

Люди не забыли о тех важных делах, которые сделал этот ансамбль. С юбилеем пришли поздравить не только старые друзья, но и студенты, выпускники и просто люди, которые ценят и любят «Любаву» как частицу русской народной песни. За время существования ансамбль русской песни «Любава» органично влился в культурную жизнь университета, города Горно-Алтайска и Республики Алтай.

Этот коллектив стремится показать всю красоту русских народных песен, сохраняя их своеобразие и одновременно делая привлекательными для слушателей, своим прочтением, видением и отражением духовного мира человека.

Выступления настолько красочны и выразительны, что невозможно оторвать глаза от просмотра. Поистине замечательный ансамбль поражает слушателей не только ярко харизматичным мужским составом, но и богатым репертуаром. Особенно интересными оказались такие композиции, как «Мое сердце» (украинская песня), «Ой запрягу я, маменька, лошадку», «Птичка-невеличка», но это всего лишь малая часть творчества этого коллектива. Уже прошло много различных выступлений, на которых коллектив достойно представляет Алтай, ставось его «визитной карточкой».

Слава ансамбля «Любава» давно перешагнула границы Республики Алтай, его восторженно принимали во многих городах России: в Москве, Волгограде, Екатеринбурге и других городах. «Любава» является лауреатом Всероссийского фестиваля народной песни 2007г. (г. Волгоград). В 2008г. - лауреат народно-вокальных ансамблей «Роза ветров» (г.Камск), в следующем году становится победителем в XXI международного межвузовского студенческого фестиваля «Весна УПИ – 2009» (г.Екатеринбург), и в 2010г. ансамбль становится лауреатом II степени в «Звучит Москва» в столице, куда съехалось множество



различных коллективов с разных уголков России.

Они бережно сохраняют главное качество традиции – сущность русской песенной культуры, ее глубину и открытость, духовную чистоту и жизнелюбие.

Это коллектив, виртуозно владеющий искусством ансамблирования. Именно высокое певческое мастерство позволяет коллективу и его руководителю братья за партитуры любой сложности, работать мобильно и продуктивно, быстро осваивать новый репертуар и создавать новые концертные программы. Их выступления носят всегда творческий, импульсивный, импровизационный характер; народные песни в их распеве представляют собой сочетание бережного отношения к традиционным элементам и прекрасного голоса.

Виртуозное владение вокалом, уникальный набор голосовых тембров, блестящее знание песенных стилей и жанров, богатые и колоритные русские костюмы, эффектные плясовые номера – все это делает выступления «Любавы» великолепным, завораживающим зрелищем.

Коллекция костюмов «Любавы» представляют особую художественную ценность. Их яркий колорит, гармония цветов и рисунков, высокий стиль вызывают у зрителя неизменное чувство праздника и радости.

Портрет «Любавы» будет неполным, если не сказать о его бессменном руководителе – **Сергее Михайловиче Менохове**. Он является душой коллектива, родником идей и источником неиссякаемой энергии, незаурядной и талантливой личностью. Для ансамбля - это первый юбилей, первые выпускники. Репертуар его столь обширен, что выступления могут быть адаптированы практически под любую аудиторию. Каждый слушатель найдет для себя нечто близкое и интересное.

В настоящее время ансамбль «Любава» выпустил свой первый диск с песнями и не намерен останавливаться на достигнутом, буквально в скором времени артисты поразят нас новыми достижениями и новыми народными песнями.

Александр Мячин



Главный редактор
Толмашов И. А.

Компьютерная верстка
Сафронова О. Е.

Номер подготовили:

Постникова А., Бжицких А., Горбунова М., Мячин А.,
Гольцова Д., Богданова А., Крутикова О.

При перепечатке ссылка на газету «Университет»
обязательна

Адрес редакции: РИО Горно-Алтайского государственного университета:
ул. Ленкина, 1. Тел. (38822) 67-5-15, e-mail: univ_gasu@mail.ru,

web: <http://e-lib.gasu.ru/gu/>

Авторы опубликованных материалов несут
ответственность за точность приведенных данных

Отпечатано в типографии Горно-Алтайского
государственного университета: ул. Ленкина, 1

Тираж
600 экз.

