

Борисенко А.Б., Худяков Ю.С.
(г. Новосибирск)

ТОРГОВЫЕ КОНТАКТЫ ГЕРМАНИИ С ЗАПАДНОЙ СИБИРЬЮ В XII-XIII ВВ.

Необходимость поиска новых торговых путей со странами Востока способствовала возрастанию интереса у европейцев к Северной и Центральной Азии в эпоху развитого средневековья. В середине XII в. в Западной Европе получили распространение представления о христианах, населяющих Центральную Азию, о государстве пресвитера Иоанна, которые стимулировали поиск путей в восточные страны¹. Огромный резонанс в Европе вызвали грандиозные монгольские завоевания XIII в. О монголах распространялись самые невероятные слухи. В Монголию были совершены посольства из европейских стран. В Центральной Азии побывали европейские купцы².

Товары западноевропейского производства могли попадать в Северную и Центральную Азию несколькими путями. Они доставлялись торговыми караванами по маршрутам караванной торговли через страны Восточной Европы, Ближнего Востока и Средней Азии. В XII-XIII вв. из различных областей Германии и Франции в Восточную Европу вывозились ремесленные изделия³. Отдельные предметы, изготовленные ремесленниками в Нижней Саксонии, Рейнской области, Лотарингии, Аквитании были обнаружены на территории Западной Сибири,

В начале XVIII в. в Приобье и Прииртышье было найдено несколько бронзовых водопеев западноевропейского производства⁴. Они хранились в Кунсткамере, где погибли во время пожара 1747 г. Известны по рисункам, сделанным в XVIII в⁵. В XVIII-XIX вв. в Западной Сибири были найдены западноевропейские серебряные сосуды, хранящиеся в Метрополитэн Музее и Эрмитаже.⁶

В 1975 г. при раскопках андроновского могильника у с. Преображенка в Барабинской лесостепи В.И.Молодиным был обнаружен западноевропейский меч с латинской надписью⁷.

В 1979 г. в устье р.Кети в Приобье была найдена западноевропейская бронзовая чаша.⁸

Предметы западноевропейского производства, найденные в Западной Сибири, включают образцы вооружения, пиршественной посуды и ритуальной утвари.

Особый интерес среди этих находок представляет Преображенский меч. Он имеет прямой двулезвийный клинок с остроугольным острием и широкими долами, прямую рукоять и перекрестье, трехчастное навершие, которые платинированы серебром⁹. (Рис. 1,1,2). На долах клинке имеются инкрустированные серебром аббревиатуры из латинских букв. Согласно расшифровке аббревиатур,

предложенной Д.А. Дрбоглавом и А.Н. Кирпичниковым, на одной стороне клинка написано "Во имя матери нашего спасителя вечного, господина спасителя вечного. Христос Иисус Христос", а на другой - "Во имя всемогущего. Богоматерь. Во имя вечного"¹⁰. (Рис.1,3)

Подобные клинки изготавливались в конце I - начале II тыс.н.э. в Рейнской области Германии и активно экспортировались в Северную и Восточную Европу. В Восточной Европе найдены мечи с клеймами мастерских "Ульфберт", "Ингельри", "Лейтльрит", "Герольд", "Улен" и др. До обнаружения меча в Западной Сибири самые восточные находки европейских клинков происходили из Поволжья, с территории Волжской Булгарии¹¹. В начале II тыс.н.э. на клинках стали чеканить аббревиатуры из латинских букв, представляющие собой надписи религиозного содержания. Часть клинков вывозилась в Скандинавию без художественно оформленных рукоятей, которые изготавливались на местах соответственно вкусам воинов-скандинавов¹². На Преображенском мече имеется характерная скандинавская орнаментация на рукояти, перекрестье и навершии и латинские аббревиатуры надписей религиозного содержания, которые по стилю написания относятся к XII-XIII вв.

Меч обнаружен в процессе раскопок на площади памятника эпохи бронзы, в подерновом слое вне комплекса, поэтому обстоятельства его появления в Сибири нуждаются в специальном осмыслении.

