

Тадина Н.А.
(г. Горно-Алтайск)

СООТНОШЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У АЛТАЙ-КИЖИ СРЕДНЕЙ КАТУНИ

За последние годы в условиях активизации национального самосознания и актуализации национального вопроса обостряется проблема сохранения этнической идентичности. Мною предпринята попытка освещения общей этнокультурной ситуации малой этнодисперсной группы Чемальского района Республики Алтай.¹ Ее остальная часть алтай-кижи, а их большинство, называют "Кадын ичинин алтайлары" - "алтайцы Катунь". Четко выступает специфика их хозяйственно-культурного типа /огородничество, садоводство, пчеловодство, птицеводство/, обусловленная микроклиматом данного региона. Некоторые различия прослеживаются в их лексике². В физическом типе алтайцев средней Катунь наблюдается некоторое своеобразие: овальные лица с высокой переносицей /"суймач"/, худощавость /"сырсак"/, светлая пигментация /"ак сары улус"/, светлые волосы /"күргүл/. С точки зрения этнического состава наиболее характерными для этой группы южных алтайцев сеокэми, по моим наблюдениям, является "комдош", а так же "чарга", "каал", "көжө", "жарык", "жус", "мундус", что свидетельствует о своеобразном происхождении их. Судя по данным отличительным особенностям можно использовать условное этническое наименование "алтайцы средней Катунь".

Выделяемая малая этническая группа дает интересный материал по трансформации традиционной культуры. Ее представители живут в смешанных поселениях, где преобладает русское население. Известно, что национальные культурные ориентации и установки неодинаковы у различных представителей этноса, тем более в условиях иноэтнического окружения. В такой среде могут действовать две основные тенденции: к ассимиляции и к сохранению этнической культурной специфики. Соотношение названных культурных ориентации определяет основной путь развития алтайцев средней Катунь, который зависит от сложного сочетания факторов исторического, социально-экономического, культурного характера.

Важное значение имеет история формирования малой этнической группы. Большая выраженность ассимиляционной тенденции у алтайцев средней Катунь обусловлено, по всей видимости, особенностями ее формирования, процессов происходивших на протяжении последних двух столетий: христианизация населения русской миссией /XIX в./, переселение телеутов с Бачата /начало XX в./, антирелигиозная борьба, политика насильственной "интернационализации" и национальной унификации. В сложившихся условиях у большей части алтайцев средней Катунь, особенно молодого поколения, наблюдается утрата этнического самосознания посредством социокультурной адаптации с последующей ассимиляцией в иноэтнической среде. Влияние современного образа жизни на традиционную культуру, с одной стороны, способствует ее исчезновению, с другой-интерес к традициям, усилившийся со второй половины 1980-х годов в результате переориентации общества, сохраняет ее отдельные элементы. В обыденном сознании малой этнической группы знание родного языка, соблюдение обычаев и обрядов определяется знаками национальной принадлежности индивида.

Языковое поведение зависит от иноэтнического окружения, поэтому степень знания языка варьируется в разных социально-культурных и возрастных группах. Билингвизм с преобладанием употребления русского языка характерен для старшего поколения алтайцев средней Катунь. Большая часть их молодежи одноязычна - свободно владея русским языком, независимо от того из алтайских или смешанных семей, знают или не знают родной язык их родители. Национальный язык, как основное средство общения объективно перестает с течением времени выполнять коммуникативную функцию, потому что применение его ограничено лишь семейно-бытовой сферой. И несмотря на существующие обстоятельства,

среди алтайцев средней Катунь определяется небольшой процент их представителей, в том числе молодых, владеющих алтайским языком и неутративших этнического самосознания. Такое этнокультурное соотношение сформировалось в силу ряда исторических причин, указанных выше.

Относительная ограниченность источников этнокультурной информации о иноэтническом окружении обуславливает ослабление и даже утрату интереса к традиционной культуре своего этноса, поэтому так важно поддержание активных контактов с их носителями. Особенно это касается поведения в сфере бытовой культуры, установки и навыки в которой передаются устным путем через микросреду общения. Сохранение и передача традиционного слоя национальной культуры зависит от плотности и интенсивности внутриэтнических контактов. Большая роль в этом принадлежит семье и общению с родственниками. Определяющее значение имеет информация о структуре ценностей, нормах поведения, системе культурно-бытового потребления. Другим важнейшим источником информации является межличностное общение. В отличие от родственных отношений, круг друзей формируется в соответствии с уровнем культурных запросов. Дружеское общение является достаточно близкой сферой человеческих взаимоотношений, поэтому этническая принадлежность друзей является важным индикатором национальной ориентации в межличностном общении. Среди ближайших друзей и знакомых, помимо алтайцев, респонденты часто называют русских, украинцев, немцев, казахов, что свидетельствует о сложившихся за последних два столетия этнических связях.