Тогурская бронзовая чаша подробно описана Я.А.Яковлевым¹⁴. На ее внутренней поверхности нанесены гравированные аллегорические изображения христианских добродетелей, латинские дидактические надписи, упоминающие добродетели и пороки, растительная орнаментация. Изображения и надписи симметрично сгруппированы вокруг центрального медальона., на котором изображена женская фигура в длиннополых одеждах и короне с нимбом вокруг головы, держащая в обеими руках по книге, олицетворяющая человеколюбие (Рис.1,5)

По данным В.П. Даркевича подобные чаши изготавливались в XI-XIII вв. в Вестфалии и распространялись по всей Европе вплоть до Поволжья¹. По мнению Т. Поклевского на рубеже XII-XIII вв. Центр производства такой посуды переместился в Саксонию¹⁶. Производство этих изделий становится массовым, в связи с чем гравировка наносилась не всегда тщательно. В надписях встречаются ошибки, как на тогурском экземпляре, что позволяет отнести его к XII-XIII вв.

Чаша была обнаружена на глубине 0,8 м от поверхности земли, завернутой в бересту. Осмотр местонахождения не выявил памятника¹⁷. Вероятно, она была зарыта, как особо ценная вещь, т.е. ее можно считать

кладом.

В Западной Сибири найдены серебряные чаши и крышка с позолотой, чернью и богатой орнаментацией, изготовленные в XII-XIII вв. в Аквитании¹⁸.

Бронзовые водолеи-акваманилы, сосуды для омовения рук, употреблявшиеся в Европе в церковном и светском обиходе, найденные в Сибири, неоднократно привлекали внимание ученых.

Один из них, изображающий бородатого кентавра с кувшином в руке и ручкой в виде изогнутой человеческой фигуры некогда хранился у нарымского воеводы, а затем в Кунсткамере. На плечах у кентавра изображены орнаментированные оплечья, на теле округлые медальоны с животными, напоминающими слона и волка. На противоположной стороне статуэтки в медальонах изображены фигуры, напоминающие сенмурвов¹⁹ (Рис.1,4).

По мнению В.П. Даркевича данный водолей изготовлен в г.Гильдесгейме в Нижней Саксонии в первой половине XIII в. Им отмечены характерные детали статуэтки, типичные, для гильдесгеймских водолеев и подсвечников, в частности изображение ручек в виде человеческих фигур, орнаментацию оплечий и медальонов. В то же время изображения сенмурвов на медальонах характерны для иранской торевтики сасанидского времени²⁰.

Подобным образом оформлена ручка у статуэтки в виде льва, антропоморфными изображениями и воронкой, экспонирующейся в музее г.Куня-Ургенч в Хорезме. Эта статуэтка считается курильницей, относящейся к зарванистскому культу²¹.

Второй водолей, найденный в Сибири и хранившийся в начале XVIII в. в Кунсткамере представлял собой бронзовую полую скульптуру длинноволосого, бородатого мужчины опустившегося на одно колено, в длиннополой одежде с орнаментированным оплечьем и обшлагами. Одна рука скульптуры обломана, в другой изображено животное с раскрытой пастью. По мнению В.П. Даркевича, опирающегося на точку зрения О.Фальке, сибирский водолей изображает аллегорическую фигуру одной из рек, омывающей Эдем²². Она была изготовлена в Гильдесгейме в Нижней Саксонии в первой половине XIII в²³.

Среди находок предметов европейского производства, обнаруженных в Верхнем Прииртышье при грабительских раскопках древних могил в окрестностях развалин ламаистского монастыря Аблай-кит в начале XVIII в., была бронзовая статуэтка конного рыцаря. По мнению Я.И.Смирнова и В.П. Даркевича она была изготовлена во Франции в XV в²⁴. В составе коллекции бронзовой скульптуры, доставленной с Рудного Алтая в Санкт-Петербург к императору Петру I, имеются изделия европейского, индийского и китайского производства, в том числе светильник в виде

статуэтки римского императора²⁵ (Рис.11).