Современные нормы межличностных контактов алтайцев средней Катунь определяют наличие межнациональных браков. Семейный быт в национально-смешанных семьях, как известно, создается различными в основе культурными традициями. У брачных пар среднего и тем более старшего поколения во внутрисемейных отношениях сочетаются в тех или иных пропорциях традиции обоих народов. Характер последних во многом зависит от социальной активности обоих супругов, от культурно-образовательного уровня каждого из них, от влияния и интенсивности родственных связей. Материалы исследования показывают, что процессы формирования бытового уклада семьи протекают в немалой зависимости от этнического окружения и типа поселения: где преобладает алтайское население, там сильнее воздействие алтайских традиций, если в русском окружении, то соответственно в большей степени русских норм и традиций. По моим наблюдениям, в семье преобладают те национальные черты, носителем которых является жена, хозяйка, мать. По результатам опроса, определение своей национальности подростками из алтайских или смешанных семей изучаемого региона зависит от этнокультурной ситуации в семье. У южных алтайцев, как у некоторых малочисленных народов, продолжают преобладать однонациональные супружеские союзы. Это относительно устойчивая ориентация органически вписывается в традиционный культурный комплекс, определяющий образ жизни алтай-кижи средней Катунь. Обычно в алтайской семье прививаются и поддерживаются бытовые навыки, этнические предпочтения в области национальной кухни. В однонациональных семьях предпочитают национальные блюда, межнациональных: пьют чай с молоком и солью, молочные напитки /кумыс, чеген/, готовят своеобразное кушанье из бараньих внутренностей /"jörgöm"/, кровяную колбасу /"кан"/, лепешки жареные /"теерпек"/, фигурные /"борсок"/, различные виды творогов /"өрмө", "эжигей"/, сыров /"быштак", "курут"/, ячменный суп с бараниной /"көчө"/. У алтайцев средней Катунь сохраняется национальная пища как элемент традиционно-бытовой культуры.

Пища органически связана с обрядовым комплексом культуры. В современных условиях традиционный алтайский праздник или обряд, воспроизводимый в сокращенном виде, часто ограничивается приготовлением традиционных блюд. У алтайцев средней Катунь сохранились сведения об обрядах жизненного цикла. Живущие в смешанных поселениях обычая проведения старинной свадьбы не придерживаются; однако, информаторы данного региона подтверждают существование здесь традиционной свадебной обрядности еще в начале нынешнего века. По моим материалам⁴ можно констатировать, что в местных

условиях многие элементы свадебной обрядности вытеснялись, упрощались, и в итоге заменились современными брачными ритуалами. Такой тип свадьбы сформировался в период активной борьбы с традициями и имеет простую структуру - после приезда новобрачных и их сопровождавших из ЗАГСа начинается застолье, где говорят напутствие и дарят подарки молодоженам. В последнее время, когда каждый народ переосмысливает свое культурное наследие, стремление к знаниям о традициях стало модным, современным, а совершение старинной свадьбы - престижным. И не случайно, в смешанных селах появились единичные случаи проведения алтайской свадьбы.

Традиционный комплекс этнической культуры имеет неодинаковое значение в образе жизни различных социальных и возрастных слоев алтайцев средней Катунь. Их этническое самосознание проявляется в интересе к традиционной культуре, в активном поведении в этой сфере, в знании событий культурной жизни народа и деятелей искусства и науки. Такая этнокультурная ориентация присуща в основном людям средних лет. В условиях жизни в иноэтнической среде, с численным преобладанием русского населения, молодежь алтайцев средней Катунь осваивает модели современного образа жизни, в которой она адаптируется. Например, знание о творчестве различных современных музыкальных групп, как зарубежных, так и отечественных, молодежных популярных движениях и пр.

Для стабильного функционирования этнической культуры необходимо единство с механизмом традиций, обеспечивающегося передачей этнокультурной информации посредством межпоколенной связи. Недостаток таких связей определяет "дефицит" информации об этнокультурной жизни и способствует интенсивности ассимиляционным процессам у малой этнической группы - алтай-кижи средней Катунь. Их непрерывные культурные связи с остальной частью южных алтайцев способствуют сохранению и относительно устойчивому функционированию элементов традиционной культуры.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Статья основана на этнографическом наблюдении и выводах автора. Полевые материалы записаны в 1988-1993 гг. от информаторов: Аргокова Анастасия Ивановна / 1901 г. р., сеок очы тодош, с.Бешпельтир, Чемальского района/, Аргокова Татьяна Григорьевна /1923 г. р., сеок мундус, с.Чепош, Чемальского района/, Бедоткина Анна Михайловна /1915 г.р., сеок кѳжѳ, с. Куяс, Чемальского района/, Сабакова Анна Никитишна /1912 г.р., сеок ирkit, с.Чемал, Чемальского района/, Мундусова Галина Диргаловна, 1932 г.р., сеок толос, с.Чемал, Чемальского района/, Соенова Нина Типоновна /1927 г.р., сеок соен, с.Эдиган, Чемальского района/, Тадыкина Александра Михайловна /1920 г.р., с.Верх-Куям, Чемальского района/, Тиртакова Евдокия Аламчиновна /1926 г.р., сеок кергил, с.Чемал, Чемальского района/, Тозыякова Анна Александровна /1909 г.р., сеок тонжоон, с.Чемал/.

2. В алтайском языке, например, "зеркало" есть "кѳскѳ", а в языке алтай-кижи средней Катунь используют слово "кѳрѳниш" или "кѳрнѳш"; "ковш" - "суску" /"суучак"; "стул" - "такта"/ "отургуш"; "ревень" - "кѳжнѳ"/ "сараштын"; "веник" - "јалмур" / "сибирги"; "хлев" - "кажаан" /"таскак"; "выйти на улицу - "чыгары" /"тышкары"; "похожий" - "туней" /- "бурендеш", "прежде" - "азыйда" /"эскиде" и пр. См.: Яимова Н.А. Табуированная лексика и эвфемизмы в алтайском языке. Горно-Алтайск, 1990.

3. Полевые материалы автора /1988-1993 гг./, тетрадь №4.

4. Архив Санкт-Петербургского филиала Института этнологии и антропологии РАН /Фонд К 1, опись2/.