Коллекция предметов западноевропейского производства эпохи развитого средневековья, обнаруженных на территории Западной Сибири, представлена предметами вооружения, пиршественной и ритуальной посуды, изготовленными в различных областях Германии и Франции.

В научной литературе затрагивались вопросы, связанные с выяснением причин и путей проникновения западноевропейского экспорта в Западную Сибирь в XII-XIII вв.

Как справедливо отметил Я.А. Яковлев у угорского населения Западной Сибири в течение эпохи средневековья существовал устойчивый спрос на пиршественную посуду из серебра и бронзы, которая играла важную роль в религиозных культах²⁶. В эпоху раннего средневековья в таежные районы Западной Сибири завозилось большое количество серебряной посуды из Бактрии, Парфии, Ирана, Согда. Особым спросом пользовалась сасанидская серебряная посуда, которая использовалась для жертвенной пищи и символизировала солнце и луну²⁷. Часть пиршественной посуды поступала из Поволжья. Она завозилась из Хазарии и Волжской Булгарии. Спрос на нее был столь велик, что было выгодно поставлять посуду, изготовленную в Германии и Франции. Слухи о богатстве серебром Западной Сибири побудили в XIII в. послать специальную военную экспедицию из Монголии правительницу Соркуктани-беги²⁸.

По той же причине в таежные районы Западной Сибири завозилось клинковое оружие, которое использовалось обскими уграми в ритуальных танцах в культе небесного всадника Мир-Сусне-Хума.²⁹

Вплоть до второй четверти XIII в. угры охотно приобретали для ритуальных целей импортные клинки. На северном Урале была найдена сабля первой половины XIII в. с армянской надписью³⁰.

Разумеется, дорогое импортное оружие могло использоваться средневековым населением Западной Сибири и для своих основных функций.

Сложнее объяснить появление в таежных районах Западной Сибири и на Рудном Алтае западноевропейских водолеев, подсвечников, статуэток. Нет достоверных данных, что подобные вещи использовались в ритуальной практике или в быту местным населением. Обнаружение некоторых из этих предметов в разграбленных могилах в окрестностях Аблай-кита не дает оснований отнести их к кругу предметов заупокойного культа или пластики, использовавшейся в ламаистской культовой практике.

Вероятно, часть водолеев может быть свидетельством пребывания европейцев-христиан на территории Западной Сибири. В то же время эти предметы могли восприниматься не адекватно и использоваться не по прямому

назначению в культуре местного населения.

При определении путей проникновения вещей из Германии и Франции в Западную Сибирь исследователи отмечают посредническую роль древнерусской торговли. Большинство исследователей полагает, что западноевропейские вещи завезены в Западную Сибирь новгородцами через северный Урал³². Возможность этого пути проникновения западноевропейского импорта в Зауралье доказывается летописными свидетельствами XII в.

В.П.Даркевич допускает, что часть вещей могла быть завезена из Европы скандинавскими мореходами, последние экспедиции которых в Биармию относятся к первой четверти XIII в.³³

Однако, при этом не в полной мере учитывается география распространения находок. Северный путь вполне допустим для предметов, найденных в Нижнем и Среднем Приобье, но маловероятен для находок из Барабинской лесостепи и Верхнего Прииртышья. Для них более вероятен путь через Поволжье и Урал, через земли Волжской Булгарии. Если этим путем в Зауралье попадала хазарская и болгарская пиршественная посуда, то могла доставляться и западноевропейская, привезенная из Германии через древнерусские княжества.

Западноевропейский импорт в XII-XIII вв. попадал в Западную Сибирь в результате посреднической торговли, доставлялся за Урал новгородскими, скандинавскими и болгарскими купцами. Однако после включения таежных районов Западной Сибири в состав государств чингизидов в XIII в. сюда могли попадать европейские купцы. В Монголию и Китай совершали поездки послы и купцы из стран Западной Европы. Посол французского короля Людовика IX Гильом Рубрук посетивший Каракорум в середине XIII в. встретил там нескольких европейцев, в том числе мастера-ювелира Вильгельма из Парижа³³. В столице империи Юань Ханбалыке существовали постоянные дворы для немцев, французов, ломбардийцев. Какая-то часть предметов западноевропейского производства могла быть завезена в Западную Сибирь европейцами, посещавшими Золотую Орду по пути в Монголию и Китай.

Я.А.Яковлев предполагает, что некоторые предметы западноевропейского производства могли попасть в Западную Сибирь значительно позже времени своего изготовления. Например, тогурская чаша могла быть привезена в Приобье ссыльными поляками в 1860-е гг.³⁶. Для большинства находок подобное предположение не приемлемо, поскольку они были обнаружены еще в начале XVIII в. Однако, полностью исключить возможность попадания некоторых западноевропейских изделий в Западную Сибирь в результате ее посещения европейцами в XV-XVII вв. нельзя.

В начале XV в. на территории Западной Сибири в составе татарского войска хана Едигея побывал немец из Баварии Иоганн Шильтбергер оставивший описание своего путешествия.

С началом присоединения Сибири к России в конце XVI в. активное участие в ее освоении приняли иностранцы, находившиеся на российской службе, большая часть которых была выходцами из Прибалтики, Скандинавии и Германии.

В походе Ермака участвовало "немец и литвы триста человек" из числа пленных с Ливонской войны³⁸. Большое количество иностранцев, преимущественно немцев, оказалось в Сибири в XVII в. в качестве администраторов, военных специалистов, горных мастеров, врачей или ссыльных.

Возможно, кому-то из них могли принадлежать предметы, обнаруженные в окрестностях Аблай-кита. По составу находок аблай-китская коллекция напоминает скорее антикварное собрание, чем сопроводительный инвентарь средневековых могил³⁹. Осмотревший захоронения в окрестностях Аблай-кита в 1735 г. генерал Г.В.Де Геннин не упоминает в числе находок в могилах бронзовые статуэтки⁴⁰.

В XVI-XVII вв. в Германии, Голландии, Англии сохранялся устойчивый интерес к Сибири. Иностранцы стремились проследить торговые пути в Китай через территорию Сибири или вокруг нее по северному морскому пути и установить торговые связи с народами Северной Азии для вывоза пушнины в обмен на свои товары. Подобные попытки затрагивали интересы царского двора. В течение XVII в. было издано несколько царских указов, запрещающих "немецким людям" торговать в северных районах Сибири. Иностранцы добывали сведения о Сибири с большим трудом в России. "Немецкие товары" завозились в Сибирь в XVI-XVII вв., в основном русскими купцами. В источниках говорится о торговле сукном, оловянной и медной посудой, маленькими колокольчиками, и другими товарами⁴¹. Сохранились рекомендации европейским торговцам, какие товары наиболее пригодны для продажи в Сибири, а том числе для угров и тунгусов⁴². Наряду с тканями, произведенными в Гамбурге, и металлической посудой, особым спросом у народов Сибири пользовались стеклянные голубые бусы, иголки, медные пуговицы и железные гвозди. Для самодов предлагалась водка "все равно какая", по своему качеству⁴³.

В памятниках культур аборигенов Западной Сибири XVII в. представлены предметы западноевропейского производства. Среди них преобладают стеклянные бусы синего цвета, производившиеся в массовом количестве в XVII в. в Голландии⁴⁴. В Сибири они использовались как средство неэквивалентного обмена с аборигенами⁴⁵. В качестве украшений коренным населением Западной Сибири использовались и нюрнбергские счетные жетоны-пфеннинги⁴⁶.

Товары западноевропейского производства, завозимые в Сибирь в XVII в., были рассчитаны не только на коренное население, но и русских и иностранцев на российской службе.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Книга Марко Поло. Алма-Ата, 1990. С.7.
2. Там же. С.15.
3. Даркенич В.П. Произведения западного художественного ремесла в Восточной Европе (X-XIV) вв. //САИ. М., 1966. Вып. Е 1-57. С. 64.
4. Там же. С. 38.
5. Шафрановская Т.К. О сокровищах петровской Кунсткамеры (по рисункам XVIII века) //СЭ. 1965. P2.С.148
6. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.38-42.
7. Молодин В.И. находка меча из Западной Сибири //Известия СО АН СССР. Сер.обществ.наук, 1976. №11. Вып.3. С.125-127.
8. Яковлев Я.А. Еще одна находка западноевропейского средневекового искусства в Сибири // Методика комплексных исследований культур и народов Западной Сибири. Томск, 1995. С.212.
9. Дрбоглав Д.А., Кирпичников А.Н. Европейский средневековый меч, найденный в Западной Сибири //Памятники культуры. Новые открытия. Л., 1981. С.528.
10. Там же. С.533. Прим.20,22.
11. Кирпичников А.Н. Древнерусское оружие //САИ. М.Л., 1966. Вып. Е I-36. С.38.
12. Там же. С.20.
13. Дрбоглав Д.А., Кирпичников А.Н. Европейский средневековый меч. С.532.
14. Яковлев Я.А. Еще одна находка... С.212-213.
15. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.55.
16. Там же. С. 56.
17. Яковлев Я.А. Еще одна, находка ... С.212.
18. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.38-42.
19. Там же. Табл. 26,1.
20. Там же. С.38.
21. Худяков В.С. Обзор археологических коллекций музеев Средней Азии (по материалам экспедиции ЮНЕСКО "Степной путь" в 1991 г.) // Проблемы археологии, истории, краеведения и этнографии Приенисейского края. Красноярск, 1992. Т.1. С.25,
22. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.38.
23. Там же. С.38.
24. Там же. С. 50
25. Княжецкая Е.А. Новые сведения об экспедиции И.М.Лихарева (1719-1720) //Страны и народы Востока. М., 1989. Вып. XXVI. С.29, Рис.2.
26. Яковлев Я.А. Еще одна находка ... С.214.
27. Косарев М.Ф. Западная Сибирь в древности. М., 1984. С.131
28. Рашид Ад-Дин. Сборник летописей. М.Л., 1952. Т.1, кн.1. С.102.
29. Плотников Ю.А. "Клады" Приобья как исторический источник //Военное дело древнего населения Северной Азии. Новосибирск, 1987. С.131.
30. Путешествие Абу-Хамида ал-Гарнати в Восточную и Центральную Европу. М., 1971. С.33.
31. Джанполадян Р.М., Кирпичников А.Н. Средневековая сабля с армянской надписью, найденная в приполярном Урале //Эпиграфика Востока. Л., 1972. Т. XXI. С.23.
32. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.68; Дрбоглав Д.А., Кирпичников А.Н. Европейский средневековый меч. С.533; Яковлев Я.А. Еще одна находка... С.214.
33. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.68.
34. Рубрук В. Путешествие в восточные страны. СПб., 1911. С.122.
35. Даркевич В.П. Произведения западного художественного ремесла... С.66, Прим.48.
36. Яковлев Я.А. Еще одна находка... С.214.
37. Алексеев М.П. Сибирь в известиях иностранных путешественников и писателей. Иркутск, 1941. С.53.
38. Там же. С. XLIX.
39. Княжецкая Е.А. Новые сведения... С.29-32.
40. Де Геннин В. Описание уральских и сибирских заводов 1735. М. 1937. С.627.
41. Алексеев М.П. Сибирь в известиях... С.217, 257.
42. Там же С.285.
43. Там же. С.285.
44. Довгалюк Н.П. Стекланные бусы окуневского микрорайона. // Матющенко В.И., Полеводов А. В. Комплекс археологических памятников на Тарском увале у деревни Окунево. Новосибирск, 1994. С.218.
45. Там же. С.217.

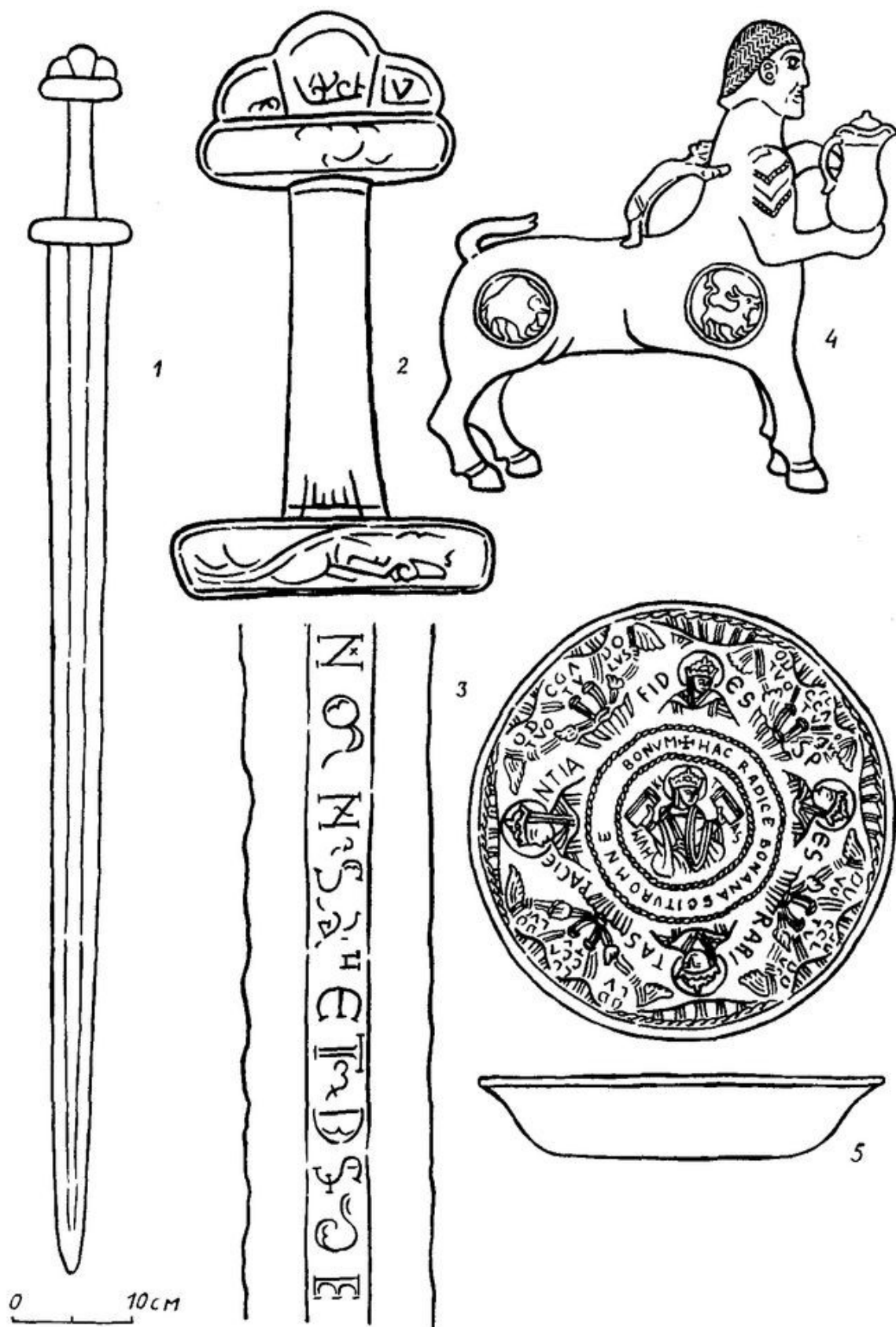


Рис.1. Предметы вооружения и утвари германского производства найденные в Западной Сибири:
 1,2,3 - меч из с. Преображенка в Барабинской лесостепи; 4 - водолей из Приобья; 5 - чаша из
 с.Тогур в Приобье.



Рис 2. Статуэтка конного рыцаря из Аблай-кита в Верхнем Прииртышье